

¡Disfruta la lectura!

Descarga tus Mangas Preferidos en PDF



Absorbiendo Mangas

VISITANOS EN: www.facebook.com/Absorbiendo.Mangas
www.absorbiendomangas.blogspot.mx

¡Enterate de los mangas nuevos, de las actualizaciones! Si no encuentras el manga que buscas ¡No te preocupes!
¡Manda un mensaje a la Página de Facebook y realiza tu pedido!

Con amor: Hazel MG

岡本倫、待望の新連載!! 極黒のブレンデル



SI
TAN SOLO
HUBIESES
PERMANECIDO
MUERTA...



53P!

LA PERSONA
QUE APARECIÓ
ANTE MÍ, UNA CHICA
QUE PORTA SOBRE
SUS HOMBROS UN
TRISTE DESTINO.
QUIERO SALVARLA.
QUIERO PROTEGER-
LA. CON ESTOS
SENTIMIENTOS,
YO...

小説
好評絶頂中
「エルアムストーリー」
全12巻
「アノノア」
全13巻

Capítulo 1: Alienígenas.

岡本倫
Okamoto Lynn



PORQUE
INSISTÍA EN QUE
LA TIERRA HABÍA
SIDO TOMADA POR
ALIENÍGENAS.

TODO EL
MUNDO LLAMABA
MENTIROSA A
KURONEKO.



NO TE
LO DIGO
PORQUE
NO ME
CREENAS.

¿POR QUE
CREEN TANTO
EN LOS EXTRA-
TERRESTRES?



PERO A MÍ
SIEMPRE ME
HA GUSTADO
KURONEKO.

OYE.



POR-
QUE...

...YA ME HE
ENCONTRADO
CON ELLOS.



NO, LO
HARÉ.

CREENÉ
TODO LO
QUE ME
DIGAS.



KUROHIKO
ERA UNA
AMIGA DE LA
INFANCIA QUE
VIVÍA CERCA.



CON LOS
EXTRATE-
RRESTRES.

JEHT



Y NO NOS
IMPORTABA, NI
SIGUIERA CUANDO
SE BURLABAN DE
NOSOTROS POR
JUGAR JUNTOS
EN LA ESCUELA
PRIMARIA.

SIEMPRE
JUGÁBAMOS
JUNTOS HASTA
QUE EL SOL SE
PONÍA Y NUESTROS
PADRES
SE ENFADABAN
CON NOSOTROS.



SE
DÓNDE
ESTÁN.

ENTONCES
LÉVAME
ALLÍ.



¿HAS
VISTO A
LOS EXTRA-
TERRES-
TRES?

PERO ERA
LA PRIMERA
VEZ QUE OÍA
AQUELLO.

SI.



ME
GUSTA
MUCHÍ-
SIMO
KURO-
HIKO.

Y LO
SÉ TODO
SOBRE
ELLA.



ESTOY
SEGURA DE
QUE NOS
MATARIAN
SI NOS EN-
CONTRASEN.



HAY
MUCHOS
ADULTOS
QUE DAN
MIEDO.

NO
PUEDO.



ME MIRÓ
CON MALA
CARA POR
DUDAR DE
ELLA A PESAR
DE QUE DICE
QUE LA CREÍA.



KURO-
NEKO...

PERO ES
DIFÍCIL QUE ME
LO PUEDA CREER
HASTA QUE NO
LOS HAYA VISTO.



¿IDE
VERASY?

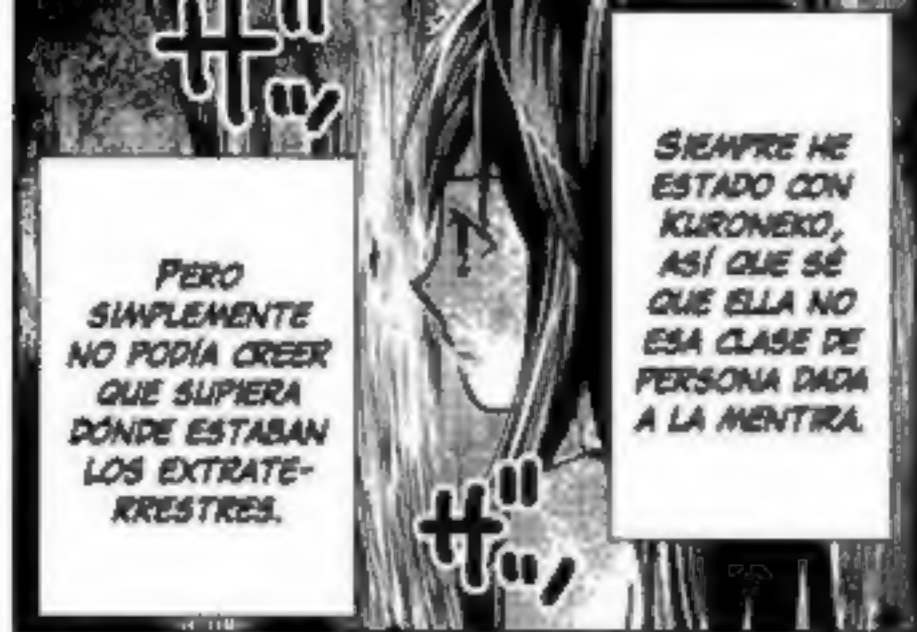
...MAÑANA
TE LLEVO
AL LUGAR
DONDE
ESTÁN.

SI NO
SE LO
CUENTAS
A NADIE...



¡EH?

DE
ACUERDO.





CREO QUE NO DEBERÍA DE HABER VENIDO, DESPUÉS DE TODO...

カ
カ
カ



!?



¡¡NEY!!

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AHÍ?



ヒュウッ、ウッ、ウッ、ウッ、ウッ



¡¡RYŌTA!!



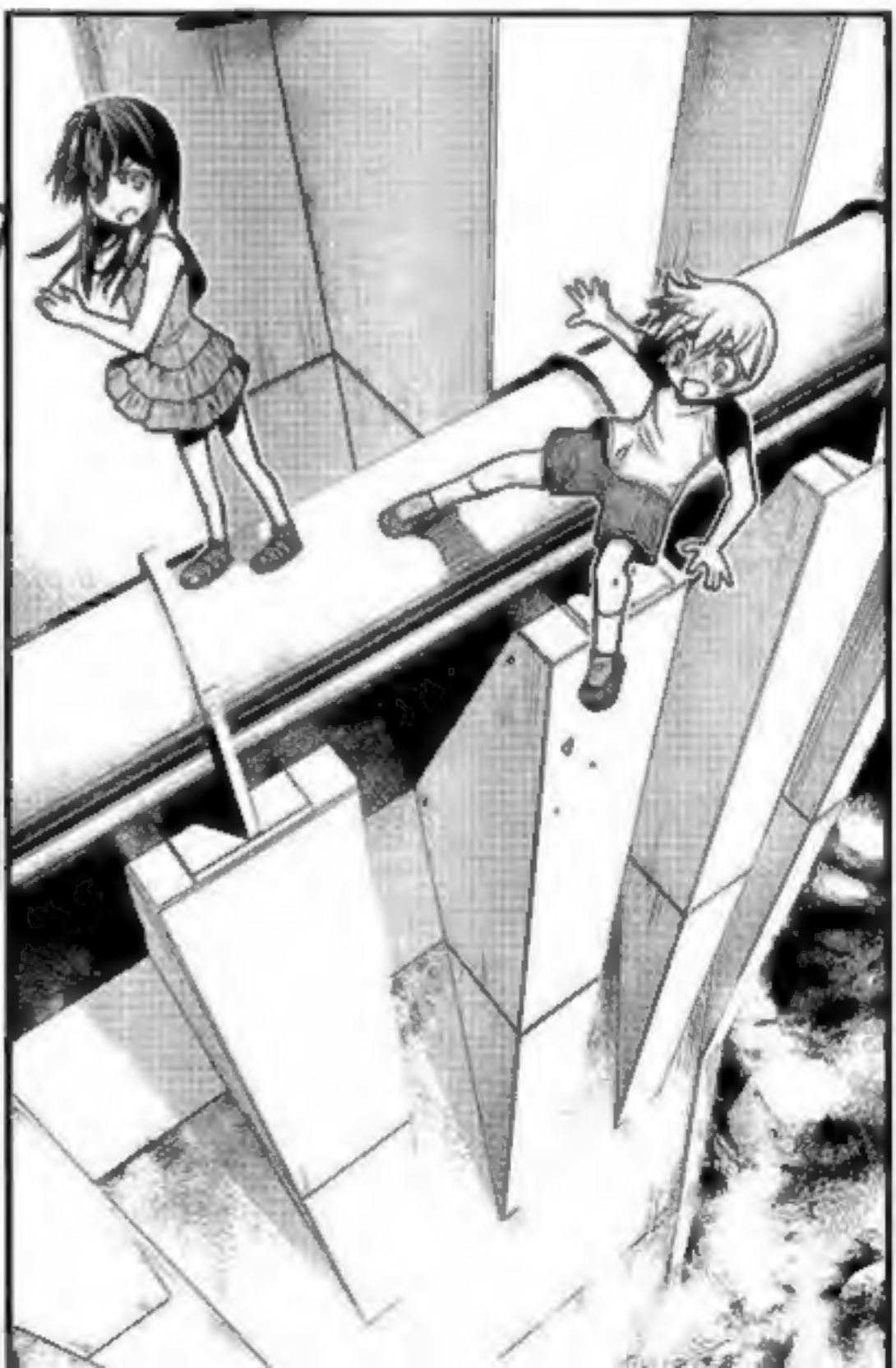
EL SEGUNDO ERROR...

Y ENTONCES...



...¿POR QUÉ TUVE QUE AGARRAR SU MANO...?

EN AQUEL INSTANTE...





ME
DIJERON
QUE KURO-
NEKO ES-
TABA BIEN
EN OTRO
HOSPITAL.



CUANDO
RECUPERÉ LA
CONSCIENCIA,
ESTABA EN
EL HOSPITAL.



...QUIZÁS
LA HAGA
SENTIRSE
UN POCO
MEJOR

EN LA
AYUDA A
DEMOSTRAR
LA EXIS-
TENCIA DE
LOS EXTRA-
TERRES-
TRES...



...EN CÓMO
DEBERÍA
PEDIRLE
DISCULPAS
A KURO-
NEKO.

TODO EL
TIEMPO QUE
PERMANECÍ
ALLÍ PEN-
SABA...



...MURIO
INMEDI-
TAMENTE
DESPUES DE
CAER DESDE
LA PRESA.

Y ENTONCES,
EL DÍA QUE
ABANDONE EL
HOSPITAL, ME
ENTERÉ DE QUE
KURONEKO...

YA NI SIQUIERA
PODRÍA PEDIRLE
DISCULPAS A
KURONEKO.



LLORE,
LLORE Y LLORE
HASTA QUE
PERDÍ LOS
RECUERDOS
DE AQUEL
INCIDENTE.

LLORE.



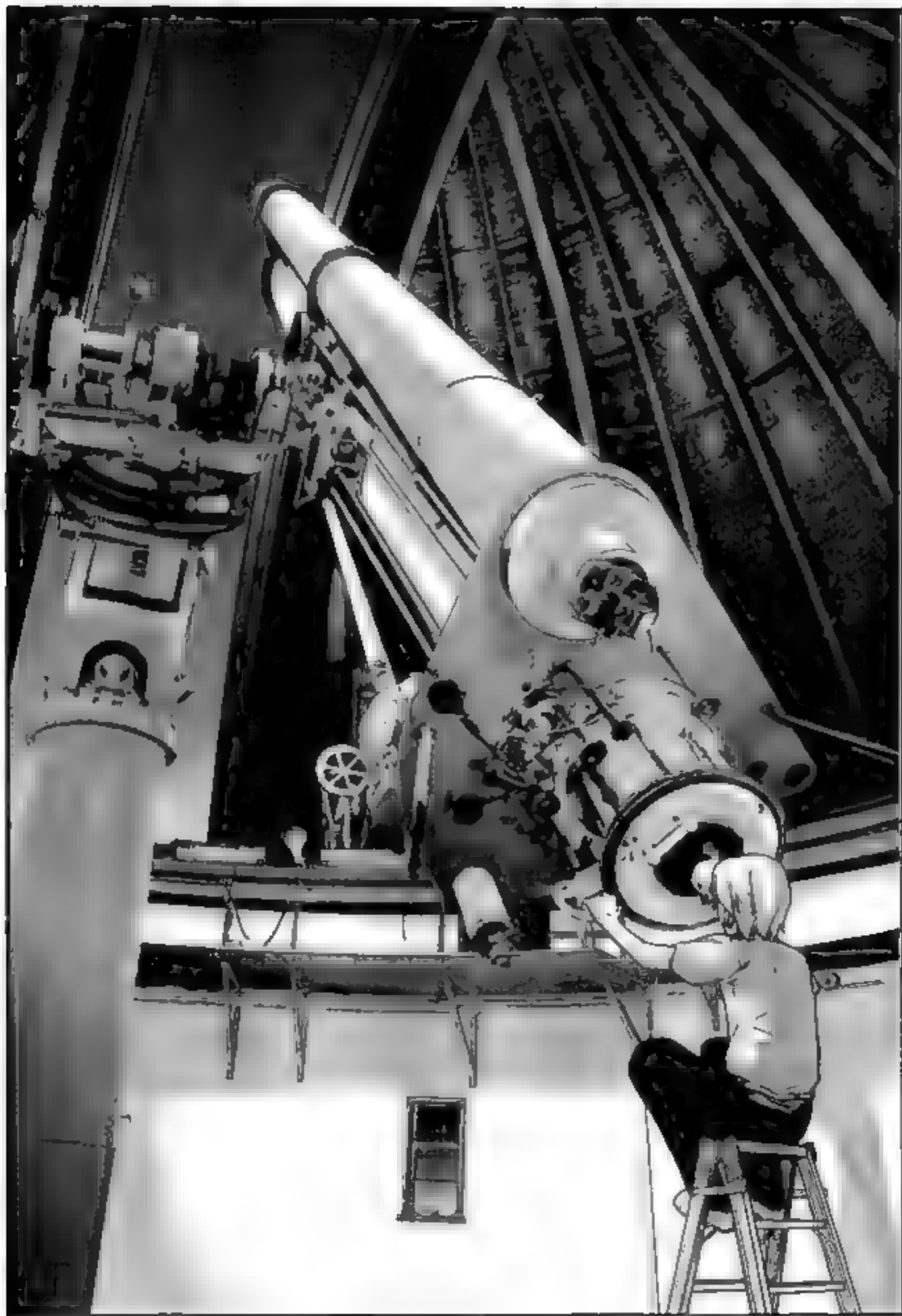
MIRE
AL CIELO
TODAS
LAS NO-
CHES PARA
INTENTAR
ENCONTRAR
ALIENÍGE-
NAS.

DESDE
ENTON-
CES,



SI TE
SIENTES
MAL POR
ELLO...

...AYÚDAME
A DEMOS-
TRÁRSELO
AL RESTO
DE PERSO-
NAS.







¡QUE
SERÍA...

...LO QUE
INTENTABA
MOSTRAR-
ME



DESPUÉS
DE QUE
ELLA MU-
RIERA,

BUSQUE
POR LAS ZONAS
CERCANAS A LA
PRESA MUCHAS
VECES, PERO
NO PUDE
ENCONTRAR
NADA.



MATÉ A
ALGUIEN.

YO...



LA VERDAD ES
QUE LA DISCULPA
ES LO DE MENOS.

NO.



Y
DISCUL-
PARME...

QUIERO
VOLVERLA
A VER...



KURO-
NEKO...

QUIERO
VERTE UNA
VEZ MÁS...



¿LO
HAS VISTO,
MURAKAMI?

¿VER
QUÉ?



.. LOS
INVESTIGADORES
DE LA NASA
SON TODOS
TRABAJADORES
DEL GOBIERNO
AMERICANO.

SÓLO LLAMAN
A UN JAPONÉS
UNA VEZ CADA
UNOS CUAN-
TOS AÑOS.



AUN
ASÍ...

HAS
QUEDADO
EL TERCERO
DE TODO
EL PAÍS EN
EL EXAMEN
SIMULACRO.

LOS DOS
QUE ESTAN POR
ENCIMA SON DE
TERCER AÑO,
ASÍ QUE SERÁS
EL PRIMERO
EL AÑO QUE
VIENE.



ASÍ QUE
ERES MUY
ALUCINANTE

ESOS JAPONESES
QUE SON INVITA-
DOS A LA NASA
NO SON NECESA-
RIAMENTE LOS
MEJORES DEL
MUNDO, ¿NO?



PERO,

SER EL MEJOR
DE ENTRE LOS
DE MI EDAD NI
SIQUERA ESTÁ
LO SUFICIENTE-
MENTE BIEN.



SE LLAMA
KUROHA-
NEKO...







**¿NO ERES
KURONEKO!?**



**KURONEKO
ESTÁ MUERTA.**

NO.



**¿QUE
OCURRE,
MURAKAMI?**



PERO...

**LA
VERDAD ES
QUE NUNCA
VI SU
CUERPO.**

**ME
DJERON
QUE ESTABA
MUERTA.**

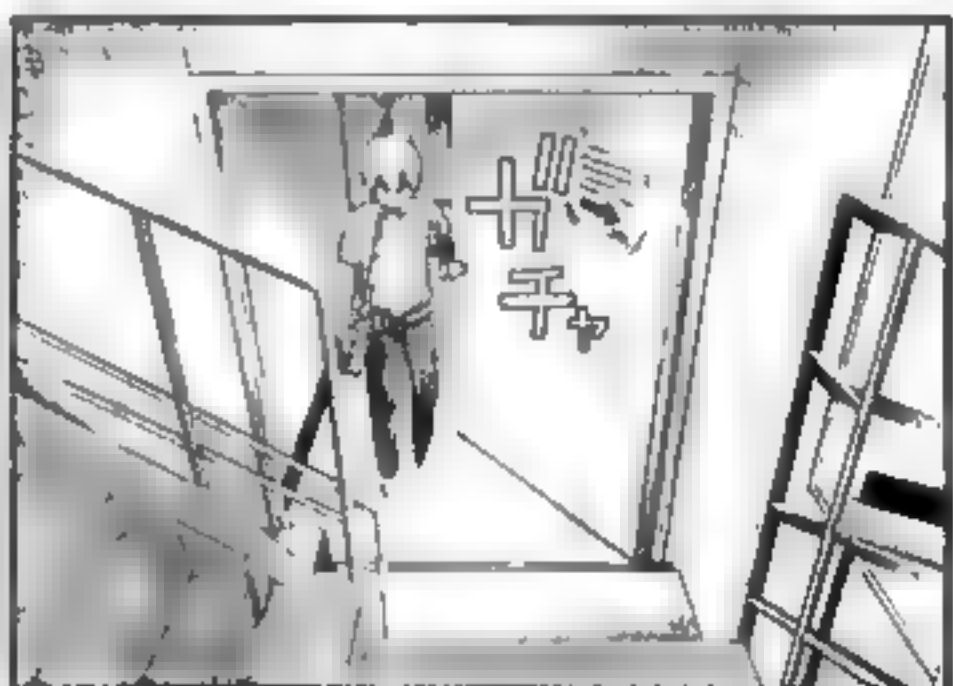
**PERO
PODRÍA
SER
QUE...**













DEBE
DE HABER
SIDO ESO...

UN
ERROR...



INTENTO UNA
Y OTRA VEZ
ACEPTARLO,
AUNQUE AÚN
RESULTA ASO-
BIANTE...

PERO
AÚN...



...AÚN-
TA

ELLA YA
ESTÁ...



...SIMPLE-
MENTE DES-
APARECIERAN.

OJALA
ESOS RE-
CUERDOS...



YO YA LO
SÉ... PERO
NO QUIERO
ADMITIRLO.

Y YA HAN
PASADO 10
AÑOS...





ASÍ QUE,
COMO ESTE
ARO NO HAYA
NUEVOS
MIEMBROS,
ESTE CLUB
MORIRÁ...

HASTA EL
ARO PASADO
HABÍA UN
COMPAÑERO
SUPERIOR
A MÍ...

AHORA SOY
EL ÚNICO
MIEMBRO
DEL CLUB
DE ASTRO-
NOMÍA.



DEJA QUE
TE EXPLIQUE
MIS ACTOS
DE ANTES.

...



HUBO UN BOOM
ASTRONÓMICO
EN EL TIEMPO
EN QUE EL APOLO
Y EL RESTO DE
MISIONES FUERON
A LA LUNA.

Y, APARENTE-
MENTE, ESTE
VIEJO OBSERVA-
TORIO FUE CONS-
TRUIDO EN AQUEL
MOMENTO COMO
PARTE DE LA
MODA.



ERES
CLAVADA A
MI AMIGA DE
LA INFANCIA
QUE MURIÓ.

Tu...

Luna...



AUNQUE
NO SE TRATA
MÁS QUE DE
TONTERIAS
QUE DICEN
LOS NIÑOS...

LE HICE
UNA PRO-
MESA A
AQUELLA
AMIGA.

QUE
ENCONTRA-
RÍA EXTRA-
TERRES-
TRES.



POR ESO
ME IMPACTÓ.

COMO
UNA PERSONA
QUE SE SUPONE
QUE ESTÁ MUER-
TA RESULTA
ESTAR VIVA.

PUES
SI ESTÁ
MUERTA,
NO SOY
ELLA.



...OBSERVO A
TRAVÉS DE ESTE
TELESCOPIO TODOS
Y CADA UNO DE
LOS DÍAS.

Y, POR ESO,
CON EL OBJETIVO
DE LOCALIZAR
PISTAS SOBRE
LOS EXTRATE-
RRESTRES...



..QUE ME
GUSTARÍA
DEJARTE
BIEN CLARA.

SOLO
HAY UNA
COOSA...



OYE,

ENTONCES,
¿PARA QUE
HAS VENIDO
HASTA AQUÍ?



YO NO SOY TU
AMIGA DE LA
INFANCIA.

TE ACABO
DE CONOCER,
ASÍ QUE NO SE
NADA SOBRE TI.





¿¡QUÉ!?



¿QUE SON
LAS TABLAS DE
MULTIPLICAR?



¡¡SE
APREN-
DEN EN
SEGUNDO
DE PRI-
MARIA!!

¡¡ES
IMPOSIBLE
QUE NO
SEPAS QUÉ
SON LAS
TABLAS
DE MULTI-
PLICAR!!



PERO NO
ME HACE
MUCHA
GRACIA
SU SABOR
ÁCIDO...



...LAS
TABLAS
DE MUL-
TIPLI-
CAR!!

¡¡POR
SUPUESTO
QUE SE LO
QUE SON...



* N. DEL T. EL DICE "NUNGA" (DOS POR DOS) Y ELLA RESPONDE "MOMONGA" (ARDELLA VOLADORA)



* N. DEL T. LO QUE EL DICE SUENA A "ASEJA" ASÍ QUE ELLA SIGUE LA FRASE



* N. DEL T. ELLA LE ENTIENDE "MOJA"









...
POR
EL CON-
TRARIO,
ERA MUY
FINO...



NO
HABÍA...

...NINGUN
MÚSCULO
ESPECIAL NI
NADA QUE SE
LE PARECIE-
RA...



¿EH?

¿POR QUÉ
TE ESTÁS
PONIENDO
ROJO?



DEJA DE
PENSAR
COSAS
Raras...

¡ASÍ QUE
ES LÓGICO
QUE ESTO
HAGA LATIR
CON MÁS
FUERZA MI
CORAZÓN!

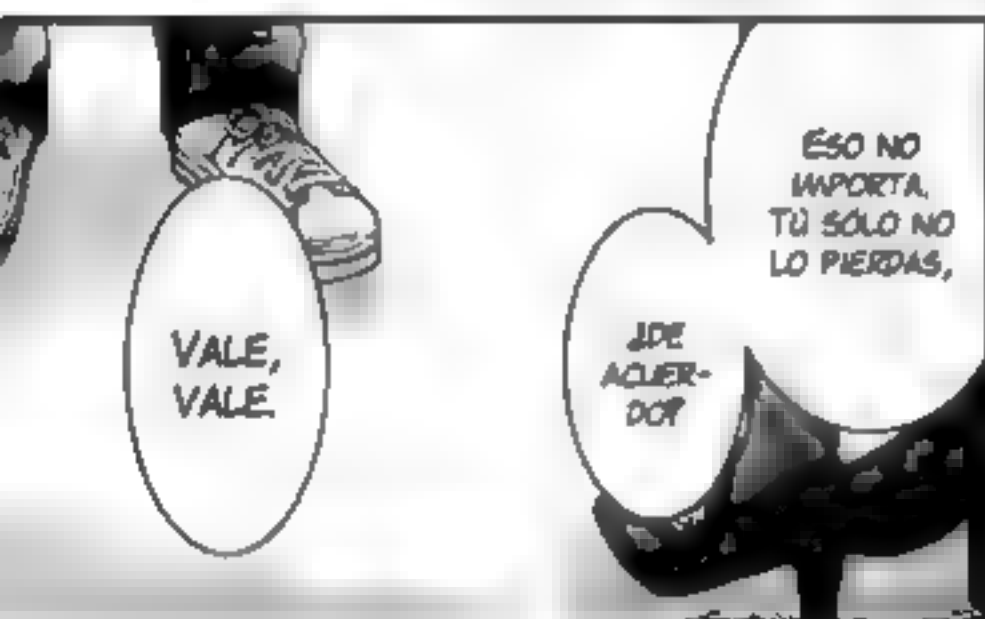
AUNQUE...



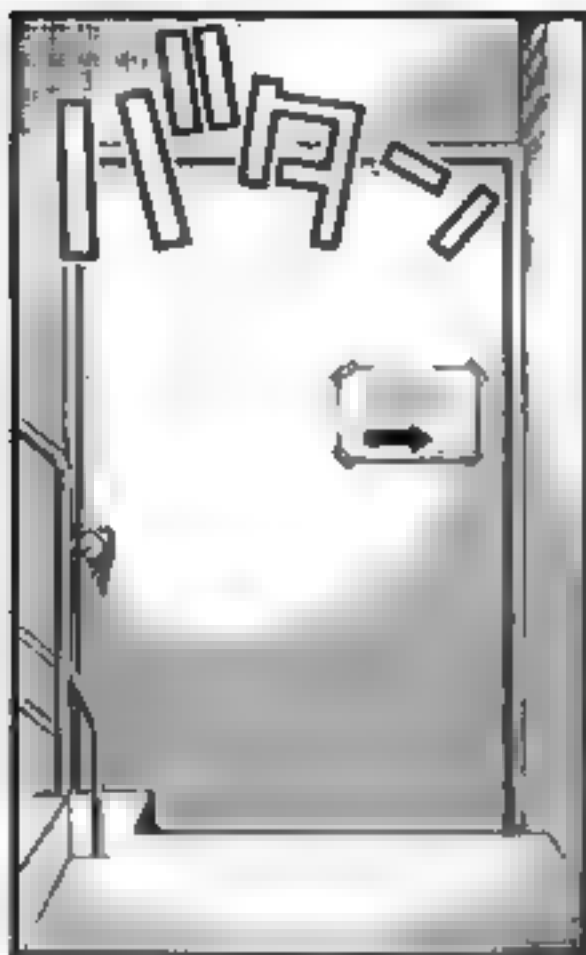
...ALGUIEN
ME HABÍA
TOCADO
DE ESA
FORMA!!

¡NUNCA
ANTES...









¿COM-
PREN-
DI-
DOP

NO
DIGAS
QUE NO
TE LO
ADVERTI.

EN FIN,
ASEGÚRATE
DE NO COGER
EL BUS.

DE TODAS FORMAS,
HOY YA NO PUEDES
VOLVER, ASÍ QUE
SIMPLEMENTE PASA
LA NOCHE AQUÍ.

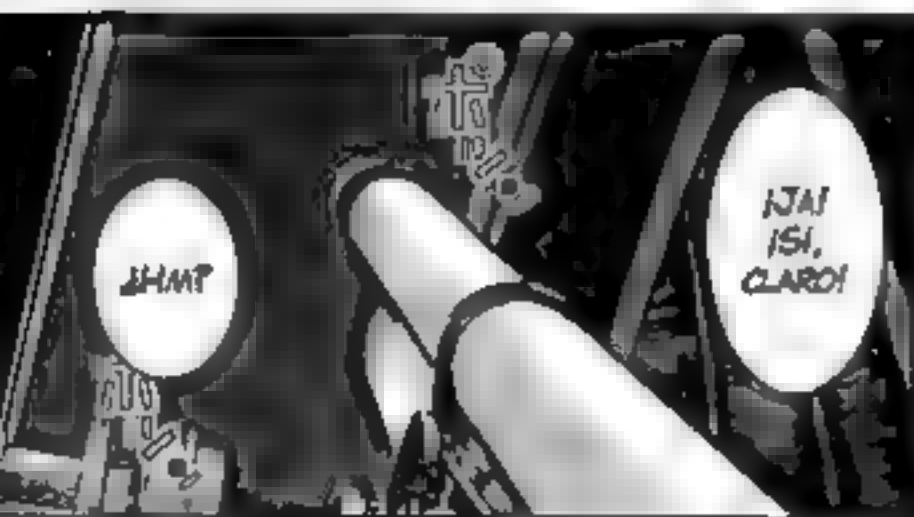


LA PERSONA
QUE HABLABA
POR LA RADIO
HACE UN
MOMENTO...

SI EN
VERDAD
PUDIERA VER
EL FUTURO...



YA VEO.



¡HMP

¡JAI
ISI,
CLARO!

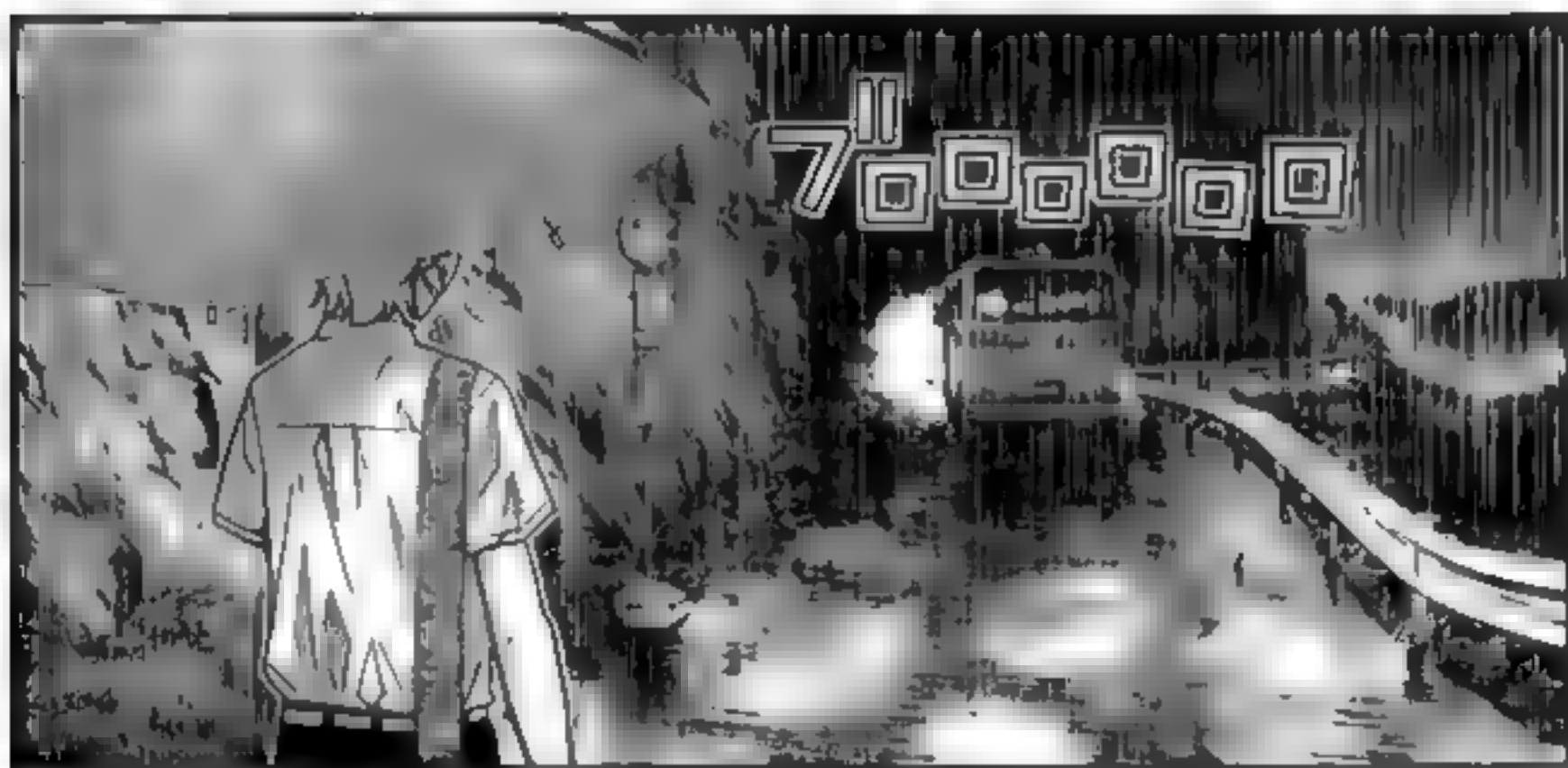
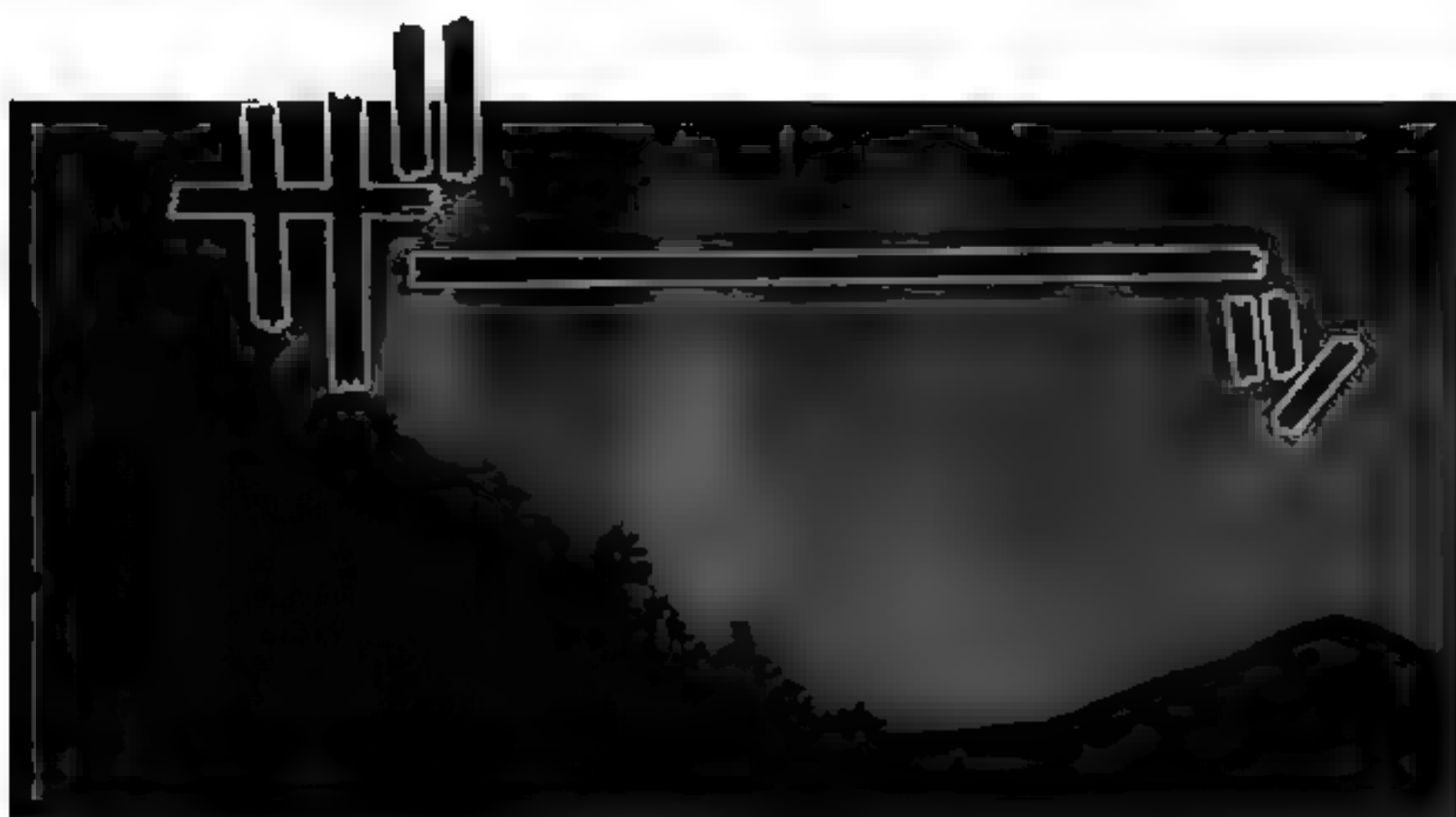


¡AGNI

¡¡ESTÁ
LLOVIEN-
DO DE
VERDAD!!



ENTONCES NO
ME SORPRENDERÍA
QUE COMENZASE
A LLOVER AHORA.







**¡¡OH,
MYR-
DA!!**

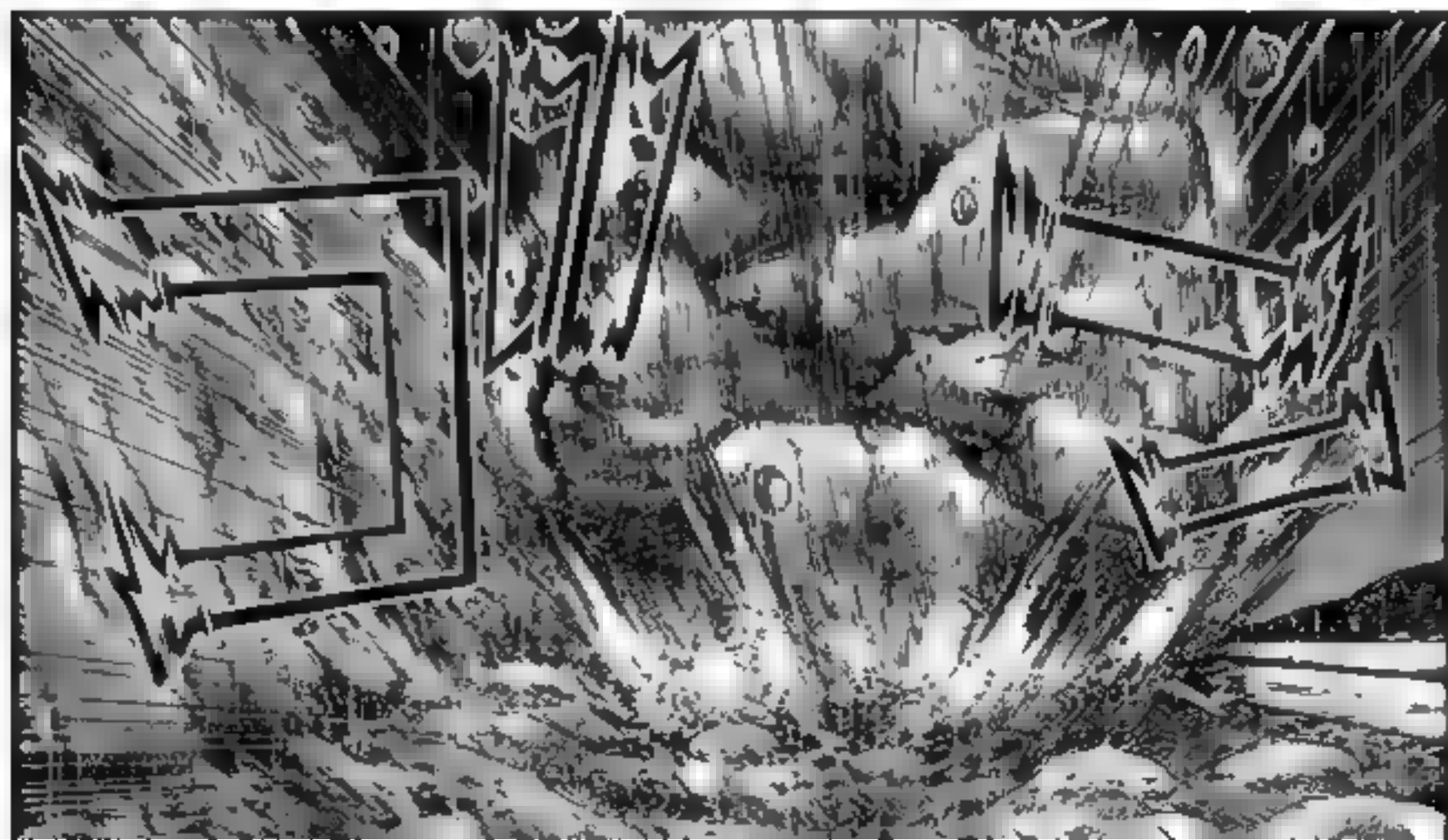


**¿UN
FLUJO DE
LODO!?**

**¿EN
SERIO!?**













¡¡IDIOTA!!

**¿INO
TE DIJE
QUE NO
REGRE-
SARASI?**



**¿IHA
PARTIDO
LA ROCA!?**

UFF...



**¿PERO
QUIÉN ES
ELLA!?**



PERO...

...LA PREVISIÓN
CAMBIÓ EN EL
MOMENTO EN
QUE DECIDISTE NO
PERDER EL BUS.



Y POR
ESO FUI A
AVISARTE.

SABÍA
QUE MORIRÍAS
APLASTADO POR
UNA ROCA SI
PERDÍAS EL
AUTOBUS.



PUEDO
ADVERTIRLO
EN TUS
PALABRAS Y
ACCIONES.

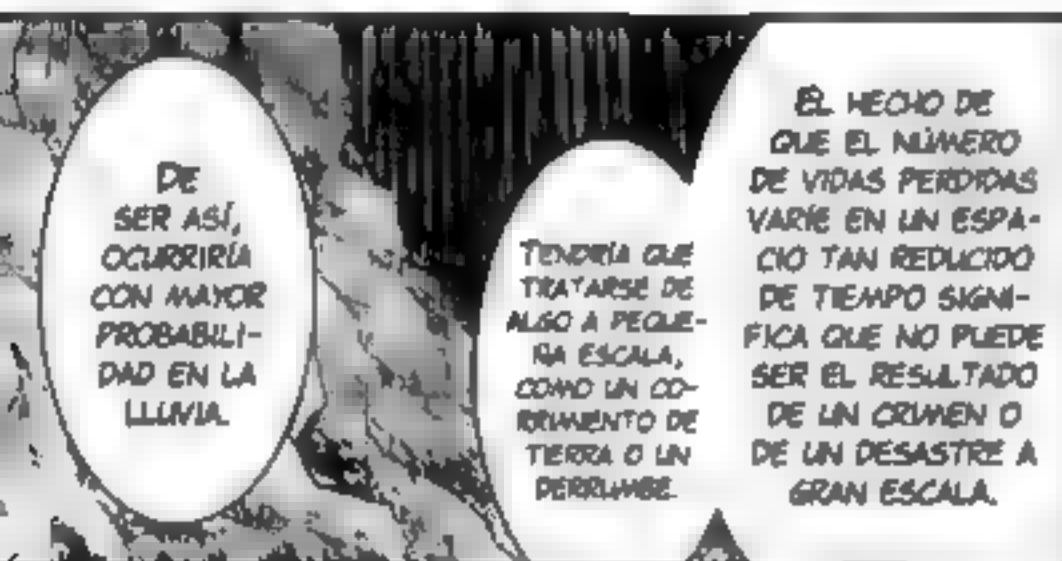
Y, A TODO
ESTO, ¿NO
DIJISTEIS QUE
MORIRÍA DE
UNA U OTRA
FORMA?



SI HUBIERA
LOGRADO SUBIR
AL BUS, CON
EL TIEMPO
QUE SE HUBIE-
SE USADO EN
LA PARADA,

ENTONCES EL
BUS HABRÍA
SIDO APLAS-
TADO POR
LA ROCA,
¿VERDAD?

¡EH!



DE
SER ASÍ,
OCURRIRÍA
CON MAYOR
PROBABILI-
DAD EN LA
LLUVIA.

TENDRÍA QUE
TRATARSE DE
ALGO A PEQUE-
ÑA ESCALA,
COMO UN CO-
RRIMIENTO DE
TIERRA O UN
DESLIZAMIE.

EL HECHO DE
QUE EL NÚMERO
DE VIDAS PERDIDAS
VARIE EN UN ESPA-
CIO TAN REDUCIDO
DE TIEMPO SIGNI-
FICA QUE NO PUEDE
SER EL RESULTADO
DE UN CRIMEN O
DE UN DESASTRE A
GRAN ESCALA.



PORQUE...

SI SABÍAS
TODO ESO,
¿POR QUÉ
ABANDONASTE
EL OBSERVA-
TORIO?



SI HUBIERA
IMPACTADO
CONTRA EL
AUTOBUS,
MUCHA MÁS
GENTE HABRÍA
MUERTO.

Y POR ESO
ME DIJISTE
QUE NO ME
MONTARA
EN EL.



Y
ADEMÁS...



...NO TE
CREÍA.



YO
SOY...



¿QUIÉN...









...DESPERTAR
CON ESTOS
PODERES.

YO NO
QUERÍA...

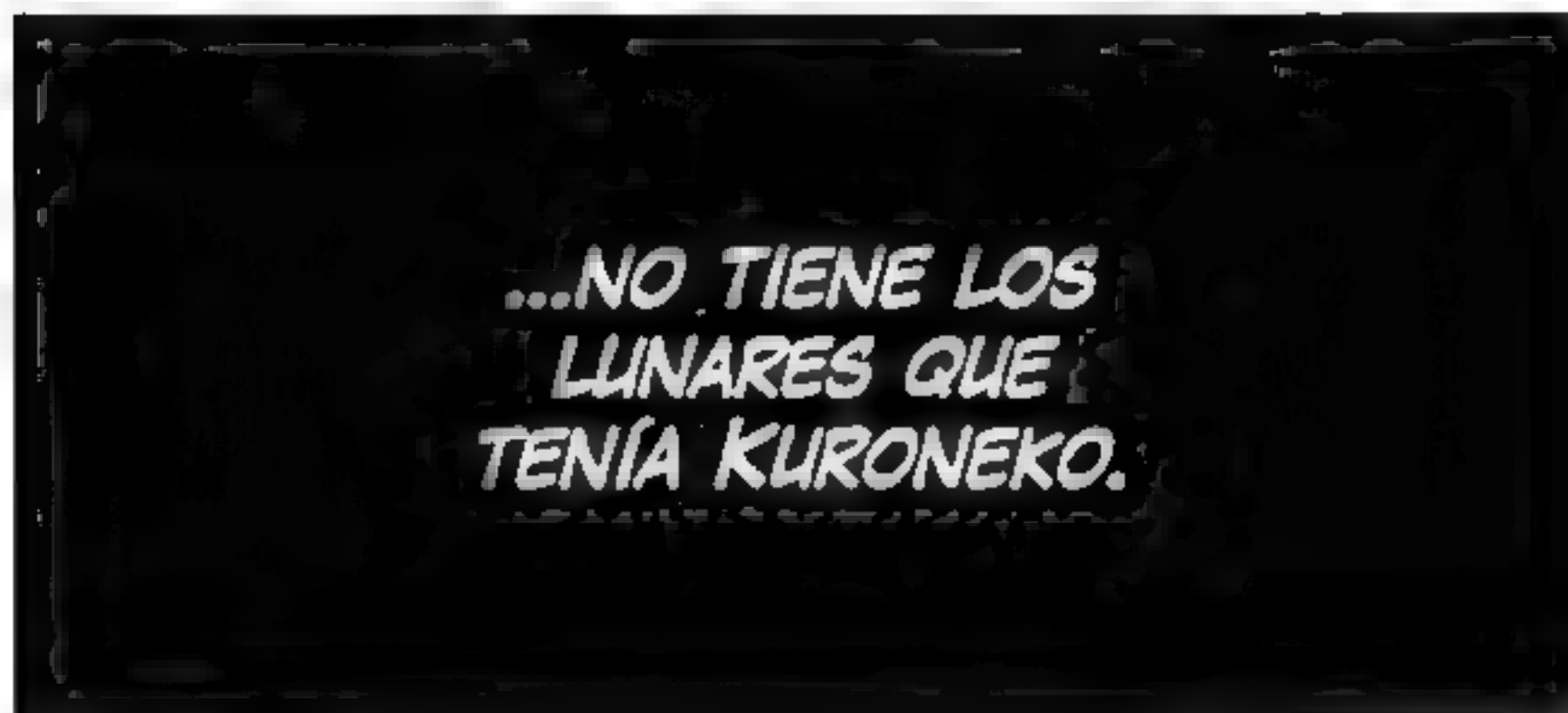
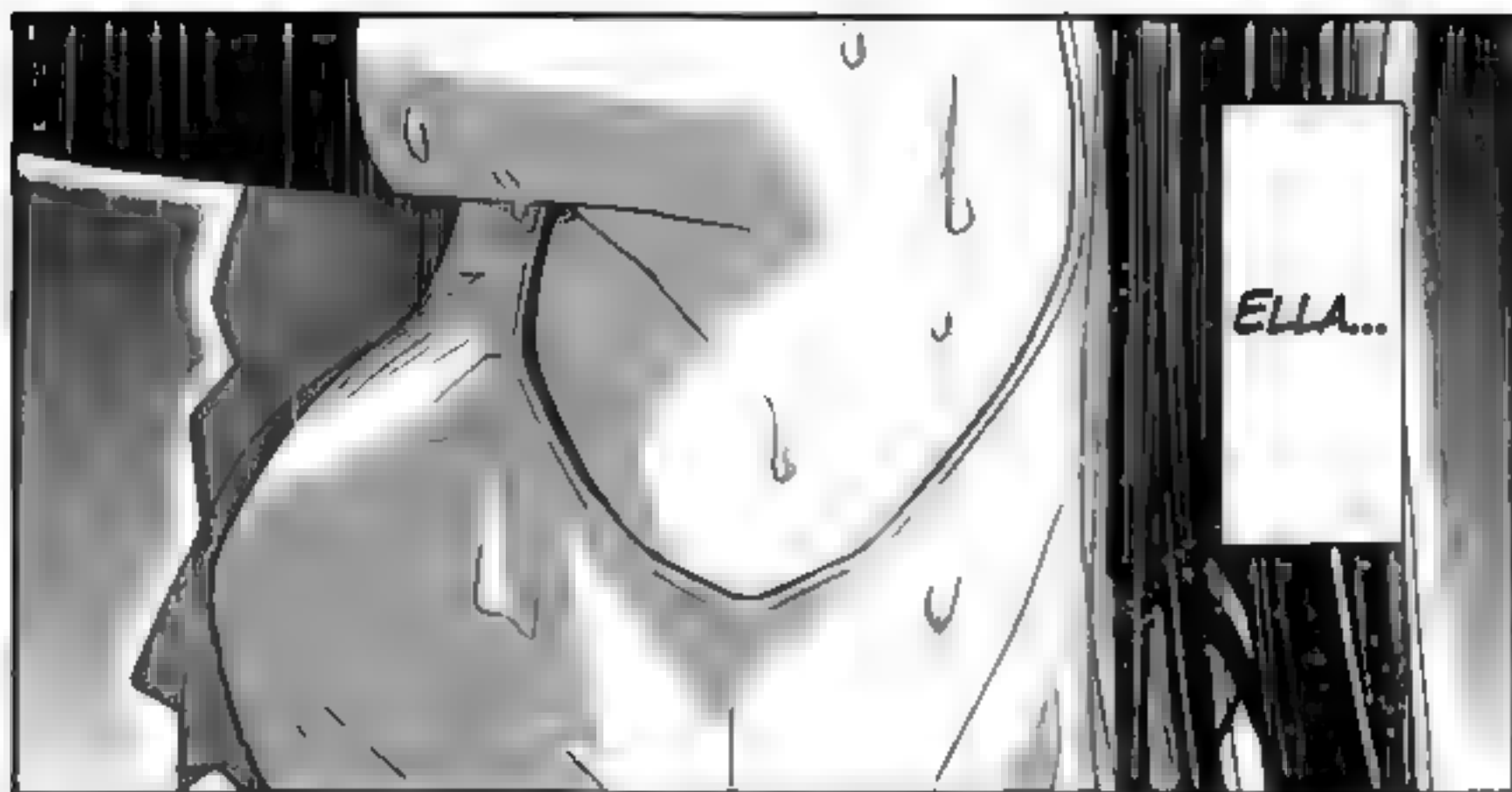


PERO NO
ESCUCHARÉ LO
QUE DICES...

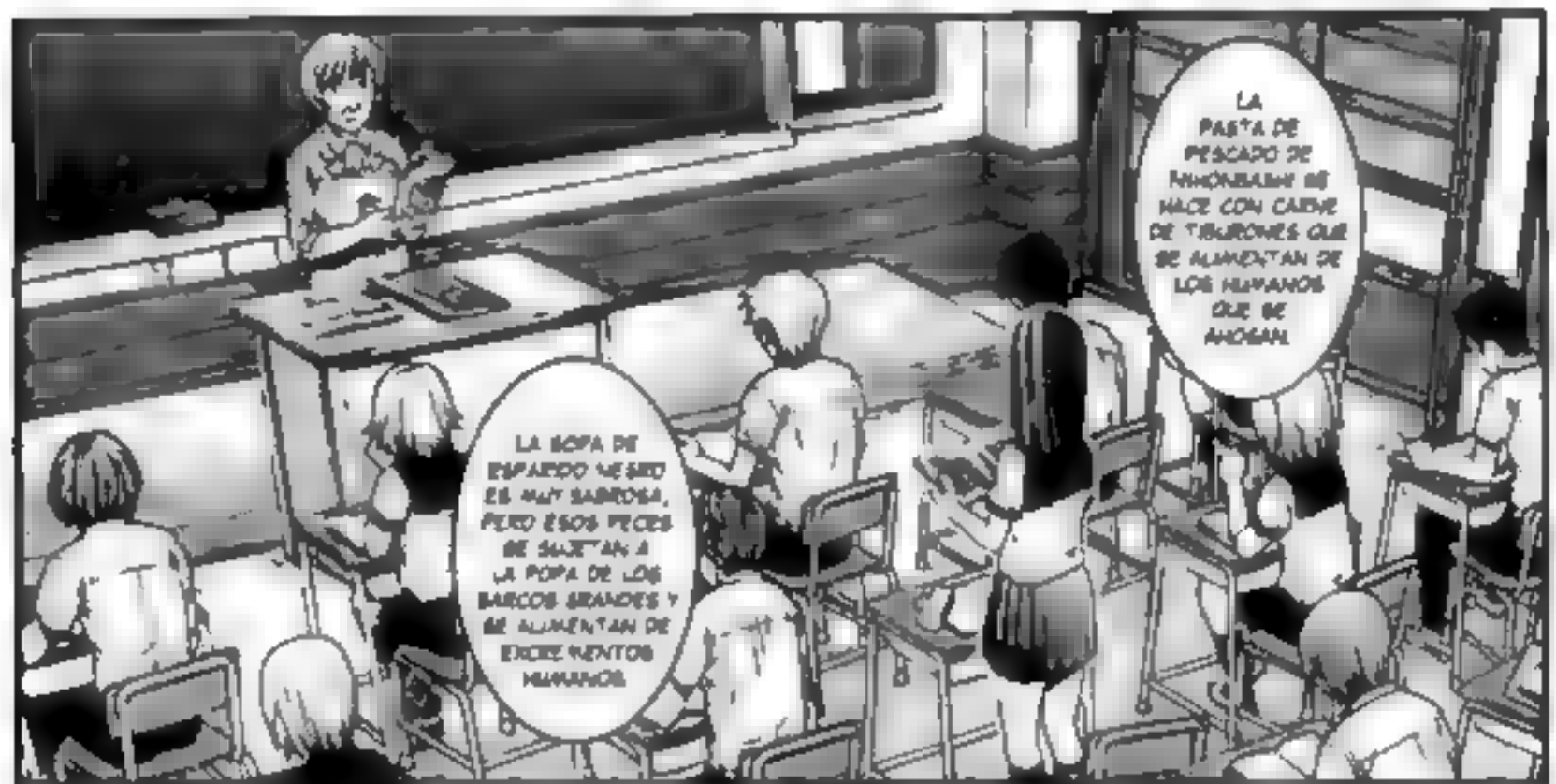


YO YA NO
ESTABA...

...ESCU-
CHANDO LO
QUE ME
DECÍA.









...POR LO
QUE NO ES
KURONEKO.

NO TIENE
LOS LU-
NARES...



LAS
SEMEJANZAS
SON DEMASIA-
DO GRANDES
PARA IGNO-
RARLAS...

PERO ME
PREGUNTO
SI ES CIERTO
QUE ES UNA
PERSONA
DIFERENTE.



EL
SIGUIEN-
TE...

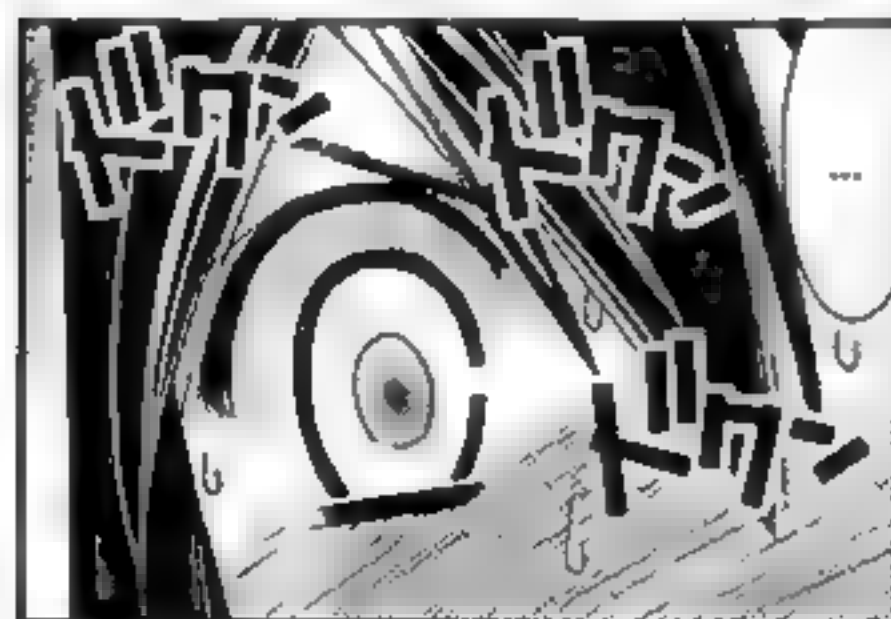
BUENO,
ESTAMOS
EN LA
MISMA
CLASE.

IRE DES-
CUBRIENDO
LAS COSAS
POCO A
POCO.

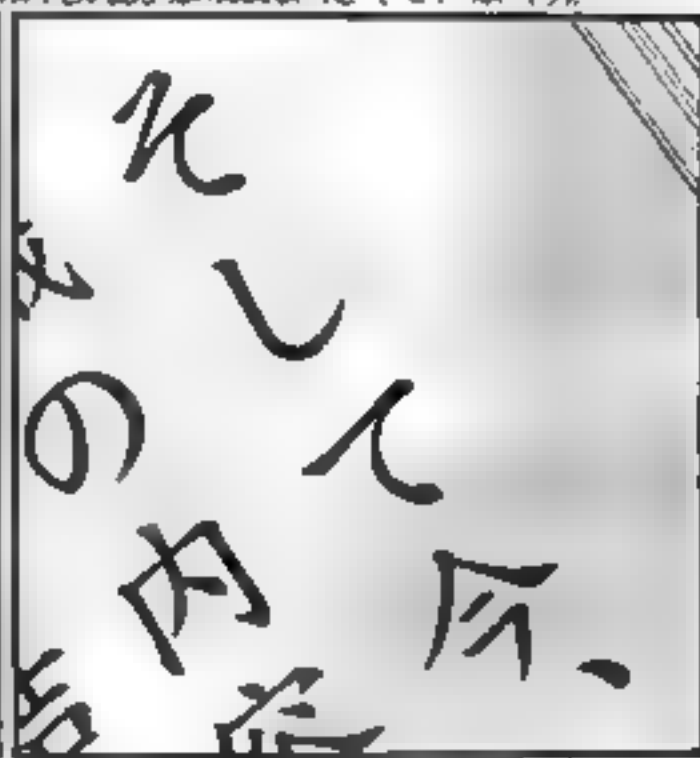


...SIMPLEMEN-
TE NO PUEDO
PREGUNTARLA
CÓMO ES QUE
LA MATARÁN
SI LA ENCUEN-
TRAN.

AUNQUE ESOS
FENÓMENOS
SOBRENATU-
RALES REAL-
MENTE ME
INTRIGAN...



- N. DEL T. KUROHA HA DIVIDIDO EL KANJI DE "AHORA" (今 QUE SE LEE "IMA") EN LOS KATAKANA "HE" (へ) Y "RA" (ら).



- N. DEL T. UNA VEZ MÁS, KUROHA NO LEE LOS KANJI, SINO QUE LOS DIVIDE EN KATAKANA. ASÍ, 左右 ('INFLUENCIA', SE LEE "SAU") SE TRANSFORMA EN ナエナロ ("NAENARO"), Y 会合 ('ASAMBLEA', SE LEE "KAISŌ") SE TRANSFORMA EN へムへロ ("HENNAHERO").



¿PERO
QUÉ ES LO
QUE ESTÁ
PASANDO
AQUÍ?



¿NO
TIENES
16 AÑOS?

¡NI SIQUERA
TIENES LOS
CONOCIMIENTOS
DE UN NIÑO DE 6!



PUEDO
LEER
KANJI.

¡NI
SIQUERA
PODIAS
LEER LOS
DE NIVEL
DE PRIMER
CURSO!

PRIMERO,
NO CONOCES
LAS TABLAS DE
MULTIPlicAR,
¿Y AHORA
NI SIQUERA
PUEDES LEER
KANJI?



NUNCA
ANTES HABÍA
ESTUDIADO, NI
SIQUERA UNA
SOLA VEZ.

¿EH?



¿CUÁNTO
TIENE UNO QUE
HOLGAZANEAR
PARA ACABAR DE
ESA FORMA?

¿DE
VERDAD
ERES ASÍ
DE VAGA?



ME PASE 10
AÑOS EN EL
LABORATORIO DE
INVESTIGACIÓN
HASTA QUE HUI.

TODO EL
TIEMPO FUI
UNA COBAYA
EN LOS EXPERI-
MENTOS SOBRE
"MAGOS".



YO QUERÍA
IR A LA
ESUELA.

LO
DESEABA
TODO EL
TIEMPO.



EN NINGÚN
MOMENTO
ME DEJARON
ESTUDIAR.

AUN-
QUE...



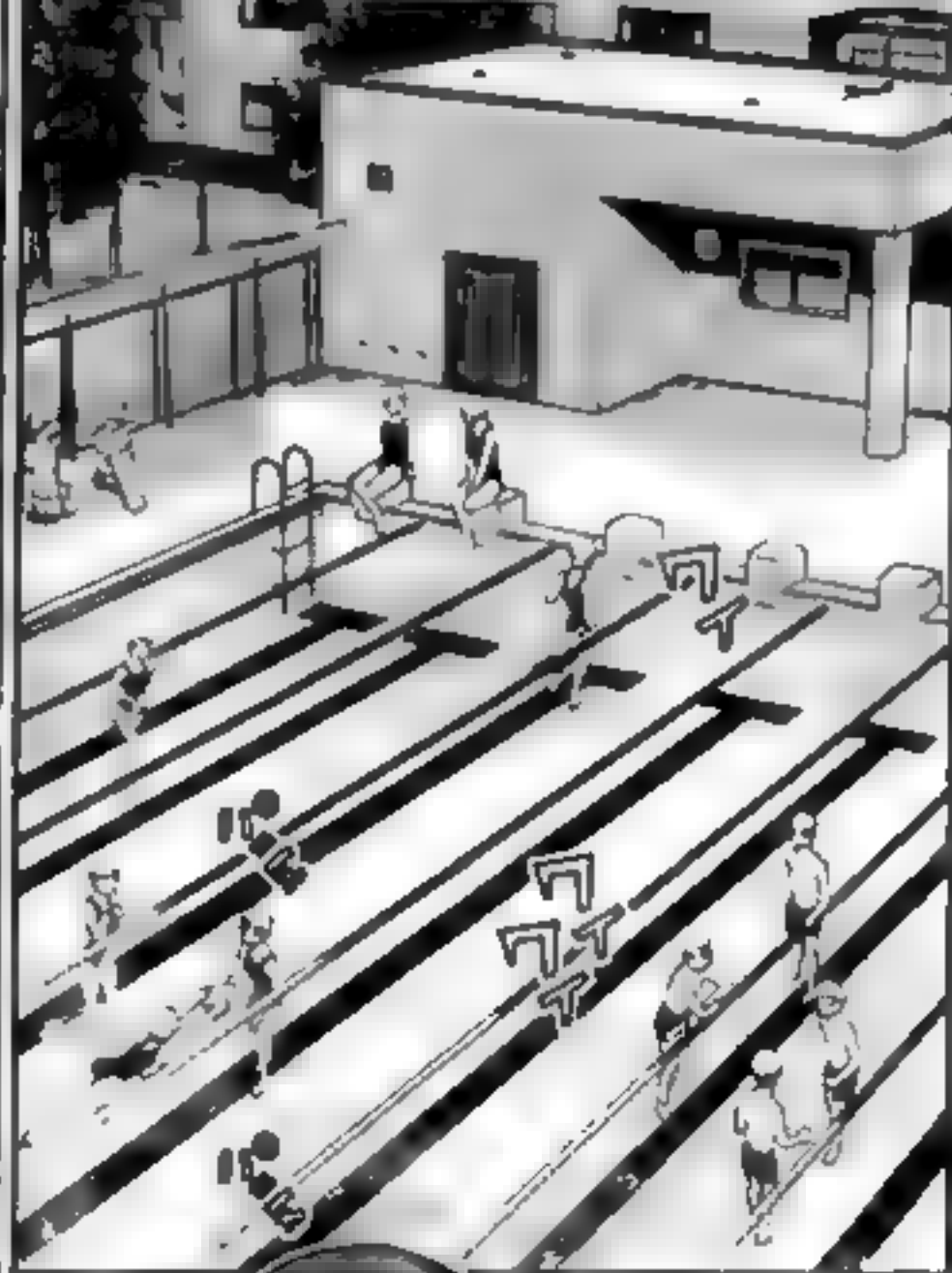
YA ME
PUEDES
DEJAR
SOLA.

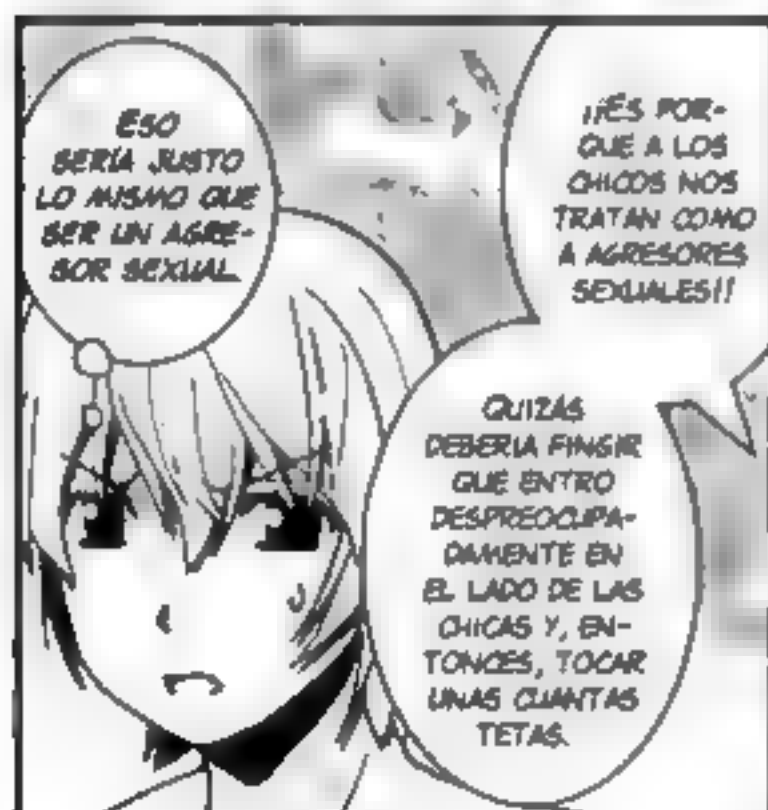
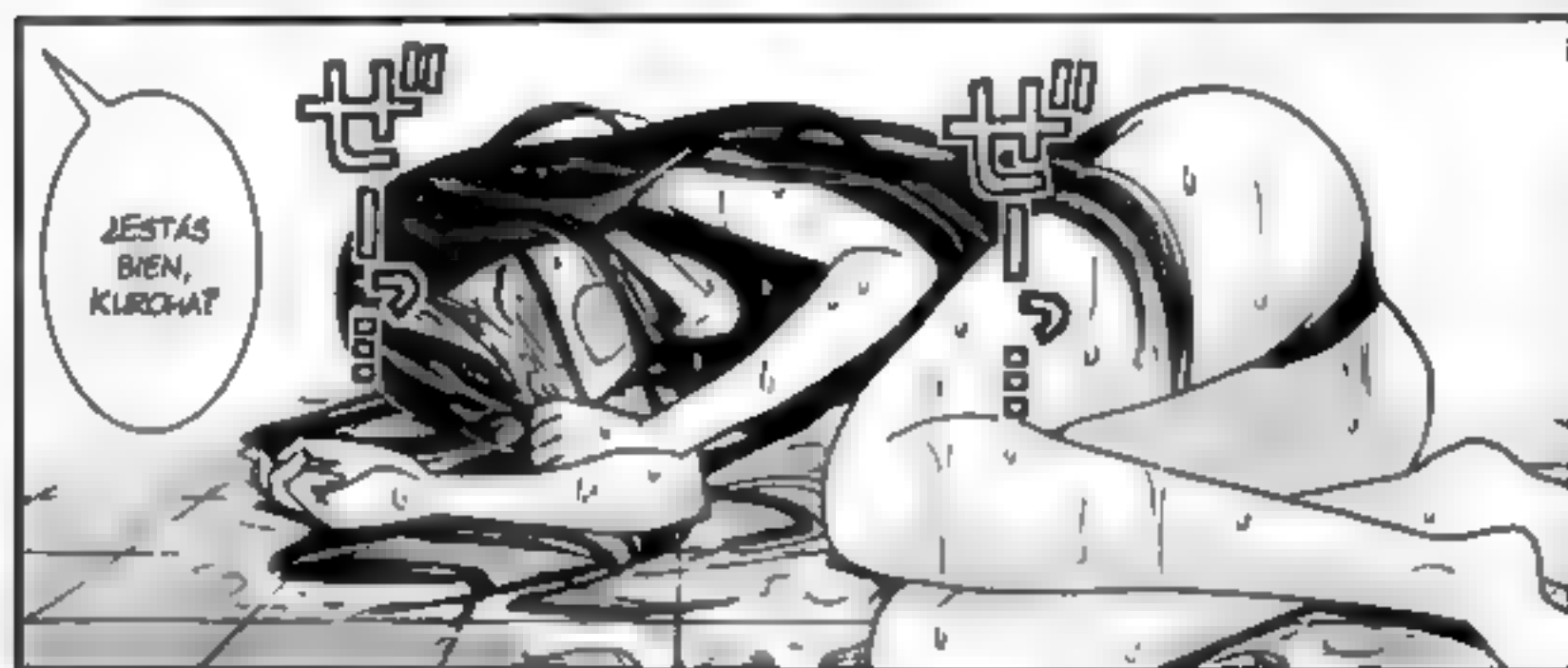


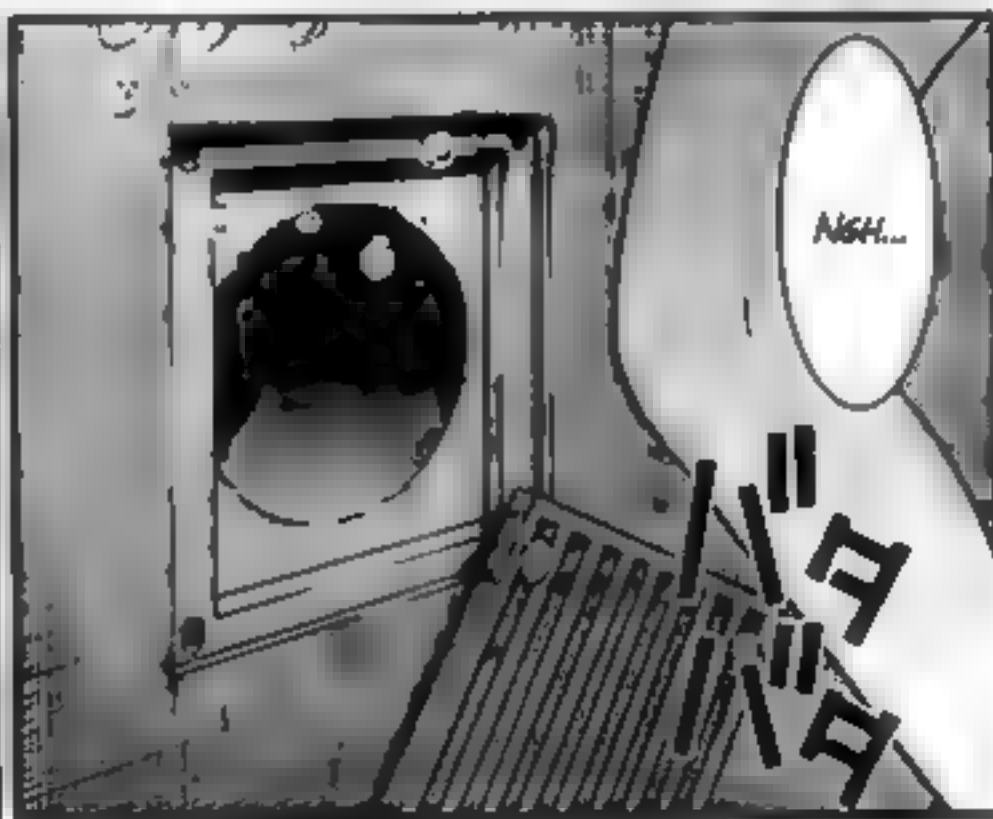
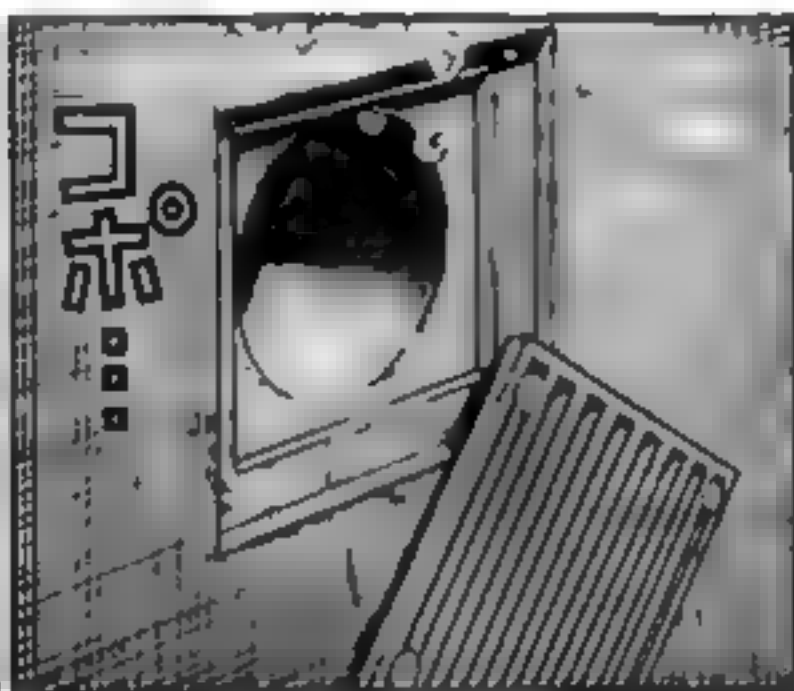
LO
SIENTO
SI TE HE
CAUSADO
ALGUN
PROBLEMA.

PERO...











¡¡SAEKI!!

**¡¡PROFE-
SORA!!**



コホッ



**¡¡PRO-
FESOR
VANAGI!!**

**¡¡CIERRE LA
BOMBA DE
CIRCULA-
CION, POR
FAVOR!!**

**¡¡IENTEN-
DIDO!!**



**¡¡A
BAERT SE
LE HA EN-
GANCHADO
LA PIERNA
EN EL SU-
MIDERO!!**

**¡¡NO
PUEDE
RESPI-
RAR!!**

¿¡QUÉ!?



**¡¡ME
CERRADO
LA BOM-
BA!!**

**¡¡ESTO
NO VA
BIEN!!**



コホッ

コホッ

!!SAEKI!!

**!!KYA-
AAAA-
HHHH!!**

**!!SU PIERNA
AUN SIGUE
ATASCADA...!!**

**!!Y NO
PODEMOS
SACARLA!!**

**NO
SERVA...**

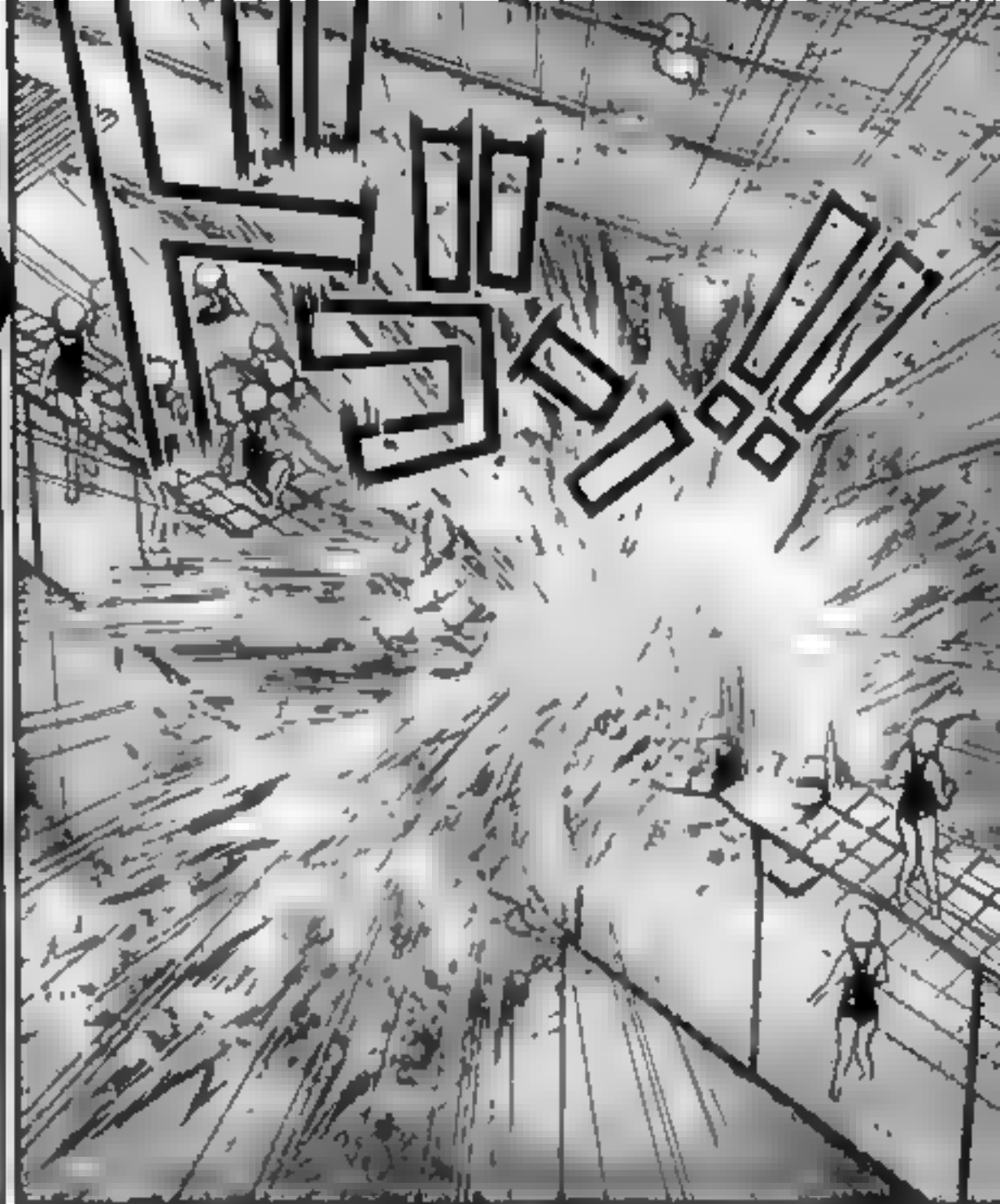
**!!NO
PODRAN
RETRAR
EL AGUA A
TEMPO!!**

**!!EXTRAED
EL AGUA!!**

!!BARI!!

**!!NOO-
OOOO!!**

!!SAEKI!!





¡¡HÁGALE
LA RCP!!

¡¡ESTOY
EN ELLO!!

* N. DEL T. REANIMACIÓN CARDIOPULMONAR.







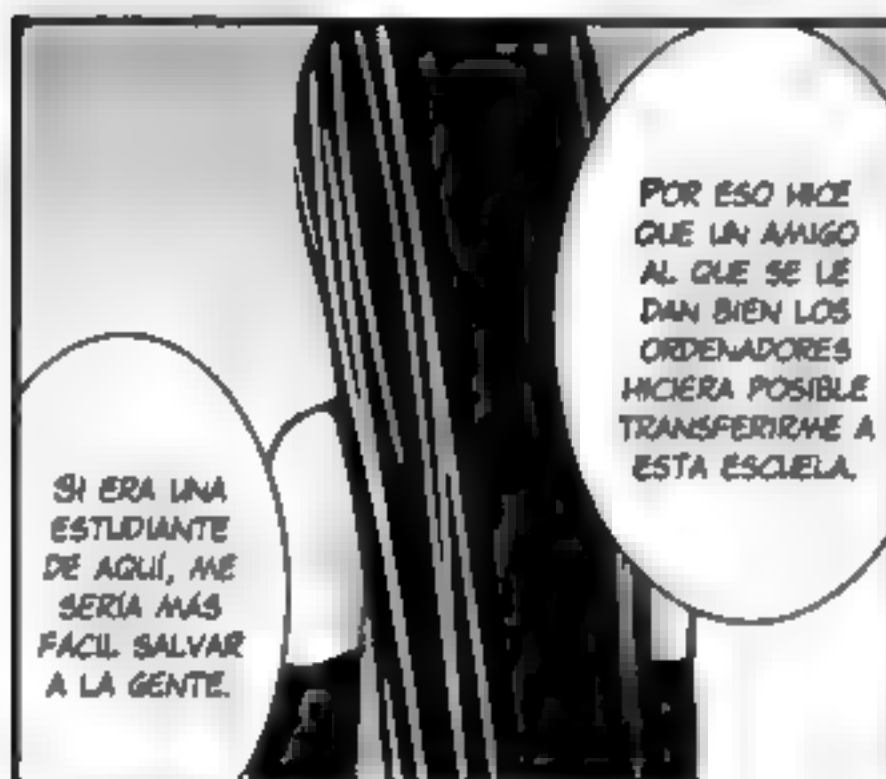




...QUE DE
ENTRE LOS
ESTUDIANTES
DE ESTA
ESUELA...

...DOS
MORIRIAN
ENTRE AYER
Y HOY.

SABÍA...



SI ERA UNA
ESTUDIANTE
DE AGUÍ, ME
SERÍA MÁS
FÁCIL SALVAR
A LA GENTE.

POR ESO HICE
QUE UN AMIGO
AL QUE SE LE
DAN BIEN LOS
ORDENADORES
HICIERA POSIBLE
TRANSFERIRME A
ESTA ESCUELA.



AH,

YO...

LAVERT



POR
FAVOR

¡ESA
PERSONA
TAMBIEN
ES UN
"MAGOT"



ESO NO
PUEDE HACER-
SE TAN SOLO
SIENDO BUENO
CON LOS OR-
DENADORES.

...





¿DE
VERAS
ES OTRA
PERSONA...?

¿POR QUÉ
ME RECHAZA DE
ESA FORMA?



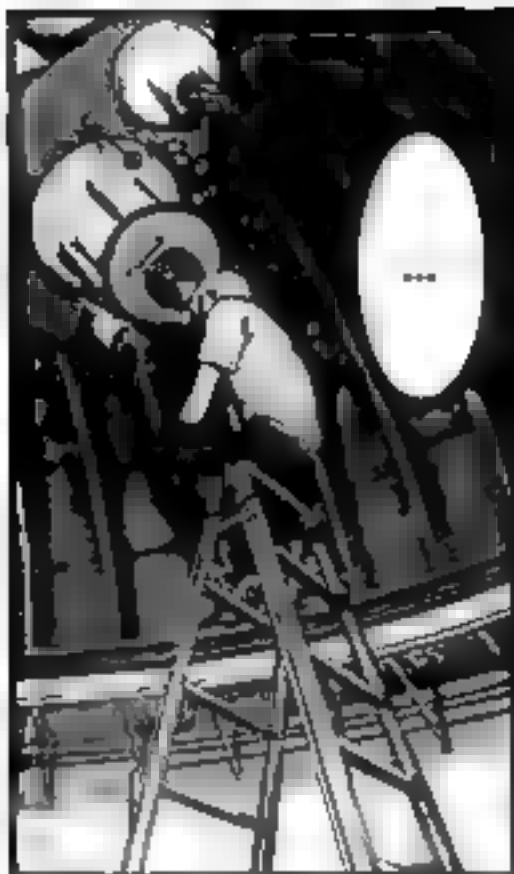
"SUSPIRO"



ESO
SERÍA
SIN LUGAR
A DUDAS
VERDADERAMENTE
EGOÍSTA
POR MI
PARTE.

Y SI ME
ESTOY PREOCU-
PANDO POR UNA
PERSONA SOLO
PORQUE RESULTA
QUE SE PARECE
A ELLA,

SI
KURONERO
SIGUIESE
VIVA, ESO
ATENUARÍA
MI PECADO...



...

NUNCA MÁS NOS
VOLVEREMOS
A VER...

COMO
ELLA DIJO,
SOY UN COM-
PLETO DES-
CONOCIDO.

NO DEBERIA
DIRIGIR MIS
SENTIMIENTOS
NO CORRES-
PONDIDOS
HACIA ELLA.



ES LAMENTABLE
QUE ME EXCUSE
Y ME PONGA A
MIGO MISMO.

TENGO
QUE
PARAR.

ESO SOLO
SERVIRIA PARA
ENGANAR A MIS
SENTIMIENTOS.

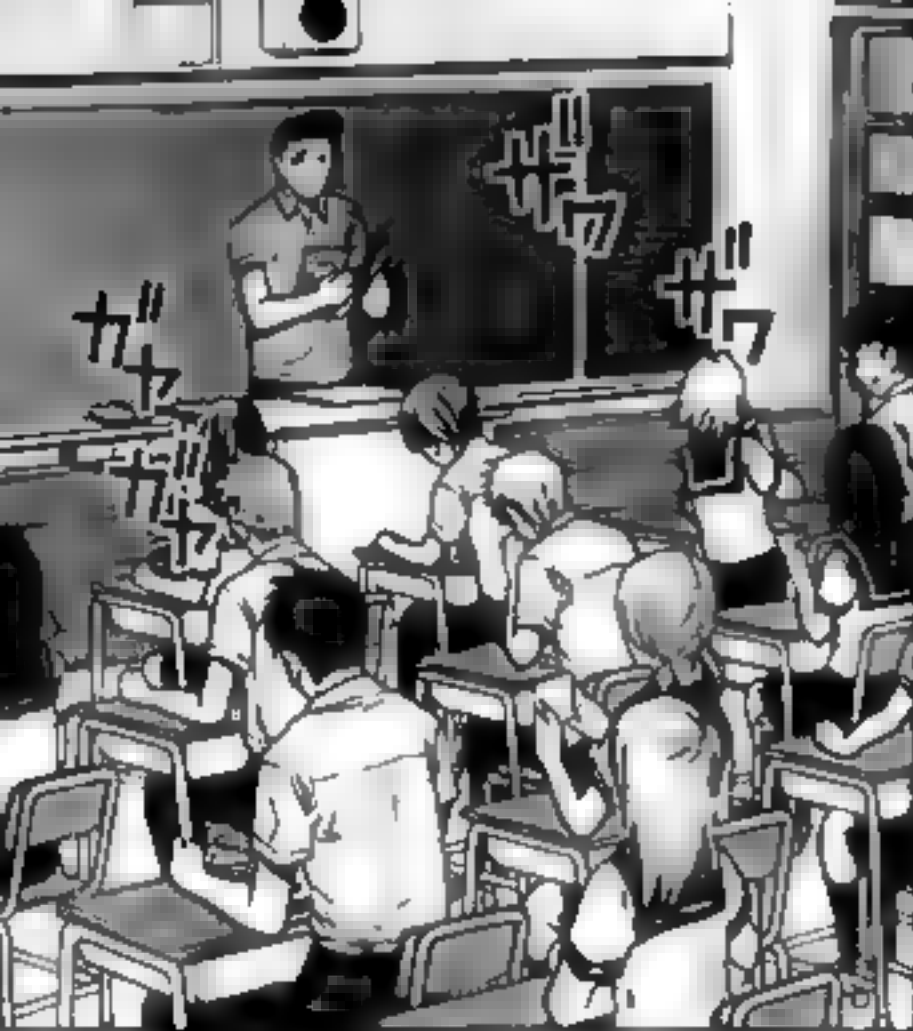


HAHAH...



...EN
QUE QUIERO
VOLVER A
VERLA...

EL
ASUNTO
ESTA...



BUENO,
ENTONCES
AURAKANI

¿TE IMPORTA
ENTREGARLE
ESTOS DOCUMENTOS
A KUROHA HOY
DESPUES DE
LA ESCUELA?

JEH



PARACE QUE
KUROHA SE
HA AUSEN-
TADO HOY.

QUE
FAENA



SEGUN SU
DIRECCION,
VIVE CERCA
DEL OBSER-
VATORIO.

ME SERIAS
DE GRAN AYUDA
SI PUDIÉSES
ENTREGARLE
ESTO CUANDO
VAYAS DE
CAMINO A LAS
ACTIVIDADES
DEL CLUB...

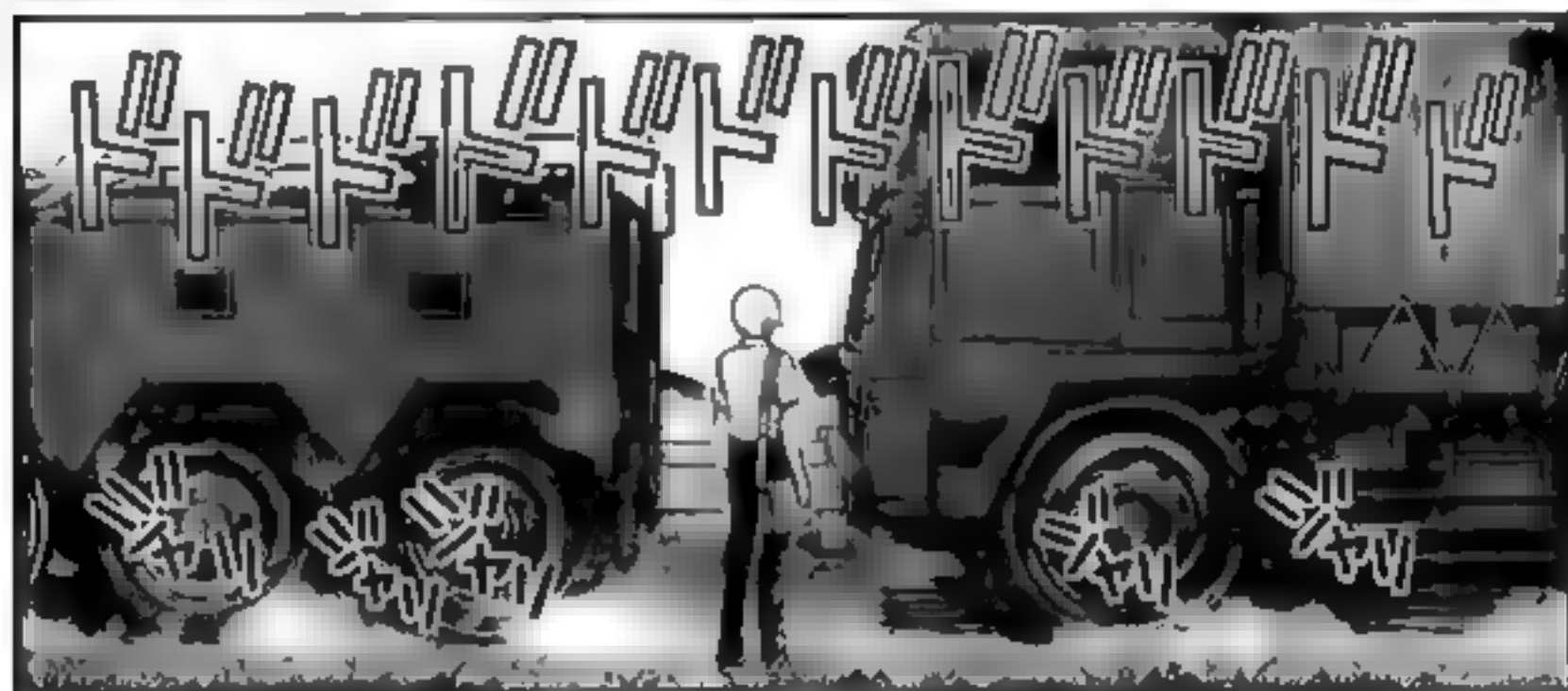
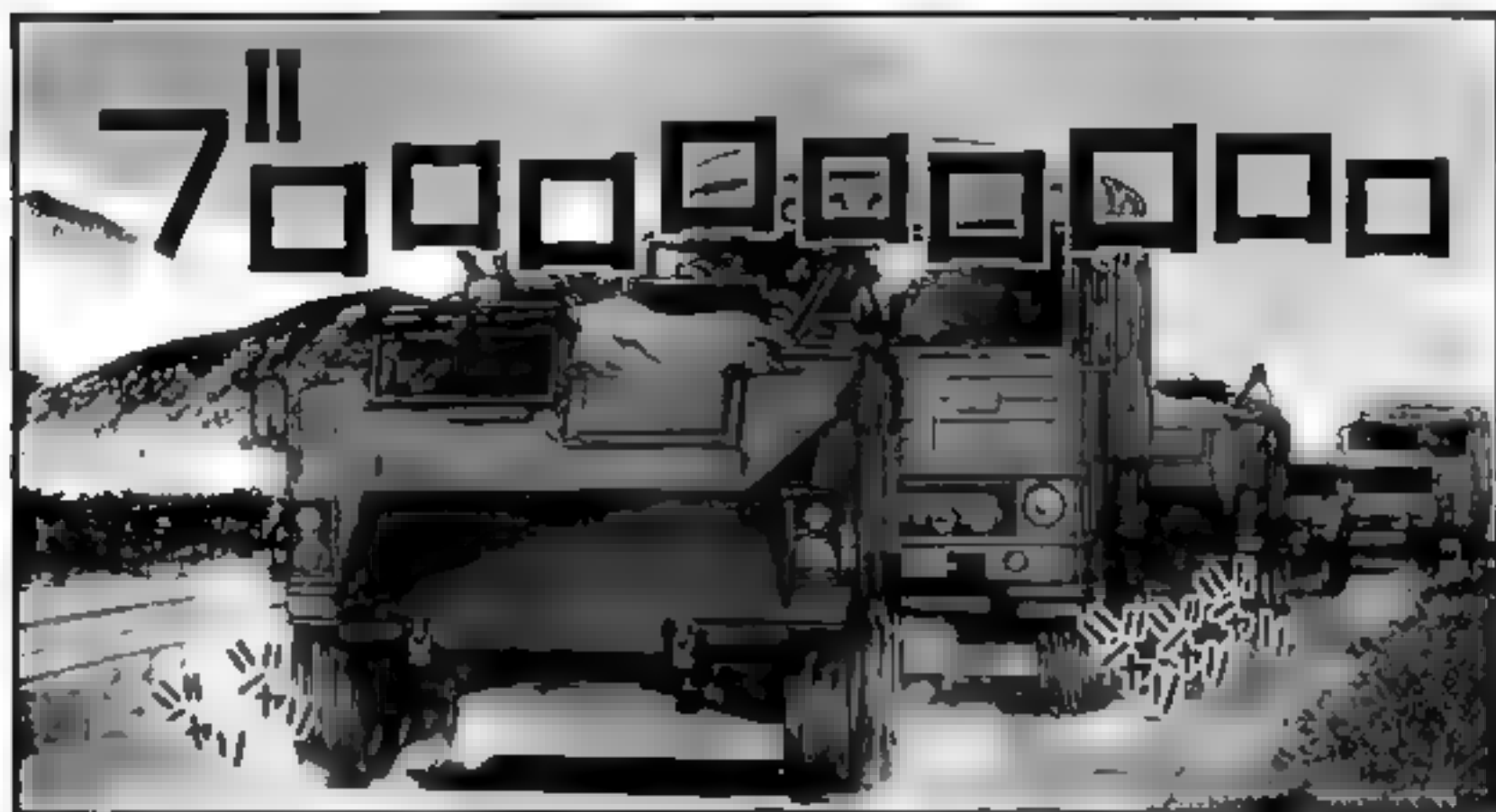


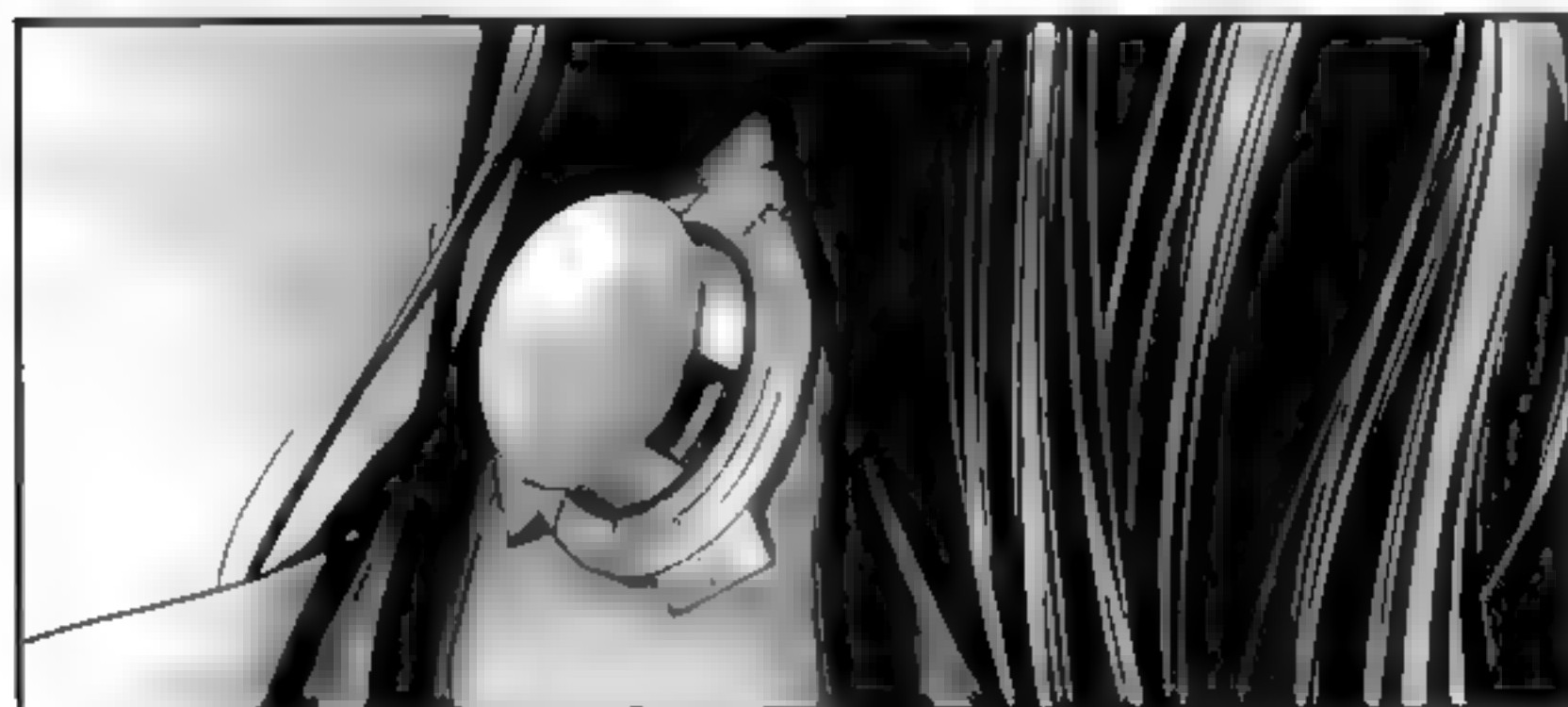
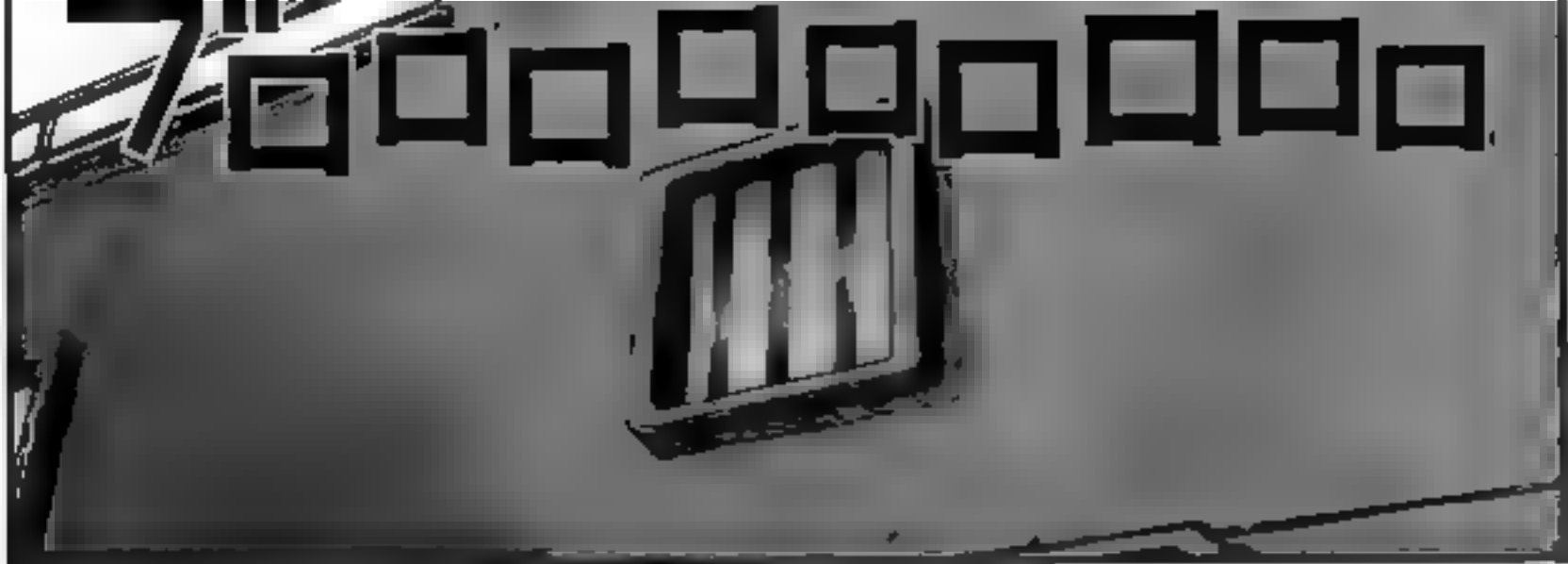
LA
NOTIFICACION
DE TRASLADO
TIENE QUE SER
ENTREGADA
MAÑANA

ASI QUE
NO PUEDO
PONERME
EN CONTAC-
TO CON
ELLA.

Y COMO
ELLA SE ACABA
DE ALDAR, NI
SIGUIERA TIENE
NUMERO DE
TELEFONO.



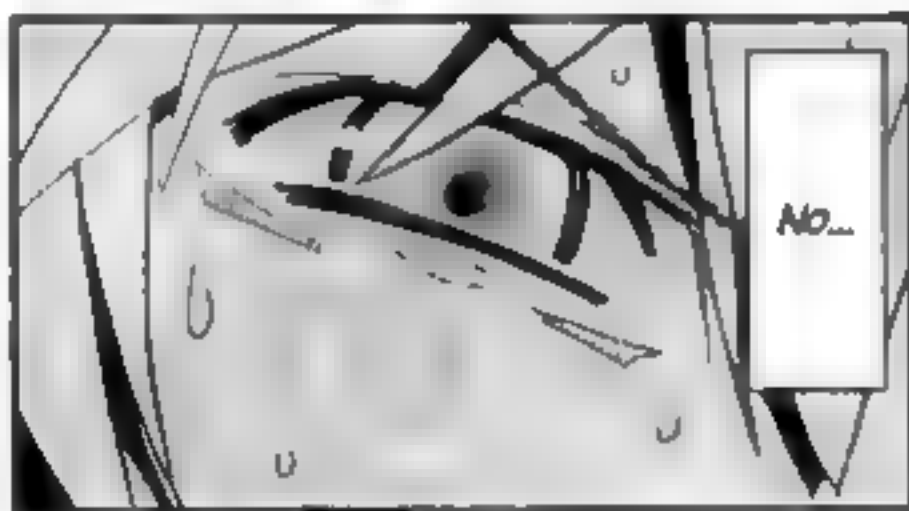


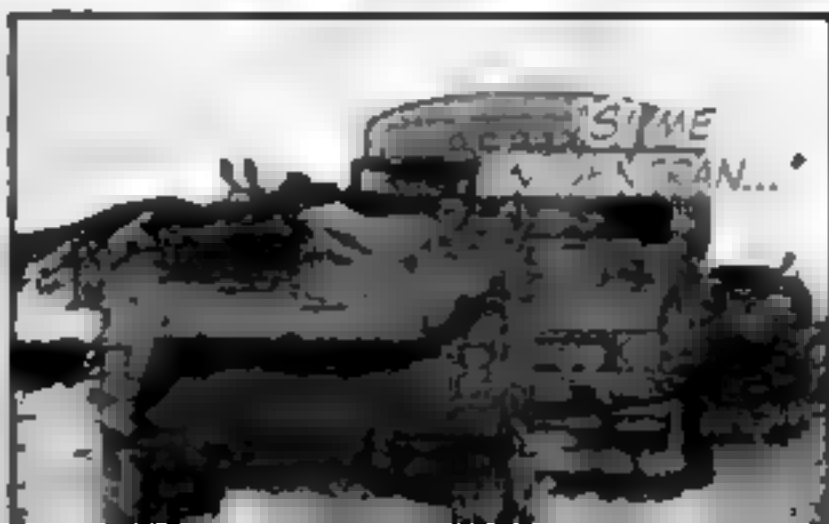
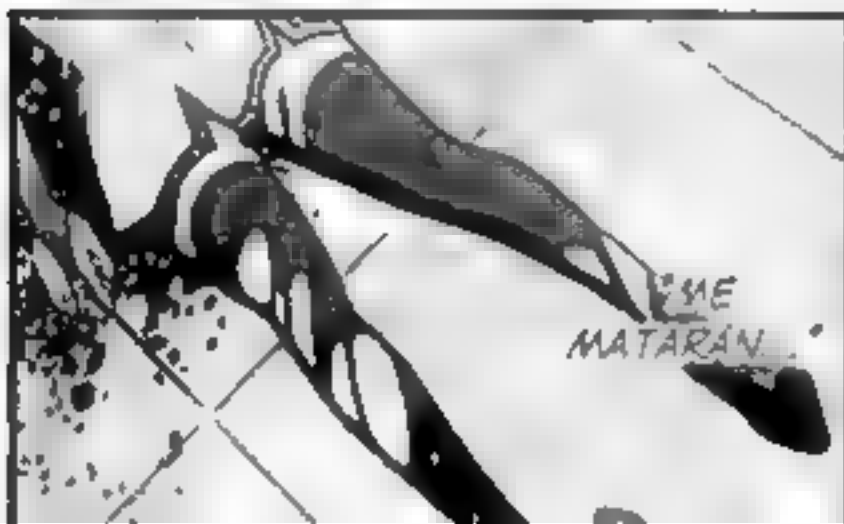


¿QUÉ DESTINO LES AGUARDA A ESTAS CHICAS...?!

UN SOSPECHOSO CONVOY DE VEHICULOS BLINDADOS.

¡UNA FUENTE DE PELIGRO PARA LA ESTUDIANTE DE TRASLADO...!







TENGO
QUE...

...EN-
CONTRAR
A KUROHA
RÁPIDA-
MENTE...



¡NO...!

¡NO
PUEDEN
HABERLA
COGIDO!!



・ N DEL T "PROHIBIDO EL PASO"



SI
ALGUIEN
QUIESES
ESCON-
DERSE...

...TENDRÍA
QUE HACERLO
EN UN LUGAR
COMO ÉSTE...



Y PODRÍA
OLVIDARME
DE LAS RE-
COMEN-
DACIONES...

SI
ALGUIEN
ME VIESE,
ME EXPLI-
SARÍAN...



SE
SUPONÍA QUE
EL PUEBLO SE
ABANDONARÍA
DEBIDO A UNA
PRESA...

AH,
SÍ...



UN
PUEBLO
FANTAS-
MA...



La,
la, la
Soy una
maga.



PERO LOS
PLANES SOBRE
LA PRESA SE
PARARON Y
LAS COSAS
SE DEJARON
TAL Y COMO
ESTABAN...



Puedo
cargarme
lo que sea
en un mo-
mento.



Peinando
los pelos
suellos
de mi
cabello.

ASI QUE
NO LA HAN
ATRAPADO...

Moviéndome
rapidamente
en las emer-
gencias...



KURO-
HA...

CUANTO
ME ALE-
GRIO...



La
favorita
de todos...

Neko
aparece
con ga-
llardia...

EHH...
¡KUROHA!



¿Y ESTA
CANCIÓN...?

—

Ayudando
a aquellos
que estan
a punto de
morir...

Gyah...

Ayudando
a aquellos
en apuros...

¡Estoy
en un
apuro!



¿Y TENER
UNA VIDA
NORMAL?

¡PERO NO
DIJISTE AYER
QUE SIEMPRE
QUISISTE TENER
LA EXPERIENCIA
DE IR A LA
ESCUELA?

PERO SÉ
QUE NO
PUEDO.

SÍ,
QUIERO
HACER
TODO ESO.

TE DIJE
QUE YA NO
IRIA MÁS A
LA ESCUELA.

ES
MOLESTO.

DEJAME
TRANQUILA.

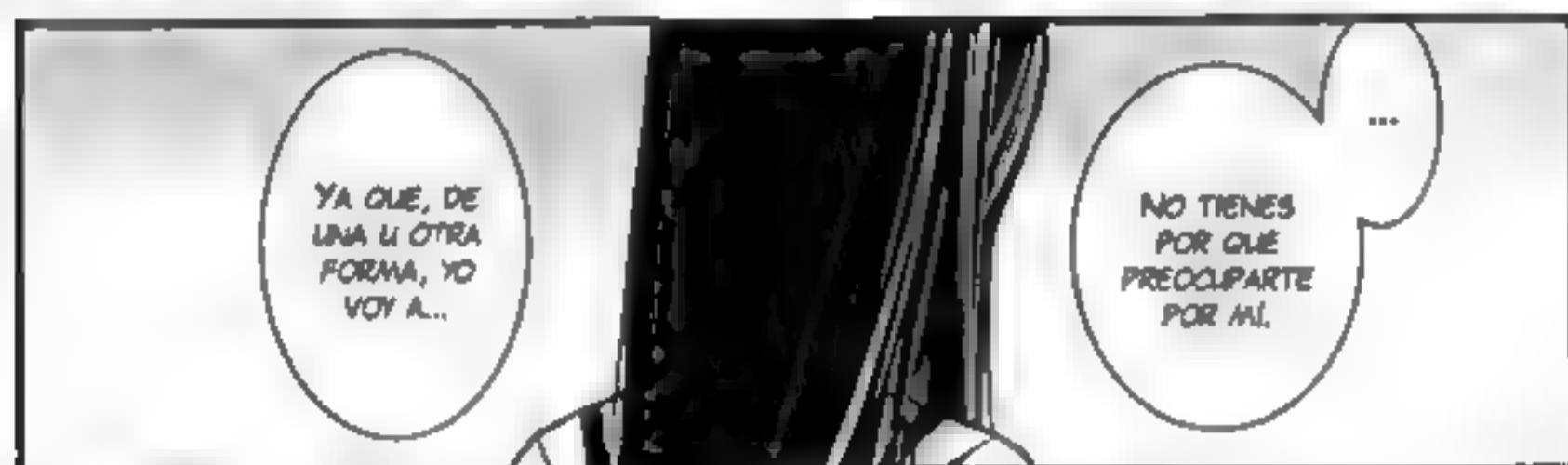
¿POR QUÉ
TE METES
EN MIS
ASUNTOS?

CUANDO
ALGUEN ESTÁ A
PUNTO DE MORIR
Y ES POSIBLE QUE
TÚ PUEDAS HACER
ALGO POR AYU-
DARLO...

¿TE VAS A
QUEDAR SIN
HACER NADA?

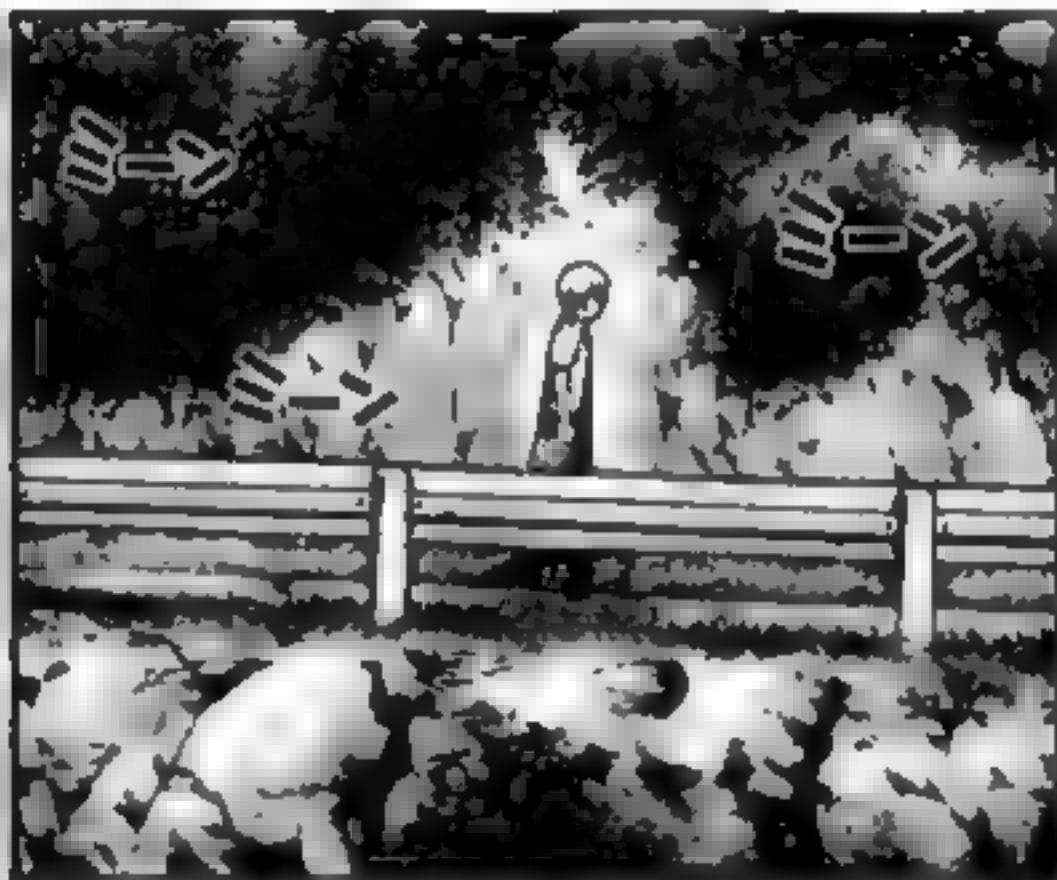
¡EH!

KUROHA,
¿POR QUÉ
ME AYUDASTE
CUANDO ISA
A MORIR EN
EL FLUJO
DE LODOS?



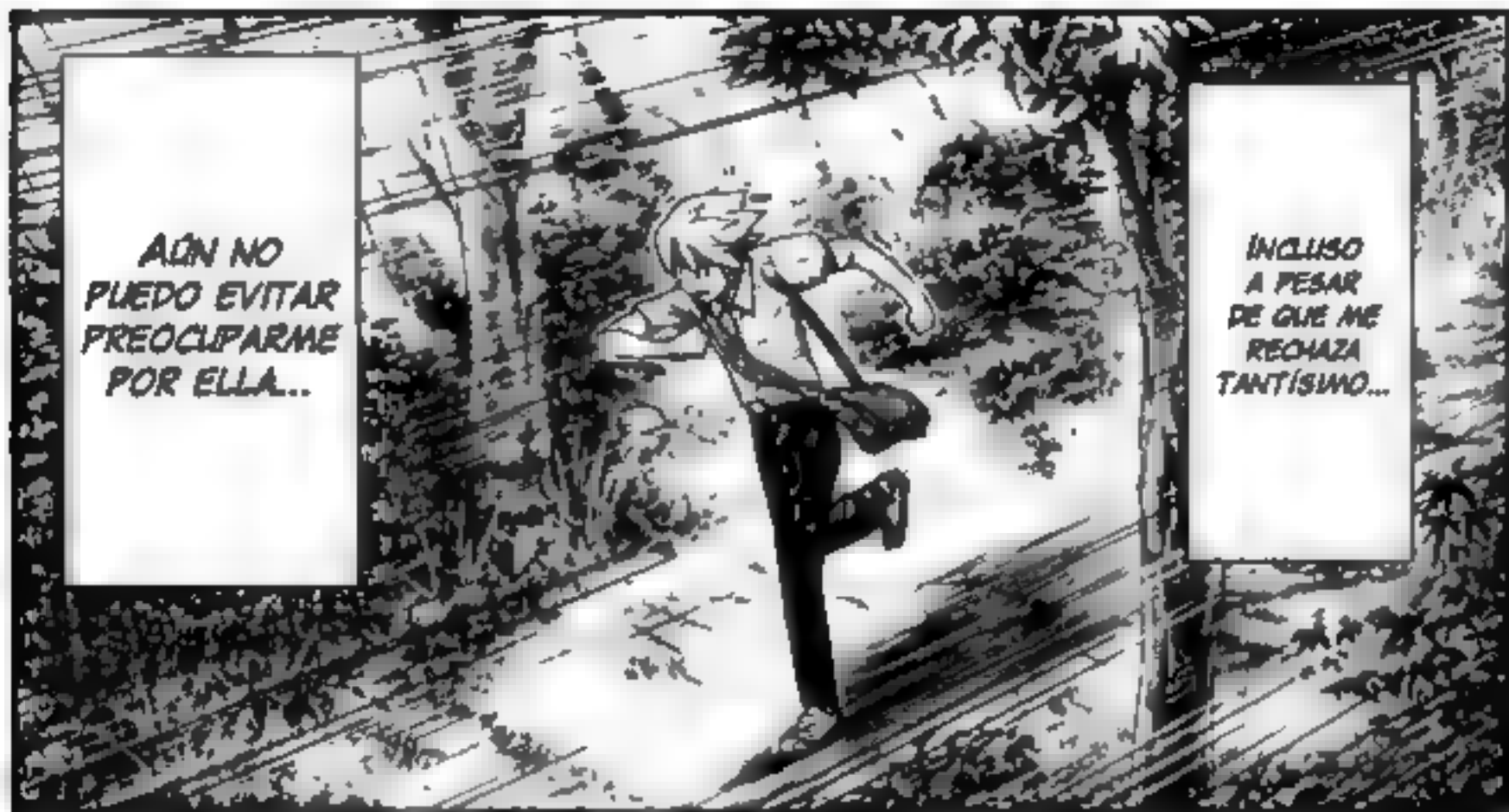






AÚN NO
PUEDO EVITAR
PREOCUPARME
POR ELLA...

INCLUSO
A PESAR
DE QUE ME
RECHAZA
TANTÍSIMO...



...PORQUE AÚN
PIENSO QUE ES
KURONEXO...?

¡ES PORQUE
SE PARECE A
KURONEXO...

...
O...





NO
PASA
NADA.

YA SE HA
MARCHADO.

!?



SI ME
VE,

QUEDARE
COMO UN
ACOSADOR
O UN PER-
VERTIDO
SIN DUDA
ALGUNA...



ME HE
EXPRESADO
DE UNA FORMA
UN POCO VIO-
LENTA...

PERO
NO TENIA
ELECCION.



SI
YO...

...ME
HICIESE
BUENA
AMIGA DE
MURAKAMI...



YA QUE
NINGUNA DE
LAS DOS PODE-
AMOS HACER-
NOS AMIGAS
DE NADIE.





...SI LA
ATRAPANT

QUE
MORIRÁ...
PRONTO...



AH, ES
HORA DE
LA MEDI-
CINA.

IRE A POR
UN POCO
DE AGUA.

ASI QUE
DE VERAS
QUERIA DECIR
LO QUE
DIJO...?



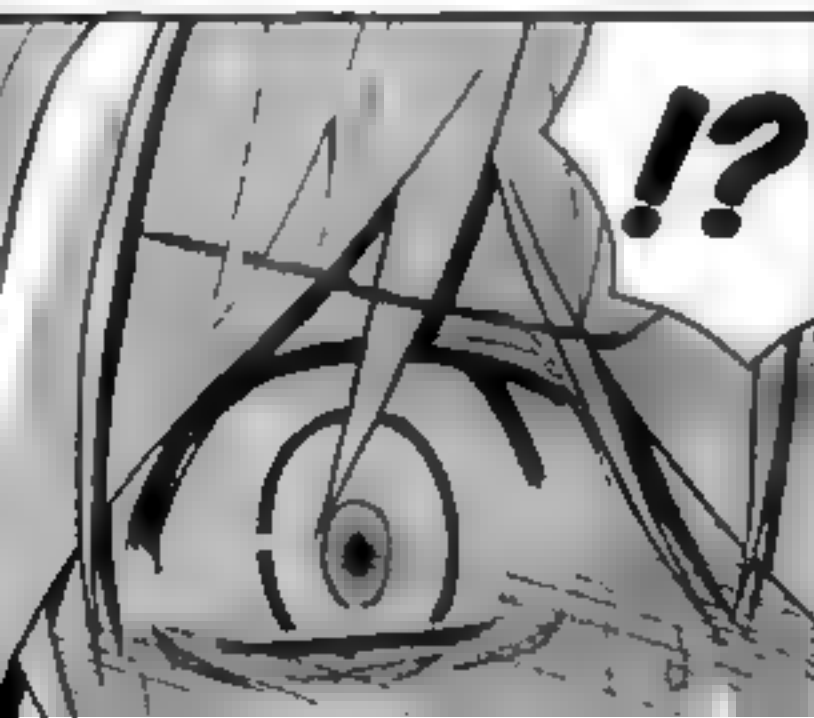
HASTA
ENTONCES,
DEBERIAMOS
HACER...

...LO
QUE SOLO
NOSOTRAS
PODEMOS
HACER.



...ES-
TABA
HABLAN-
DO?

PERO,
¿CON
QUIEN...



!?



¿ESTARIA
HABLANDO
CONSIGO
AHORA?

LA OTRA
PERSONA
NO HACIA
NINGÚN
SONIDO...





¿QUIÉN
ES... ESTO?

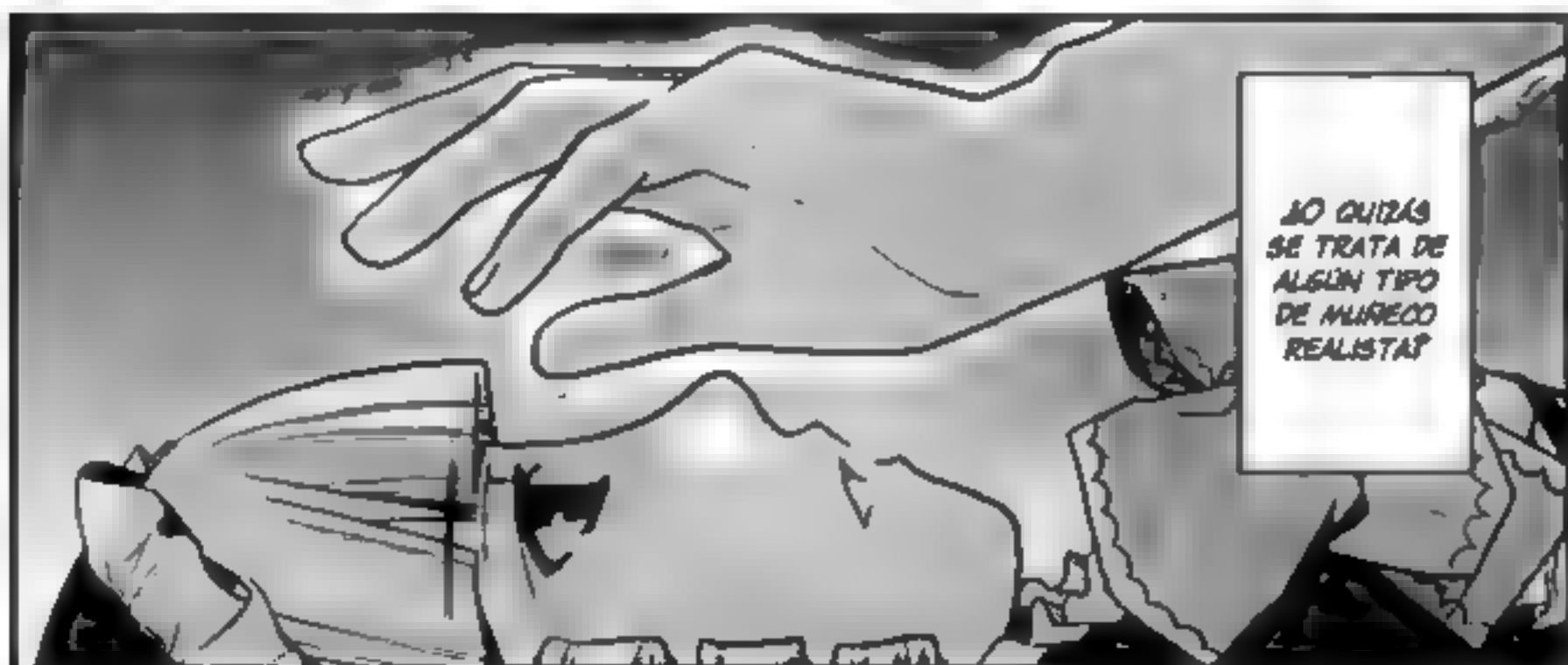
NO SE
MUEVE EN
ABSOLUTO.



¿ESTA
VIVA...?

¿ESTA
MUERTA
YA...?

ES
CASI
COMO
UN CA-
DAVER...



¿O QUIZAS
SE TRATA DE
ALGÚN TIPO
DE MUÑECO
REALISTA?



LO
SIENTO...



ME
PREOCU-
PABA...

ASÍ QUE
TENIA QUE
SABERLO.



ESTÁ
VIVA.



YA
NO PUEDE...
MOVER SU
CUERPO PARA
NADA.



EN EL
EXPERIMENTO
QUE TENDRIA
QUE CONVER-
TIRLA EN
MAGA...

SE
QUEDÓ COM-
PLETAMENTE
PARALITICA.



...OBTUVO
UN FUERTE
PODER.

PERO A
CAMBIO DE
PERDER SU
CUERPO...



POR NO
MENCIONAR SU
INCAPACIDAD
PARA HABLAR,
PUESTO QUE
APENAS PUEDE
RESPIRAR...



ASÍ QUE,
SI LA DEJO
USAR ESTE
TECLADO,
PUEDO SABER
LO QUE
PIENSA.

PUEDO
MOVER LI-
GERAMENTE
LOS DEDOS
DE SU MANO
IZQUIERDA...



ESO
ES...

¿ASÍ QUE
ELLA ES LA
QUE PUEDE
PREVER EL
FUTURO?



PERO
NUNCA MÁS
PODRÁ VOLVER
A HABLAR CON
SU PROPIA
VOZ...

...



NO SE SENTÍA
BIEN, ASÍ QUE
EL VOLUMEN
ESTABA MUY
ALTO.

LO QUE
ESCUCHASTE
ANTES NO ERA
LA VOZ DE UN
SER HUMANO.

PROCEDÍA
DE ESTA
MÁQUINA.



ESTO
ES TAN
CRUEL...



...YA
NO PUEDE
MOVERSE
A CAUSA
DEL EXPE-
RIMENTO...

ES UNA
CHICA MUY
MONA, Y
AÚN ASÍ...

¡ME DISE
QUE IBA
A SER
VIOLADA!

VINISTE AL
SABER QUE
HABIA UNA
CHICA EN
ESTA HA-
BITACION.

¡¡TIERRA
LA BOCA!!

¿QUÉ ES LO
QUE QUIERES,
ESPIANDO EN
ESTA HABITACION,
PERVERTIDO!?

¿IEN!?

¡NO
QUIERES
HAZER
DE ESTE
MUNDO
UN LUGAR
MEJOR,
PERVERTIDO!

¡NO
NECESITO
TU COM-
PASION!

¡MALDITO
ESPIA,
LOBO CON
PIEL DE
LUPULO!

¡DEBÍ
HABERTE
DEJADO,
MORIA ASI!

LO
SIENTO,

ES
BASTANTE
MALHABLADA.

¿QUIÉN
HUBIERA
PENSADO
QUE RE-
SULTA-
RIAS SER
ASI DE
PERVER-
TIDO!?

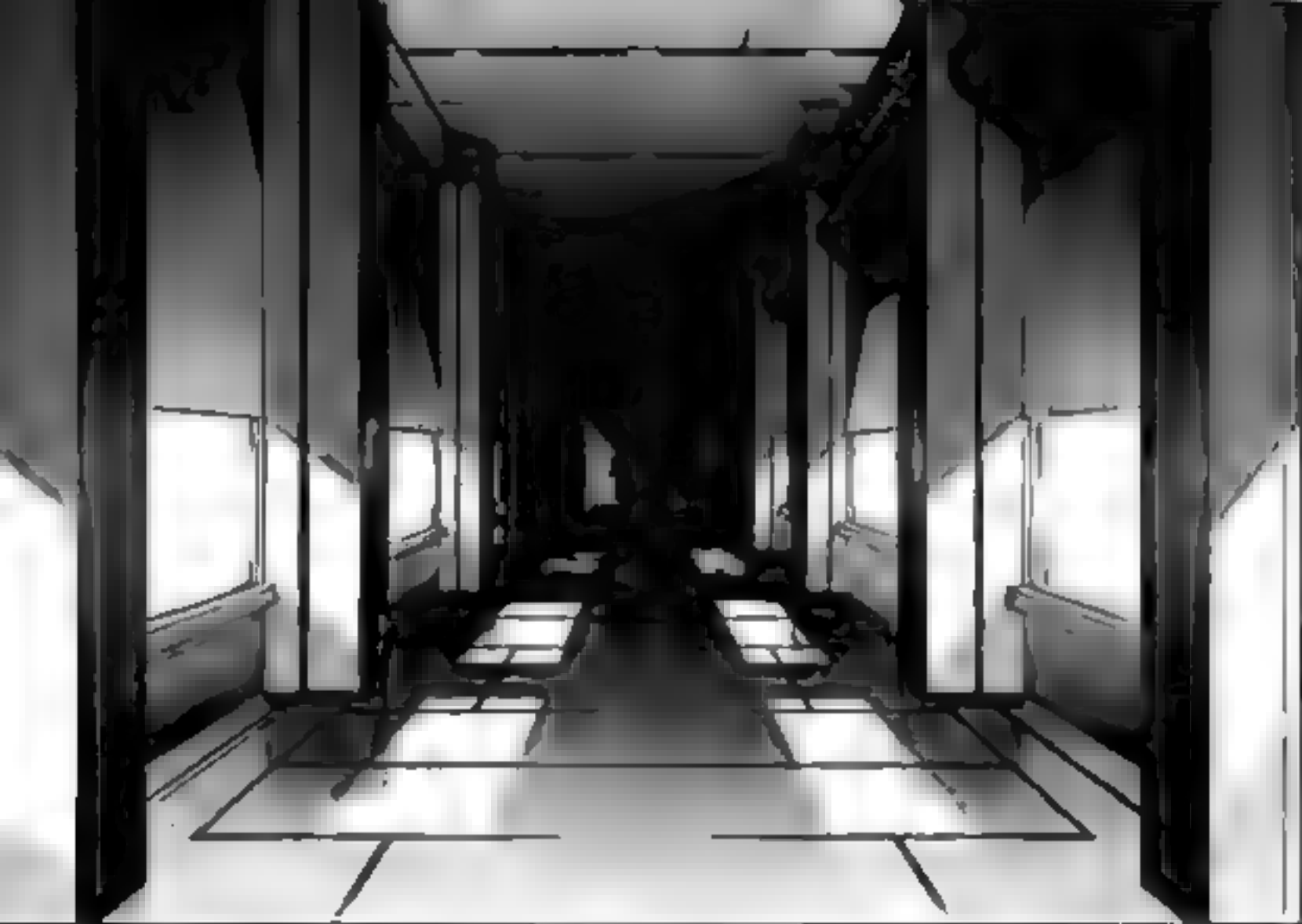
¡¡Y PENSAR QUE
TE SALVE DE QUE
ESA ROCA TE
APLASTASE Y
~~SEMPRE~~
TUS TRIPAS
POR EL SUELO!

ME
ESTABA
PLANTEAN-
DO SI DE-
BERIA O NO
DECIRTELO,
PERO SU-
PONGO QUE
LO HARE.

NEKO.

¿SI?





¡ESTO
NO TIENE
NADA QUE
VER CON
ELLA!

¡SÓLO
ES UNA
MURANA
NORMAL Y
CORRIENTE!!
¡DEJADLA
IR!!



¿DÓNDE
ESTÁ
MAKI?



YA DEBERÍAS
SABER QUE NO
PODEMOS DEJAR
QUE SIGA VI-
VIENDO.



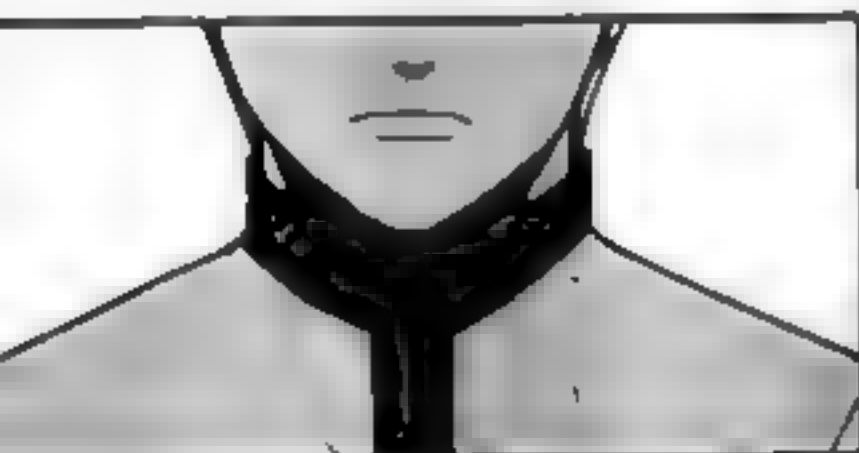
...HA VISTO
TU "MAGIA"

PERO...



**¡¡DE
VERDAD
QUE NO!!**

**¡¡TODOS
TOMAMOS
CAMINOS
SEPARA-
DOS!!**



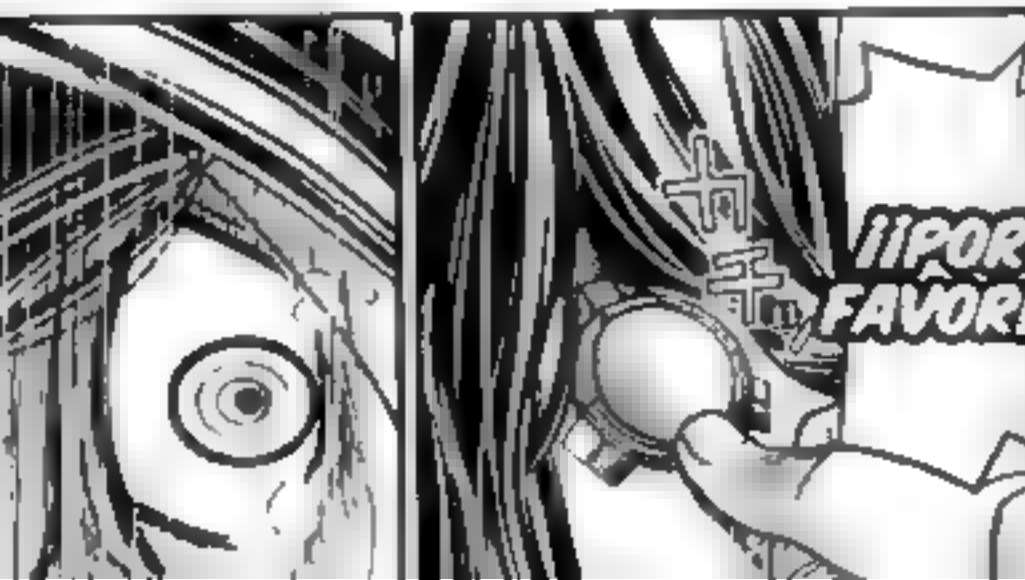
**¡¡NO
LO SÉ!!**

**¿DÓNDE ESTÁN
EL RESTO DE
"USUARIOS DE
LA MAGIA" QUE
HUYERON?**



**¡¡NO
VOLVERÉ
A HUIR!!
¡¡NO HUIRE,
DETÉNGASE!!**

**¡¡NO!!
¡¡PARE!!**



**¡¡POR
FAVOR!!**



**TE
EXPULSARÉ.**

!?

極楽のフタリ

Capítulo 2: Quiero ver el mar.

岡本倫

BUENO, LA
SEMANA QUE
VIENE ES LA
EXCURSIÓN.

Geokoku
ad
Wynnter

NUNCA.

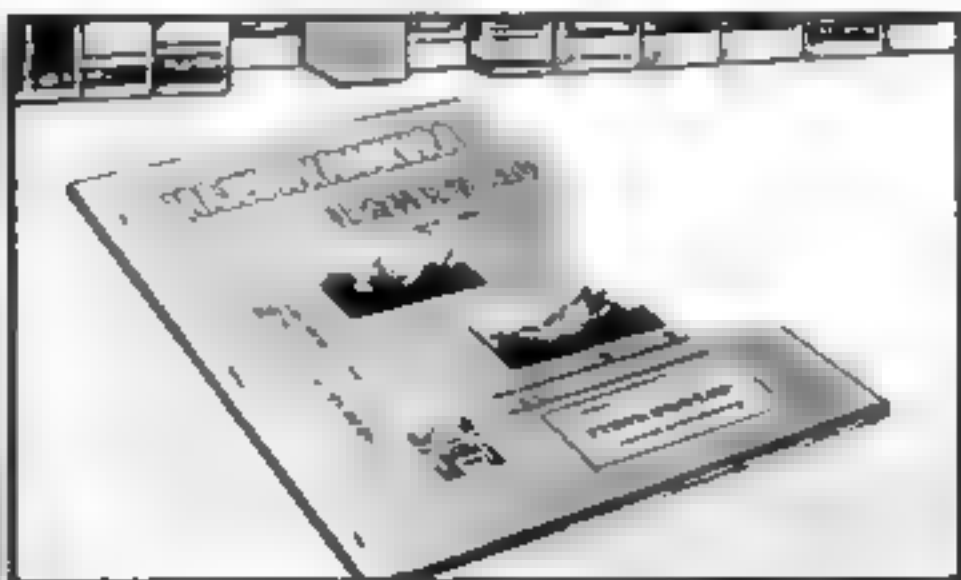
TÚ
AÚN NO
HAS VISTO
EL MAR,
¿VERDAD?

KURO-
NEKO,

LA
VERDAD
ES QUE
NO.

PUES
ESTARÁS
ANSIOSA
POR VERLO,
¿NO?









* N. DEL T.: LOS YAKISOBA-PAN (焼きそばパン) SON UNOS BOCADILLOS ESTILO HOT DOG DE TALLARINES FRITOS, QUE EN JAPONÉS RECIBEN EL NOMBRE DE YAKISOBA.









¿ES
PORQUE
KURONA ES
TAN PARECI-
DA A KURO-
NEKO...?

¡PERO
CUÁNTO ME
GUSTABA...!



POR
ALGUNA
RAZÓN...

...QUIERO
ESTAR AQUÍ
SIEMPRE.



ME VA-
TARÍA

¡STAY
KURONA!
¡STAY!



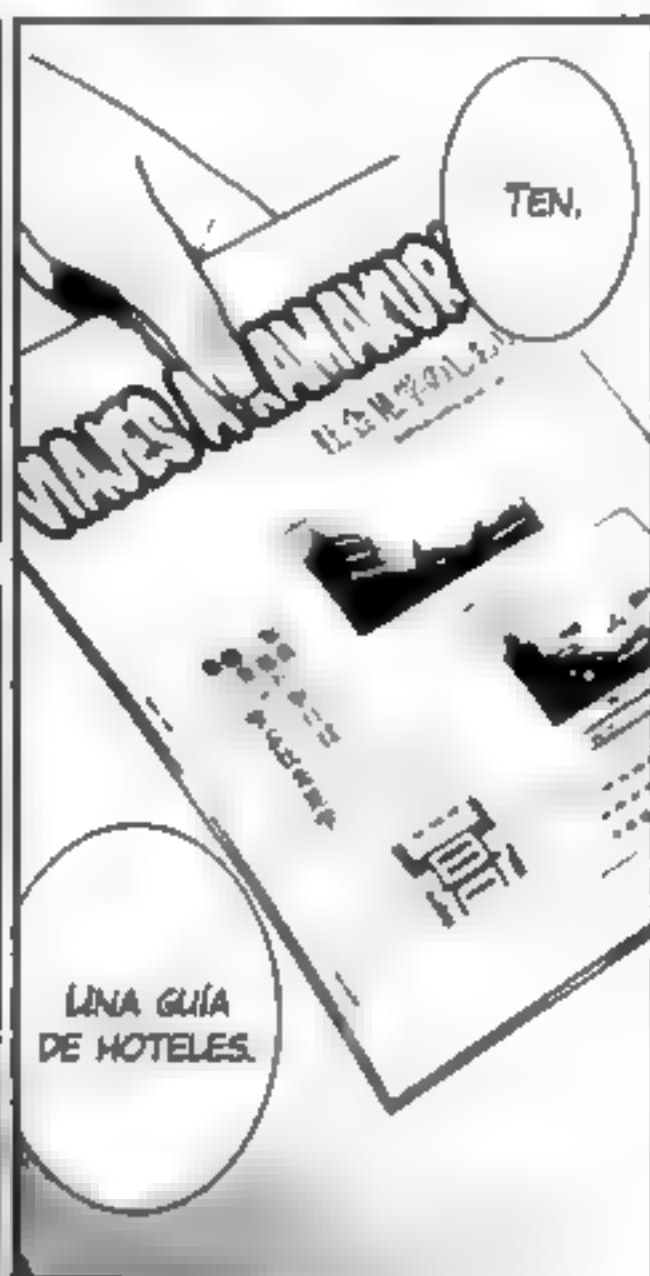
NO
QUIERO...

...PERDER
NUNCA
MÁS A
KURO-
NEKO.



SI LAS
DEJO ASÍ...

...NO-
RIRÁN.





¿NO SOY
YO QUIEN
LO ELIJÍ?

¿POR
QUÉ
NO?

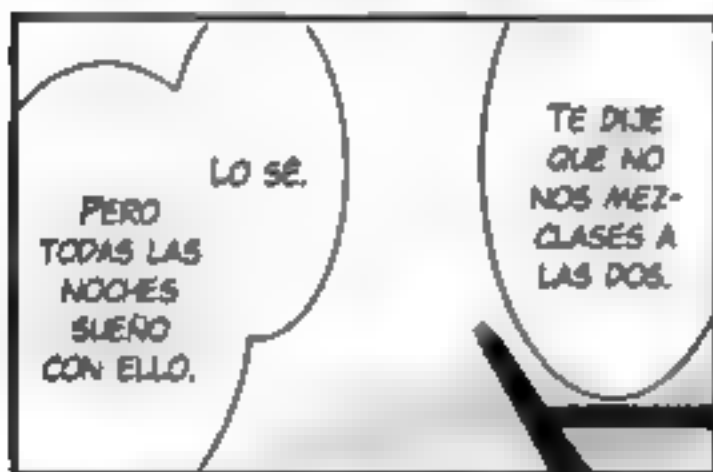
¿POR QUÉ
TE IMPORTA
TANTO?



NO
PUEDO
IR.



.....



LO SÉ.
PERO
TODAS LAS
NOCHES
SUERO
CON ELLO.

TE DIJE
QUE NO
NOS MEZ-
CLASES A
LAS DOS.



FUE JUSTO
ANTES DE UNA
EXCURSIÓN AL
MAR Y ESTABA
MUY ENTUSIAS-
MADA POR
ELLO.

CÓMO MURIÓ
MI AMIGA DE
LA INFANCIA...

YA TE LO
HE DICHO
ANTES.



SIENTO
QUE ESO
REPARARÍA
LO QUE LE
OCURRIÓ A
ELLA...

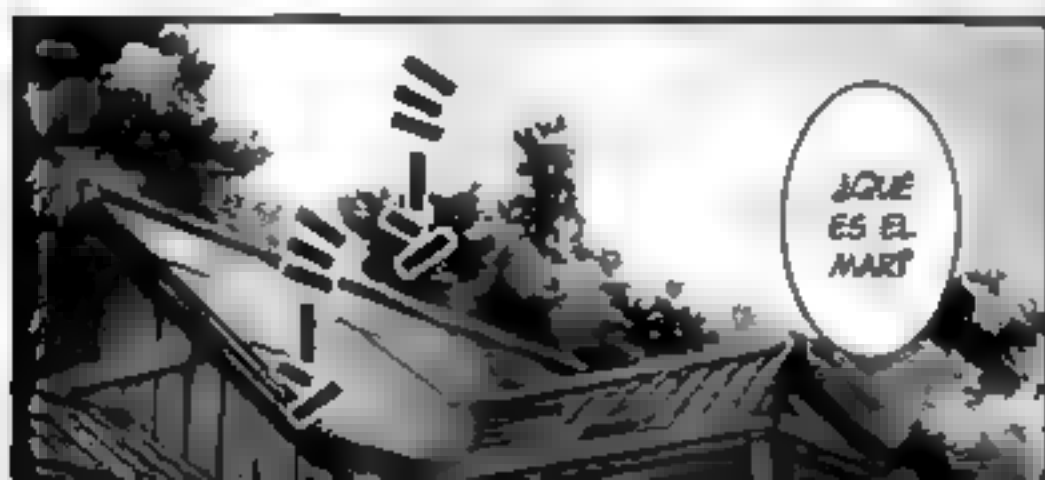
QUIERO
ENSEÑARTE
EL MAR.

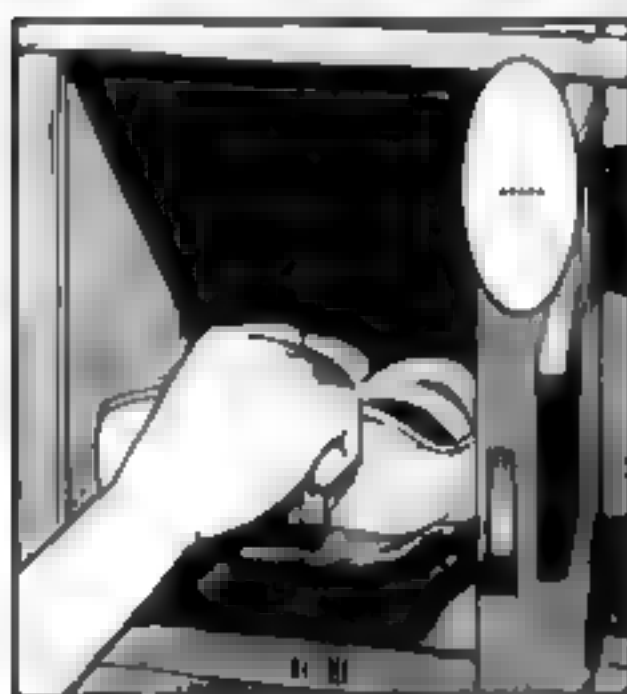
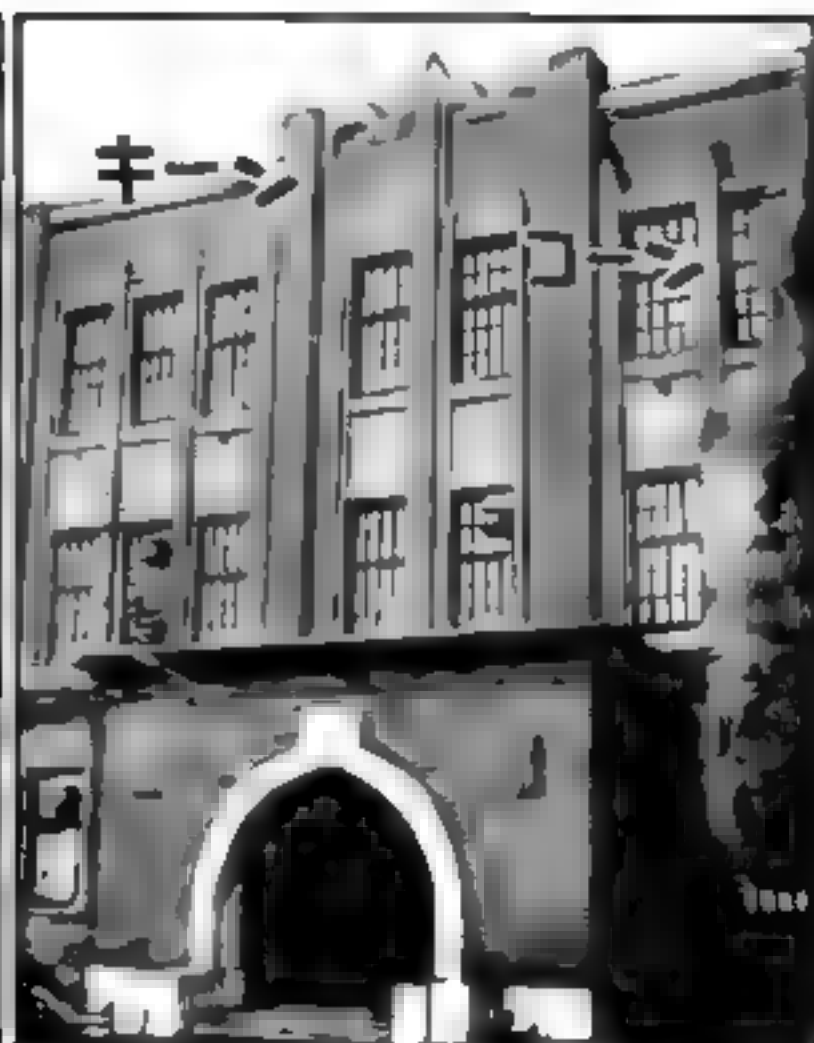


VETE YA,
POR FAVOR.

PERO...

GRACIAS
POR LA
COMIDA
DE HOY







¡AH!



BUENOS
DÍAS.



¿HAS...
VENIDO A LA
ESQUELA?

ESO
PARECE



ES SÓLO
QUE QUIERO
VER EL MAR
DESPUES
DE TANTO
TIEMPO.

NO ES
PORQUE
ME LO
PIDIESES.



AL
FINAL...

VOY A
IR A ESE
VIAJE.

¿EH?



¿QUE TE
OCURRE...?

¿QUÉ
TIENES
ALGÚN
PROBLEMA
CON ELLO?



.....



ASÍ
QUE...

YA QUE
RESULTARÍA
RARO PARTI-
CIPAR SÓLO
EN EL VIAJE,
¿NO ES ASÍ?

...QUIERO
ACOSTUM-
BRARME A
LA ESCUELA.



PERO
AL DIA SI-
GUENTE,

KUROHA
NO VINO.



JEHT

TE
SANGRA
LA NARIZ



QU...

VINO A
LA ESCUELA
AL DIA SI-
GUENTE.



NO PUEDE
HACER ACTO
DE PRESENCIA
SOLO UN DIA...

NO
PUEDE
SER...



¿QUE
TE HA
PASADO?!

KUROHA



UN
RES-
FRIADO

JEHT

NO ME
DECIA LA
RAZON POR
LA QUE SE
HABIA LE-
SIONADO.



PERO
ESTABA
CUBIERTA
DE VENDAS...



...QUE
ES LO
QUE LE
ESTÁ PA-
SANDO?

PERO...



ELLA
VOLVIO
A AUSEN-
TARSE
EN LA
ESUELA

Y AL DIA
SIGUIENTE,



...TENGA
LESIONES
MAS GRA-
VES.

QUIZAS
CUANDO
VENGA
MAÑANA



NO
PUEDO
IR.



ESO
ES...

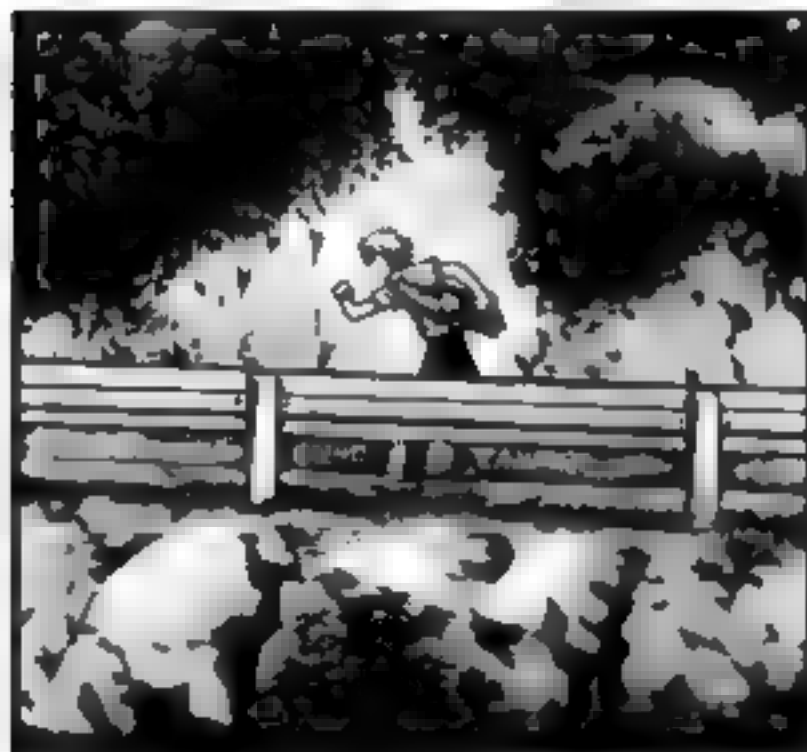
PERO...



NO:
"NO
QUIERO
IR"...



DIJO:
"NO PUEDO
IR"...





◆ EL CRUEL DESTINO ESPERÁNDOLA...



Capítulo 5: Lapsos de vida.

岡本倫

Okamoto Lynn





¡POR
ESO SE
DESPLO-
MA!!



¡UN
FARMA-
CO!

¡UNA
INYECCION!



¿QUE ES
LO QUE TE
FALTA?



NO NOS
QUEDA MUCHO
TIEMPO PARA
VIVIR

¿UN QUE, ME
GAN PORQUE
Y OTRA?



¿POR QUE
ESTUVISTE...

...ESCUCHAN-
DONOS DETRAS
DE LA PUERTA
EL OTRO DIA?



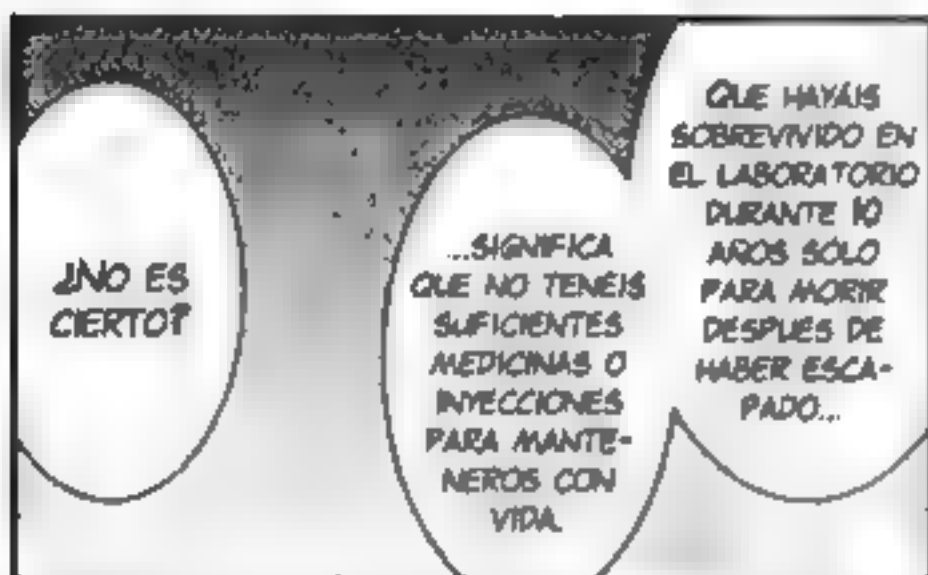
PERO...

...ME
DI CUENTA
CUANDO TUS
HERIDAS AL-
MENTARON Y
NO FUISTE A
LA ESCUELA...



CUANDO
OÍ ESO...

...SÓLO
PENSÉ EN
LO DE QUE
TE MATARÍAN
SI TE ATRA-
PASEN.



¿NO ES
CIERTO?

...SIGNIFICA
QUE NO TENEIS
SUFICIENTES
MEDICINAS O
INYECCIONES
PARA MANTE-
NEROS CON
VIDA.

QUE HAYÁIS
SOBREVIDO EN
EL LABORATORIO
DURANTE 10
AÑOS SÓLO
PARA MORIR
DESPUES DE
HABER ESCA-
PADO...

...DE
QUE...



—



...QUIZÁS
LO HABÍAS
DICHÓ EN
UN SENTIDO
LITERAL.



LLEVAME A
LA COCINA,
EN LA PARTE
TRASERA...

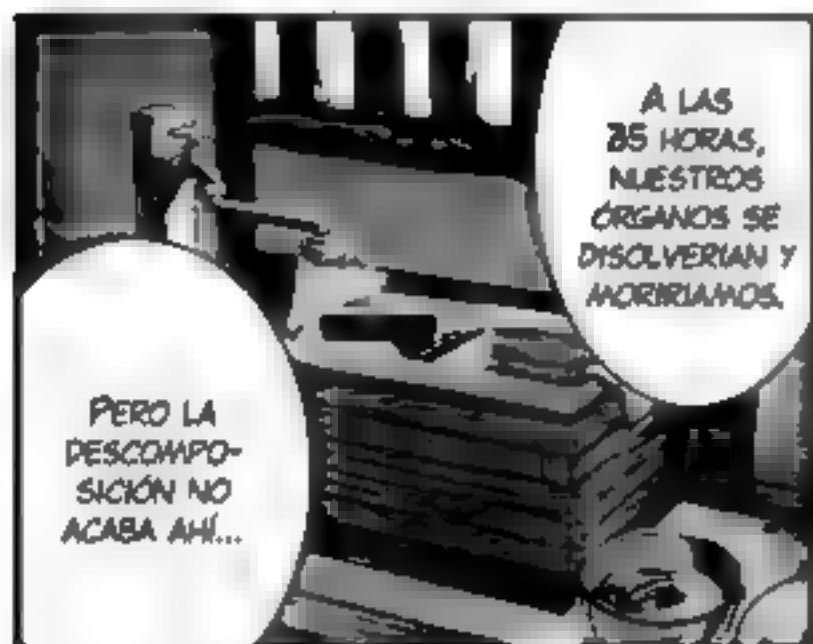
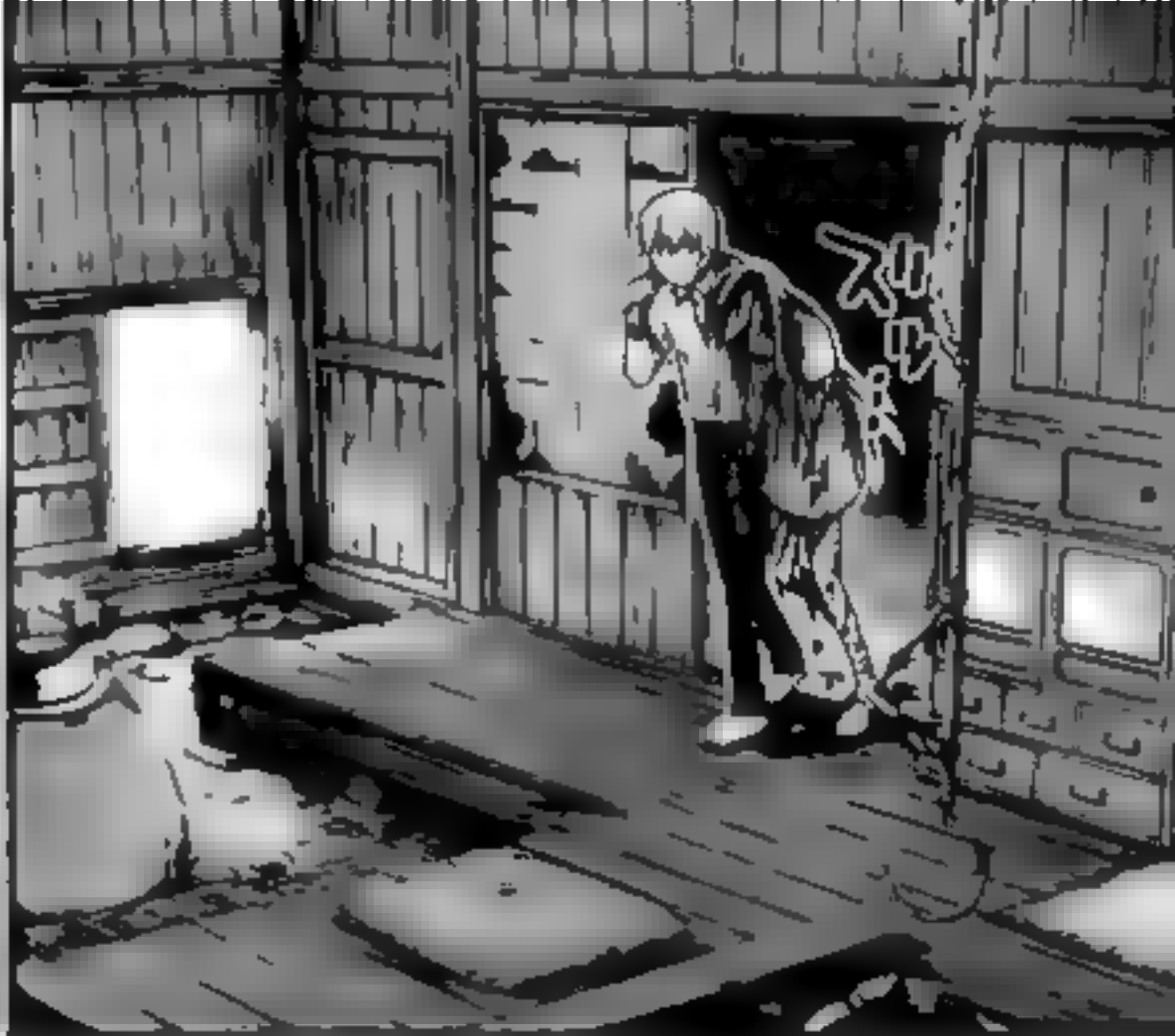
POR
FAVOR...

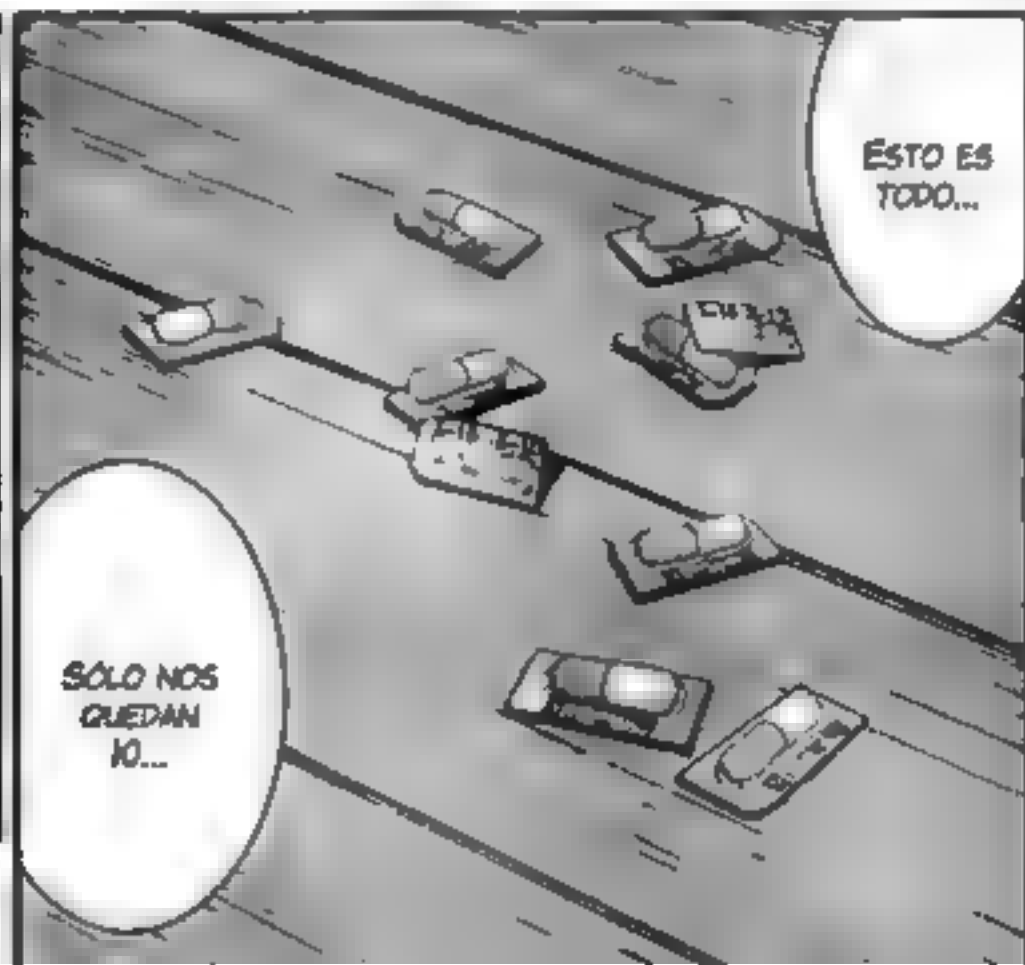
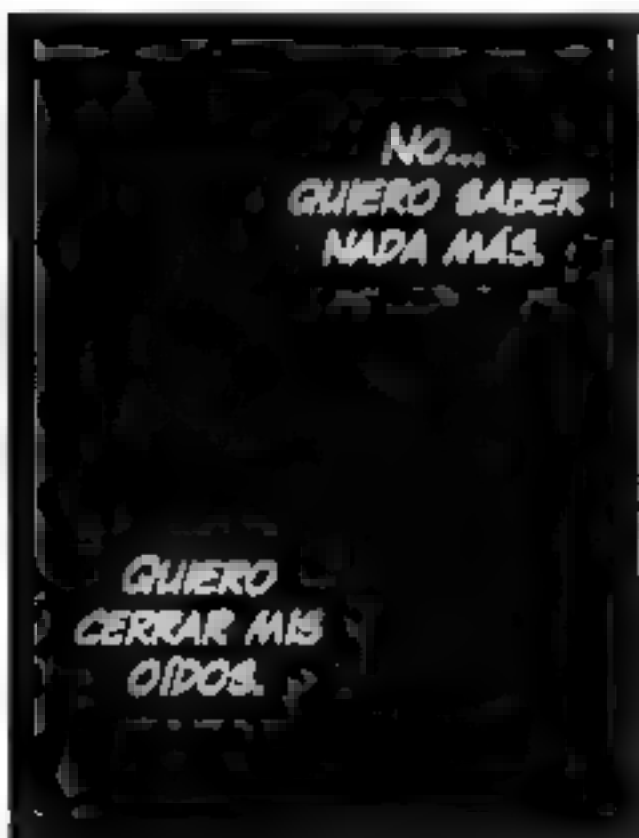
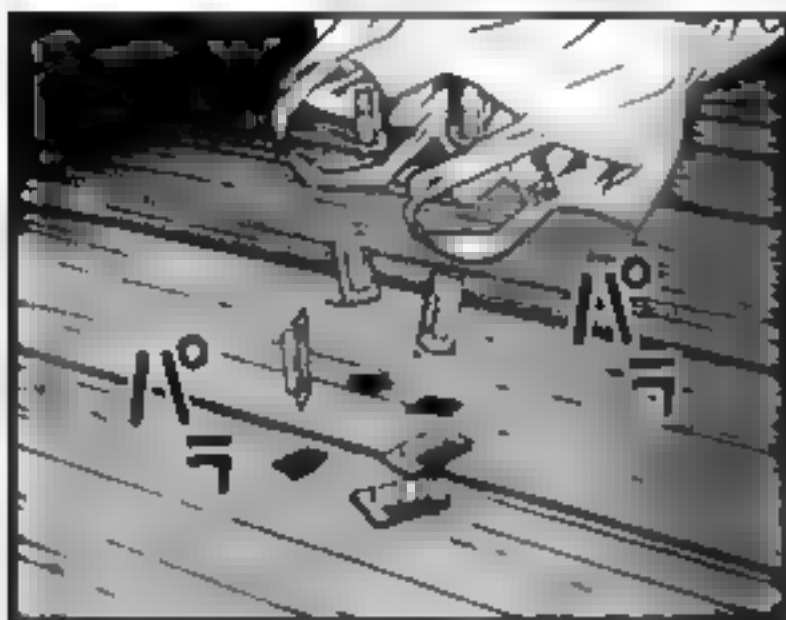


EH,
¿ESTÁS
BIEN?

UH...

OH...







ASI
QUE, LO
SIENTO...

NO CREO
QUE PUEDA
IR...

...A LA
EXCURSION
DE DENTRO
DE SIETE
DIAS.



SIENDO DOS,
NOS QUEDAN
CINCO DIAS...

ESE ES EL
LAPSO DE VIDA
QUE NOS
QUEDA...



...PORQUE
QUISTE, QUE
QUERIAS
LLEVARLA
AL MARI!!

...INEK
ESTA
SUFR
EN
DO ASI



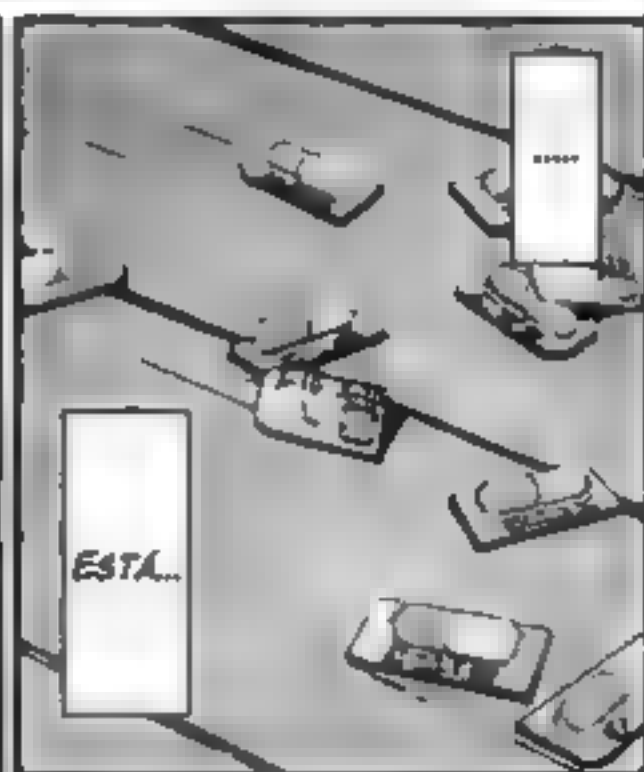
...ES/CULPA
TU YA!!

.....



...AHORRANDO
MEDICINA Y
ESPERANDO...

...HASTA
EL ULTIMO
MINUTO
PARA TO-
MARSELA...



.....

ESTA...

NO SABÍA
LO CRUELES
QUE ERAN
PARA ELLA
AQUELLAS
PALABRAS...

EMPAPAN-
DOSE EN
SANGRE...

ESTÁ
HACIENDO
TODO LO
QUE PUEDE
PARA AGUAN-
TAR HASTA
EL VIAJE DE
LA SEMANA
QUE VIENE...

...Y
AGUAN-
TANDO EL
DOLOR...

...CUANDO DUE
QUE QUERÍA
QUE FUESE-
MOS JUNTOS
AL MAR...

LO
HABRÍA
SABIDO, SI
TAN SOLO
LO HUBIESE
PENSADO...

EN LOS
POCOS DÍAS
QUE LE
RESTAN...

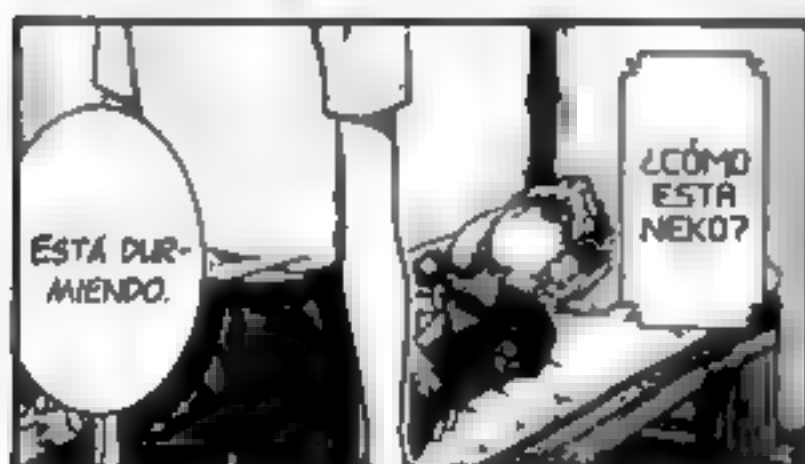
TAN
SOLO ESTOY
HACIENDOLA
SUFRIR...

EN REALIDAD
NO ES CULPA
TUA...

ASÍ QUE
ESTARÉ
BIEN DES-
PUÉS DE
DESCANSAR
UN POCO.

YA ME HE
TOMADO LA
PASTILLA...

NO
PASA
NADA...



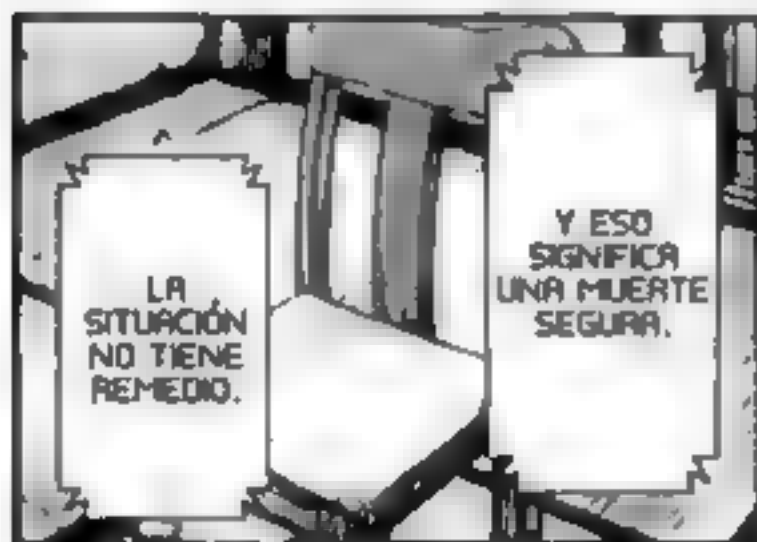


NI
SIQUERA
SABEMOS
DONDE
ESTA.

PERO
COMO
HUMOS
DESDE EL
TRANSPOR-
TE QUE
NOS LLE-
VABA.



SÓLO
LAS TIENEN
EN EL LA-
BORATORIO
DE INVES-
TIGACION.



LA
SITUACIÓN
NO TIENE
REMEDIO.

Y ESO
SIGNIFICA
UNA MUERTE
SEGURA.



IR ALLÍ UNA
VEZ MAS.
SUPONDRA.
SIN LUGAR
A DUDAS.
QUE NOS
ATRAPEN.

PORQUE
AUNQUE
HUBIESEMOS
CONOCIDO
NUESTRA
LOCALIZA-
CION. ESTÁ-
BAMOS CONSTA-
NTEMENTE
BAJO LA
MIRADA DE
PROFESIO-
NALES

TUVIMOS
UNA GRAN
SUERTE AL
SER CAPA-
CES DE FU-
GARNOS,



... QUERO
PEDIRTE
UN FAVOR

ASÍ
QUE...



.....

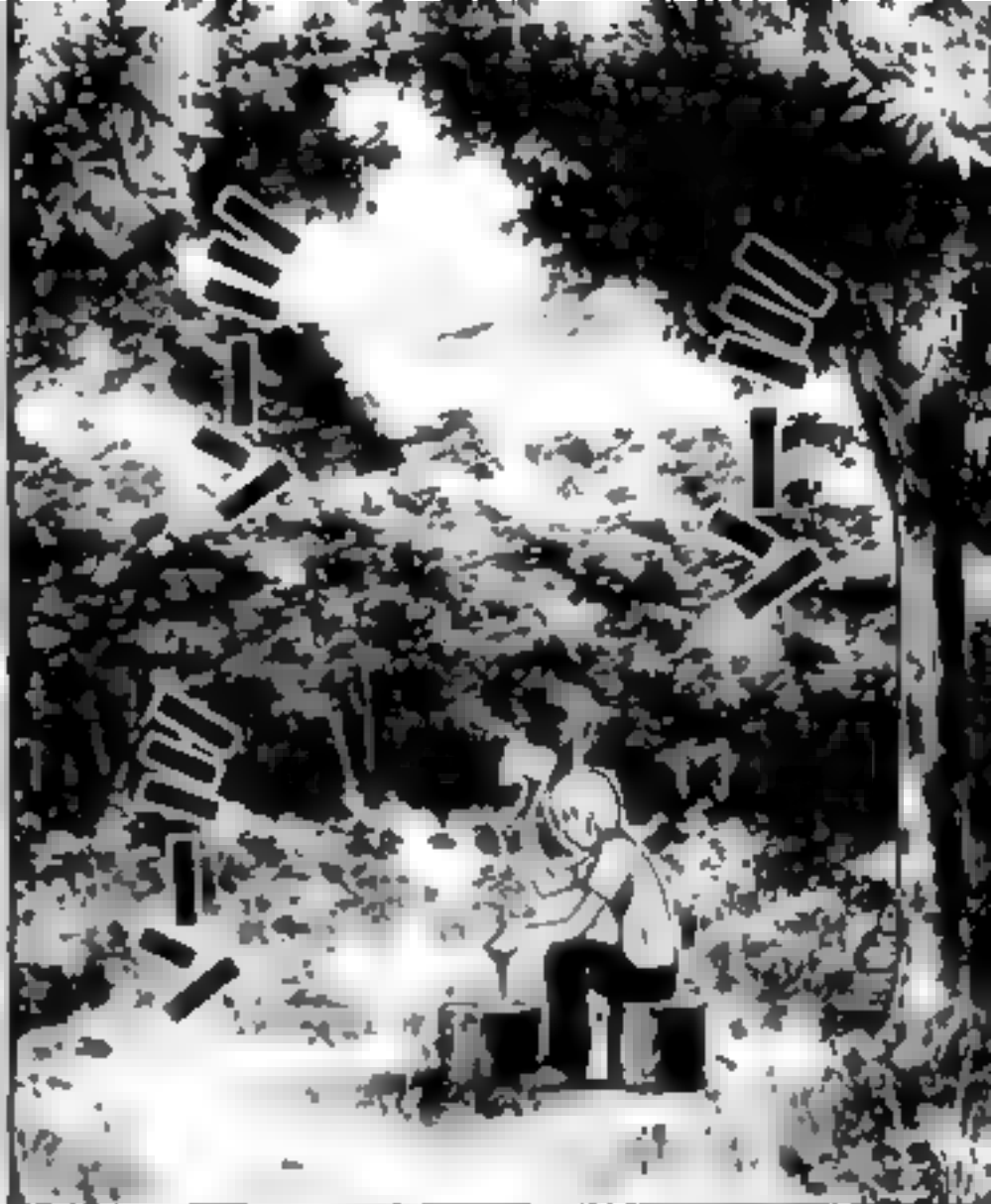
U

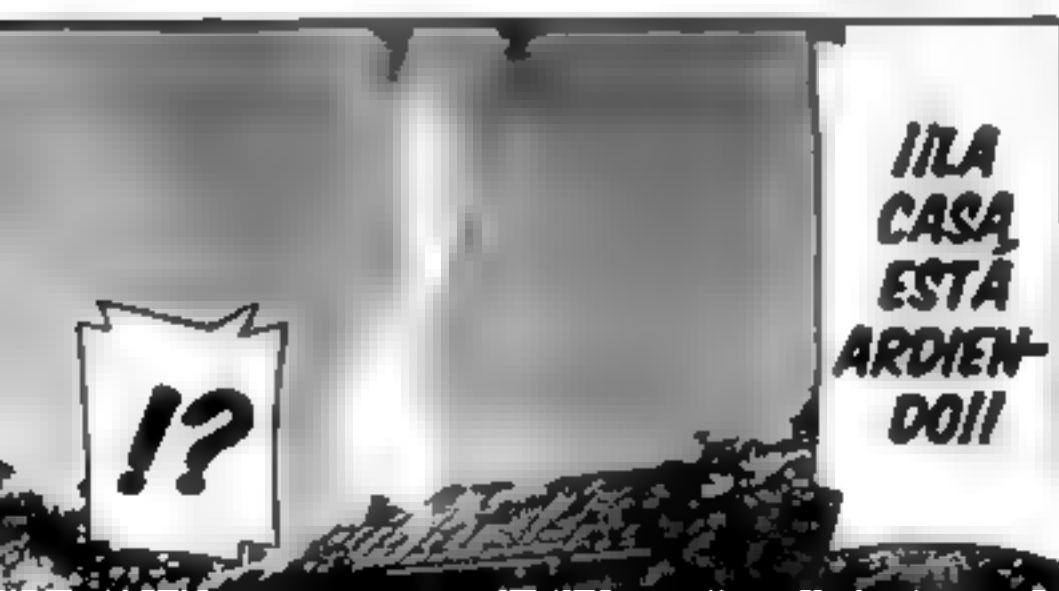
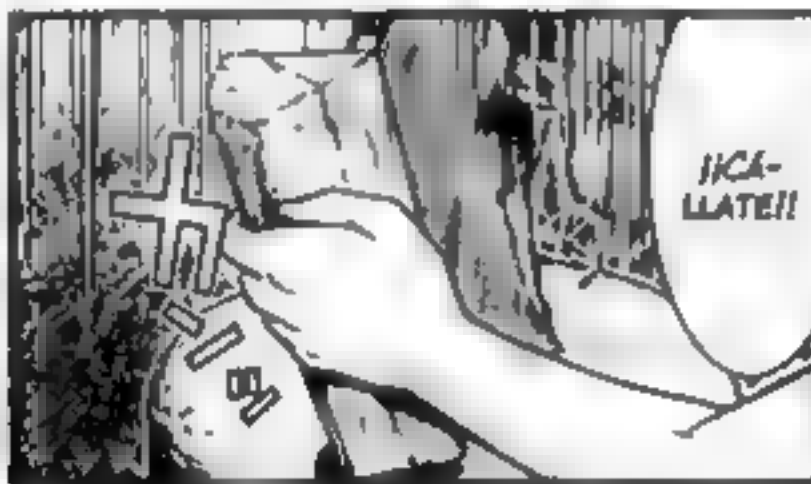


AMBAS
PODEMOS
VIVIR SOLO
CINCO DIAS
MAS.

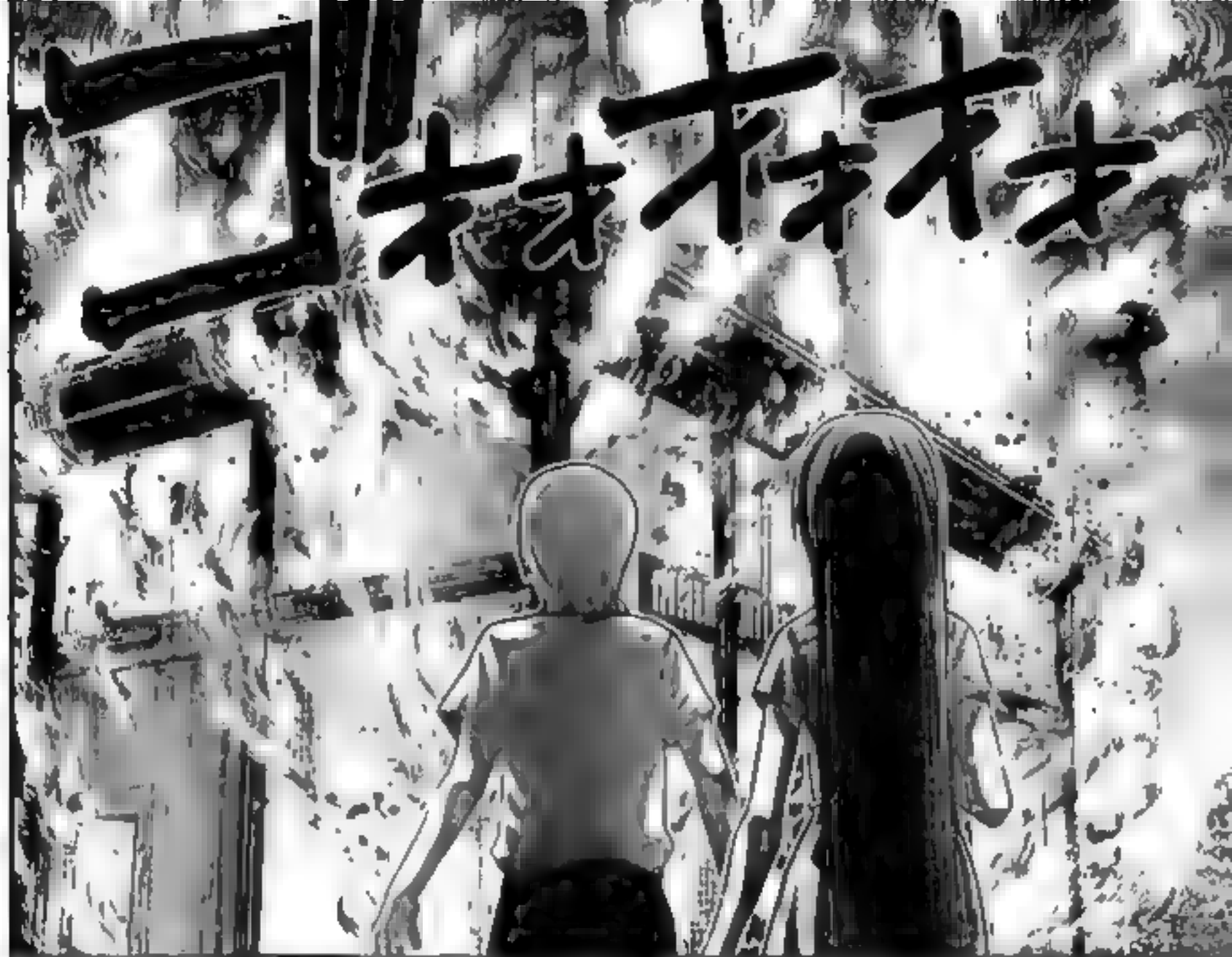


ESTOS
ULTIMOS
CINCO DIAS
TRAEME
PASTEL
PARA
COMER...





¡NO!



¡¡ESTÁ BIEN!!
¡AHORA SOLO ESTÁ EN LLAMAS LA ZONA DE LA COCINA!!

¡KANA AUN ESTÁ DENTRO!!



¡LA GENTE VENDRÁ SI VE EL HUMO!!

¡YO SACARÉ A KANA!

¡TÚ VE A LA COCINA Y APAGA EL FUEGO!!



¡¡NO...!!

¡¡IDIOTA!! ¿INO HAS APAGADO DEBIDAMENTE EL FUEGO?!



¡¡TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ!

¡¡MALDITO! ¡¡DEJA DE APROVECHARTE DE LA SITUACIÓN PARA TOCÁRME LAS TETAS!



¿QUÉ ES ESTE HUMO!?

¡¡KANAI!



¡¡HAY QUE VER LO QUE PESAS!

¡¡JODER! ¡¡Y ERO QUE NO TIENES MUCHO PECO!



¡¡CIERRA LA BOCA!

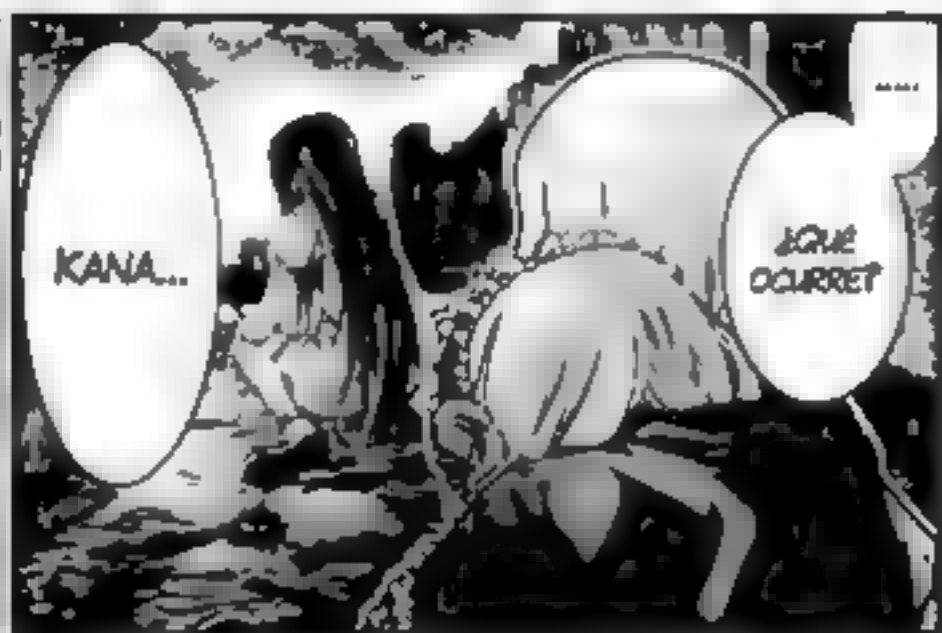


¡¡PODRÁS QUEJarte CUANDO TE CREZCAN LAS TETAS!

¡¡TABLA DE PLANCHAR!

¡¡INCLUSO TÚ ERES CAPAZ DE CALLARTE CUANDO NO TIENES LA MAQUINTA!

¡¡JA JA JAI!





¿QUÉ...?



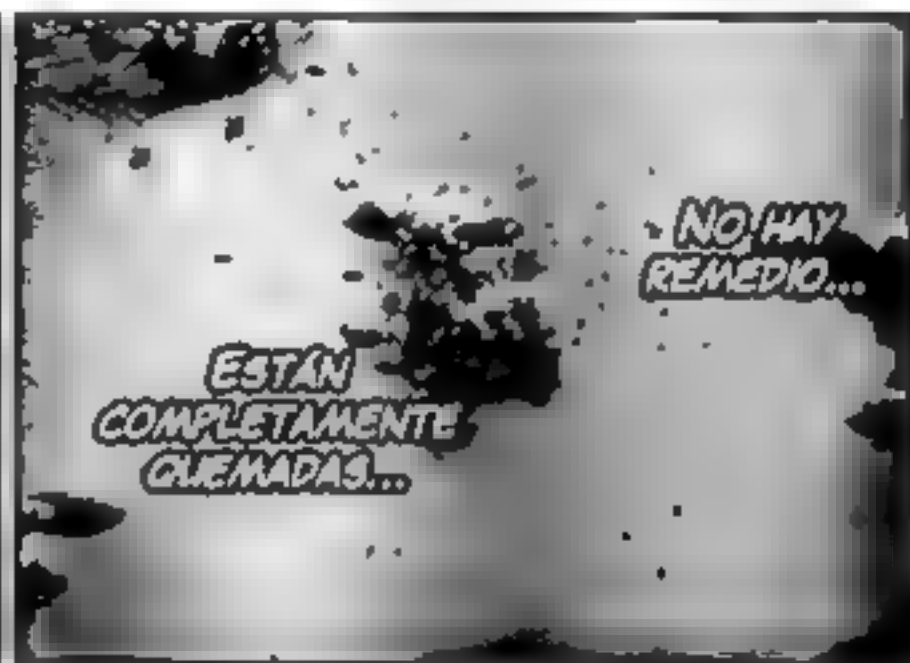
TODA LA
MEDICINA...

.. HA
ARDIDO...



ESO
SIGNIFICA
QUE...

NO...



NO HAY
REMEDIO...

ESTÁN
COMPLETAMENTE
QUEMADAS...



LO
SIENTO...

KANA...



KUROHA
YA ESTÁ...



LA ÚLTIMA
VEZ QUE SE
TOMÓ LA
PASTILLA
FUE AYER...

PODRÍA
HABER VIVIDO
MÁS TIEMPO...

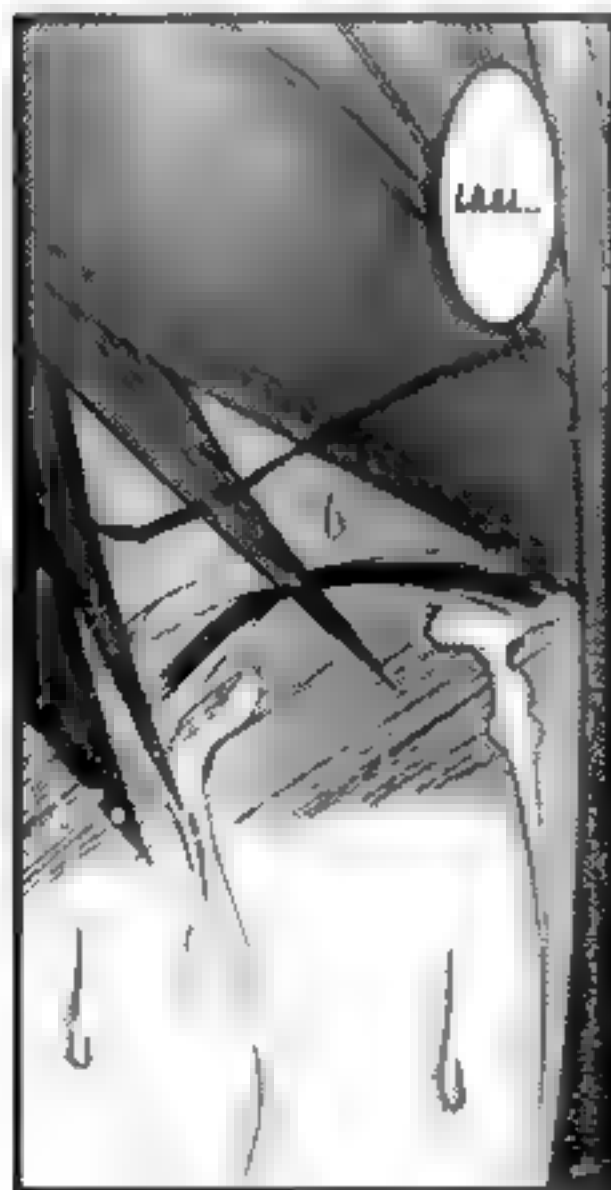


Y TODO
PORQUE
NO HE SIDO
CUIDADOSA...



A ELLA
SÓLO LE
QUEDAN...

...DIEZ
HORAS DE
VIDA...



LA...



HE...

...MATADO
A KANA...



iiBVAA-
AAAAAA-
AAAAAA-
AAAAAA-
AAHHH-
HHHHH-
HHHHH!!



iiBVAA-
AAAAAA-
AAAAAA-
AAAAAA-
AAHHH-
HHHHH-
HHHHH!!



POR
INANICION

SI NO
HUBIESES
ESTADO
AL LADO,
ME HABIA
MUERTO
DE TODAS
FORMAS .



NO TE...
PREO-
CUPES.

iiBVAA-
AAAAAA-
HHHH-
HHHHH!!



YO...

...NO
QUIERO
MORIR
ENTRE
DOLORES
Y SUFRI-
MIENTO.



ENCÁR-
GATE DE
ELLO.

PERO,
NEKO.



ACABA
CONMIGO...
PARA QUE
NO SIENTA
DOLOR.



MÁTAME
ANTES DE
QUE ESO
OCURRA,
NEKO...

**POR
ELLO...**



LEWY



NINGUNA
DE LAS
DOS VA
A MORIR.

EN ESTA SITUACIÓN DESESPERADA, ¿DE DÓNDE LE VENDRÁ LA CONFIANZA?



TODO
SALDRÁ EN
10 HORAS.

NO
PASARÁ
NADA

【**怪鳥のフリュンヒルデ**】

● 国定公刊の発行と値 12





¿QUE
QUIERES
DECIR?

¿COMO VAN
A SALIR LAS
COSAS SI SE
HAN QUEMADO
TODAS LAS
PILDORAS...?



JEHT

.....

◆ ¡NO QUEDA MUCHO TIEMPO...! ¿CUAL ES SU PLAN...!?



Y AUNQUE
SUPRISEIS EL LUGAR,
ESTOY SEGURO DE
QUE DISPONDRAN
DE CONTRAMEDIDAS
PARA VUESTRA
MAGIA, ASI QUE
SEGURAMENTE
OS COGERIAN.

PERO
NO SABEIS
DONDE SE
ENCUENTRA...

ESTE
FARMACO ESTA
DISPONIBLE EN
EL LABORATORIO
DE INVESTIGACION
EN EL QUE
ESTUVISTEIS.



JEHT

ENTONCES
TENDREMO QUE
CONSEGUIRLAS
EN OTRO LUGAR.



¿NO ES
CIERTO?



.....



EN LA
FÁBRICA
CREADORA DEL
FÁRMACO.



NO.

PODRÍAN
SER DE
DENTRO DEL
LABORAT...

PERO NO
TIENEN POR
QUE HABERLA
FABRICADO
FUERA, ¿NO?



SE CREÓ
EN LA FÁBRICA
TAKAYAMA DE
LA COMPAÑIA
FARMACÉUTICA
DRESDEN.



...CON EL
NÚMERO DE
SERIE LAS
PILDORAS.

ME HE
QUEDADO...



¿CÓMO
SABES ESOT

.....



DR
SIGNIFICA
COMPANIA
FARMACEUTICA
DRESDEN.



EN EL
ENVOLTORIO...



Y LA G DEL
FINAL ES EL
NOMBRE DE
LA FABRICA.

LOS
NUMEROS
IDENTIFICAN
EL MEDICA-
MENTO.

EN EL
CASO DE
ESTA COM-
PARIA, SE
TRATA DE
LA FABRICA
TAKAYAMA.

DR623G

...VENIA
ESCRITO
DR623G.



NO...

SIEMPRE,
LO HE RECORDADO
DEL LIBRO SOBRE
MEDICAMENTOS
QUE LEI CUANDO
MI MADRE
ENFERMO.

¿ES NORMAL
SABER COSAS
COMO ESA?



.....



NO TENGO
MÁS QUE LEER
UN LIBRO UNA
SOLA VEZ PARA
RECORDARLO
PALABRA POR
PALABRA.

TAMPOCO
ME OLVIDO
DE LOS
LUGARES.



EN LO
REFERENTE...

...A ASUNTOS
RELACIONADOS
CON LA MEMORIA,
ESTOY BASTANTE
SEGURO DE MÍ
MISMO.



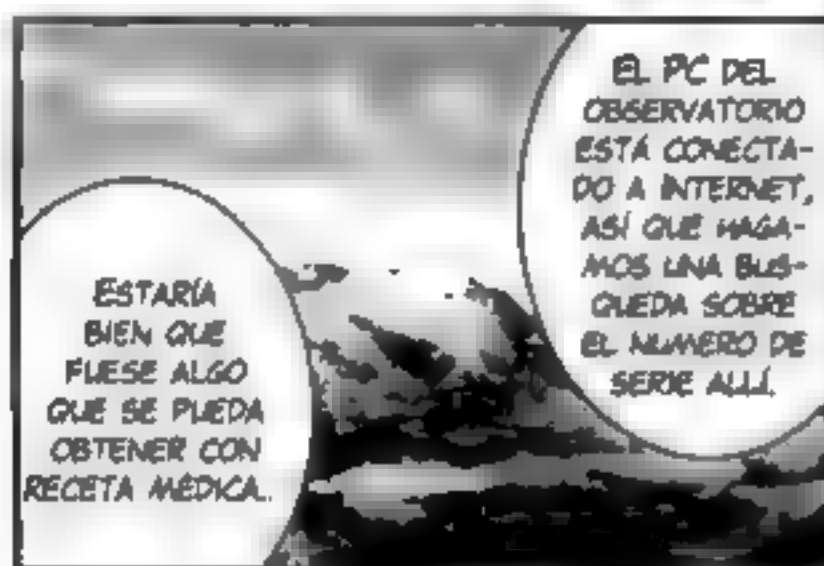


SUPONGO
QUE ESO
ES CIERTO.



...ES,
SIN DUDAS,
MÁS DOLO-
ROSO.

OLVIDAR
INCLUSO
CUANDO NO
QUIERES...



ESTARÍA
BIEN QUE
FUESE ALGO
QUE SE PUEDA
OBTENER CON
RECETA MEDICA.

EL PC DEL
OBSERVATORIO
ESTÁ CONECTA-
DO A INTERNET,
ASÍ QUE HAGA-
MOS UNA BUS-
QUEDA SOBRE
EL NÚMERO DE
SERIE ALLÍ.



IMPOSI-
BLE.

¿PERO NO
PODRÍAS USAR
TUS PODERES
Y HACERLA
FLOTAR?



HAGAMOS
TIERNOS.

LEFF,
SI QUE
PESAS...

NO PASA
NADA, LA
VERDAD ES
QUE SI
QUE PESA.

Y SÓLO HE
PRACTICADO ROM-
PIENDO OBJETOS
VERDADERAMENTE
GRANDES, ASÍ QUE
TAMPOCO PUEDO
CONTROLAR MI
MAGIA CON
PRECISIÓN.

SÓLO
PUEDO
ROMPER
COSAS.

MI MAGIA NO
TIENE EFECTO
SOBRE LAS
PERSONAS.

AHORA
QUE LO
MENCIO-
NAS...

LA VERDAD
ES QUE PUEDO
TRANSMITIR
PODER SI TODO
DIRECTAMENTE
A UNA PER-
SONA...

...PERO AÚN
NO PUEDO
AJUSTAR LOS
DETALLES
PRECISOS.

LO
ÚNICO QUE
HAS HECHO
HASTA EL
MOMENTO ES
DESTRUIR...

ME
ALEGRO DE
QUE NO SE TE
ROMPIERA EL
BRAZO.

¿PENSABAS
QUE NO
PASARÍA
NADA SI SE
ME HUBIERA
ROTO?

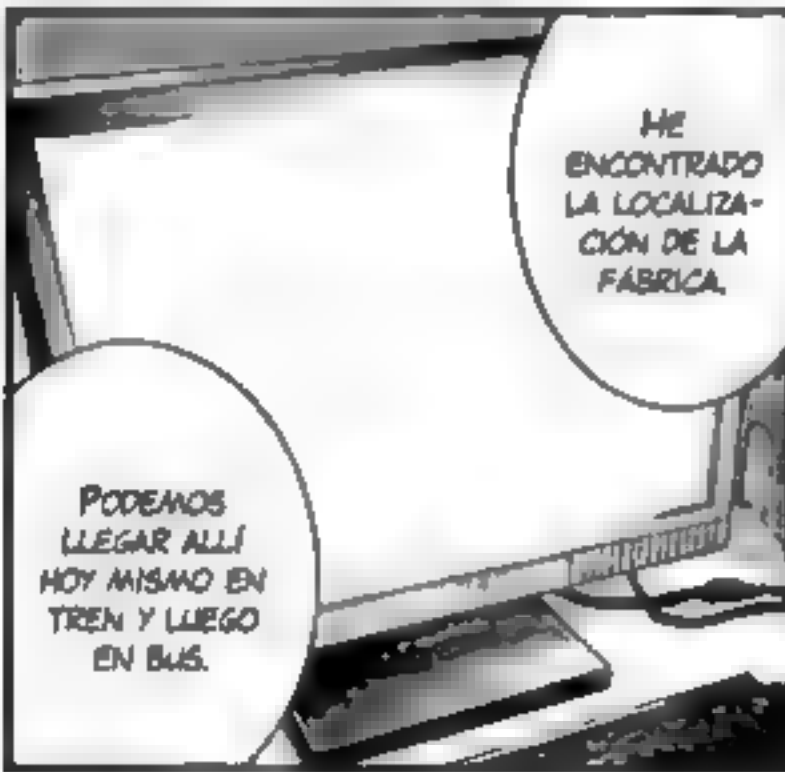
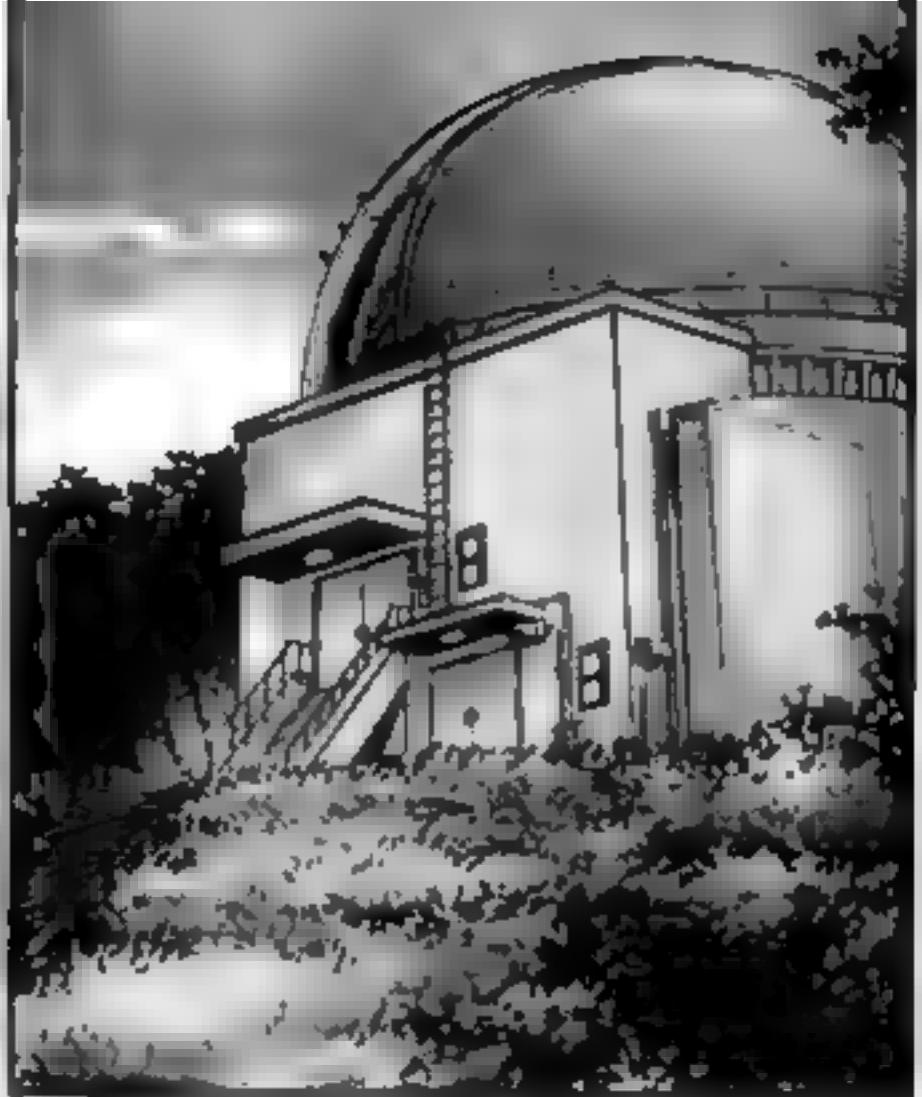
PERO
CUANDO ME
GANASTE EN
EL PULSO...

ENTIENDO..



ESTO NO
VA BIEN...

NO SALE
NADA CUANDO
INTENTO BUSCAR
EL NÚMERO
DE SERIE.



HE
ENCONTRADO
LA LOCALIZA-
CIÓN DE LA
FÁBRICA.

PODEMOS
LLEGAR ALLÍ
HOY MISMO EN
TREN Y LUEGO
EN BUS.



PARECE QUE
NO NOS QUEDA
OTRA OPCIÓN
QUE COLARNOS
AHÍ, DESPUÉS
DE TODO.



INCLUSO SI
HAY GUARDIAS,
SERÁN TODOS
HUMANOS...

NO TIENEN
NADA CON
QUE DEFEN-
DERSE ANTE
TU "MAGIA"



EL
LABORATORIO
DE INVESTIGA-
CIÓN DEL QUE
VENIS DEBE
DE TENER UNA
ALTA SEGU-
RIDAD.

PERO UNA
FÁBRICA
CORRIENTE
Y MOLIENTE
ES OTRA
HISTORIA.



.....

PUEDES
HACERLO,
¿VERDAD?



Y PONIÉNDONOS
EN LO PEOR,
TENDRÁS QUE
DESTRUIR LA
FÁBRICA PARA
CONSEGUIR LA
MEDICINA.



NO TE
PREO-
CUPES.

SE TRATA
DE UN CASO
DE LA TABLA
DE CARNEA-
DES.

¿QUE
ES ESOT?



PONGÁMONOS
EN CONTACTO
CON KAZUMI.



CLARO ESTÁ
QUE NO VAS A
MATAR A NADIE,
PERO LA VIDA DE
KANA TAMBIÉN
ESTÁ EN JUEGO.

DERECHO
PENAL, AR-
TÍCULO 37,
ESTADO DE
NECESIDAD.

SI EXISTE
UNA SOLUCIÓN,
¿VAS A MORIR-
TE Y YA ESTÁ?

ES UNA LEY
QUE INDICA QUE EL
ASESINATO PUEDE
SER JUSTIFICADO
AL PROTEGER LA
VIDA PROPIA.



MANEJO
DE ORDE-
NADORES.

¿QUE
CLASE
DE MAGIA
PUEDE UTI-
LIZAR?



ELLA SE
ESCAPÓ
JUNTO A
NOSOTRAS.

AUNQUE ES-
TÁ ACTUANDO
EN SOLITARIO
PARA QUE NO
NOS ATRAPEN.

¿KAZUMI..?



ASI NO
TENDREMOS
QUE DES-
TRUIR EL
LUGAR.

SI SE LO
PEDIMOS, QUIZÁS
SEA CAPAZ DE
UTILIZAR EL
SISTEMA DE
ALARMA DE
LA FÁBRICA.



KAZUMI
ES CAPAZ
DE HACER LO
QUE SEA CON
RESPECTO A
INTERNET.

FUE LA
QUE LOGRÓ
METERME
EN LA MISMA
ESCUELA A LA
QUE VAS TÚ.



NO CREO
QUE SE PUEDA
CONSEGUIR
TAN FÁCIL-
MENTE...

ESTO
NO ES UNA
PELÍCULA
DE ESPÍAS...



LO QUE
QUIERE ES
LA MEDICINA.



NO SE
TRATA DE
DINERO.

¡COBRA
DINERO A
SUS AMIGOS?
QUE CRUEL...

AUNQUE
EL PRECIO
DE KAZUMI
ES BAS-
TANTE
ALTO.



ESPERA,
¿QUÉ?

.....



ESO ES
AUN MÁS
CRUEL...

ENTONCES
SE TRATA DE
INTERCAMBIOS
CON VIDA...



¿MEDI-
CINA?

.....



ENTONCES,
¿PARA SAL-
VARME...

...RENUN-
CIASTE A
PARTE DE
TU VIDA?



¿ACASO
TENDRIAMOS
QUE PENSAR-
NOSLO?

¿POR
QUE...

...LO
HICISTE?

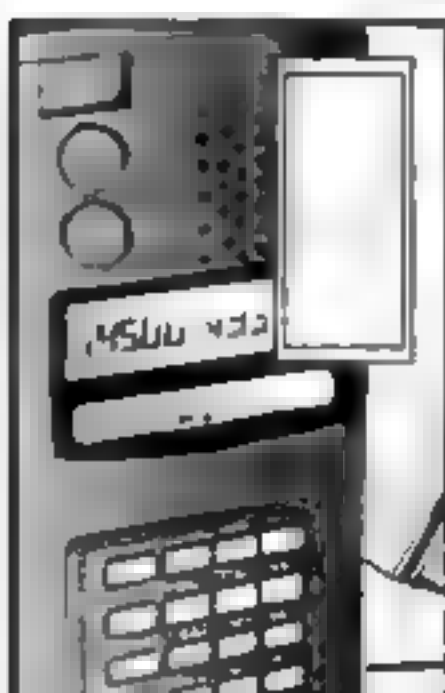


SASAKI



SI PUDIÉSEMOS
SALVAR LA VIDA
DE UNA PERSONA
A CAMBIO DE UNOS
CUANTOS DÍAS,

ESO VALDRÍA
MÁS QUE VARIAS
VECES NUESTRAS
PROPIAS VIDAS.



CO, CO
KAZUMI,
KAZUMI.

RESPONDE
SI ME ESCU-
CHAS, POR
FAVOR.

HA..



TENDREMOS
QUE PEDIRSELO
USANDO LA
MEDICINA QUE
CONSEGUIREMOS
MÁS TARDE.

PERO
ESTA VEZ
NO TENEMOS
NADA
QUE DARLE
A KAZUMI...



TENEMOS OTRO PEDIDO INFORMÁTICO.

KAZUMI,

¿Eh? De acuerdo, pero exijo el pago por adelantado.

¿Podrías no poneros en contacto conmigo tan a la ligera?

¿Qué queréis?

Esto incrementará el nego de que nos cojan.



VAMOS A IR A LA FÁBRICA...

Eso es una putada.

Pero tampoco voy a ofrecerme voluntaria..

LO SIENTO, YA NO ME QUEDA MÁS.



NOS GUSTARÍA QUE INUTILIZARAS EL SISTEMA DE SEGURIDAD.

EL OBJETIVO ES LA FÁBRICA TAKAYAMA DE LA DRESDEN.

ESTA VEZ EL PAGO TENDRÁ QUE SALIR DE LO QUE NOS LLEVEMOS.

..PARA CONSEGUIR UN POCO DE MEDICINA.



¿IEM?

Pero a
cambio,
quiero la
mitad.



¿QUÉ?

¿Quién
es ése?

¡ESTÁS
SIENDO
BASTANTE
CODICIOSO!



Suena intere-
sante.

Os ayu-
daré.



¿Enten-
déis la si-
tuación?

¿El hecho
de que lo
matarán de
verdad?



¡Neko!
¡Kanai!
¡No me
digáis...

...que tenéis
a un humano
involucrado!!



.....



.....



.....

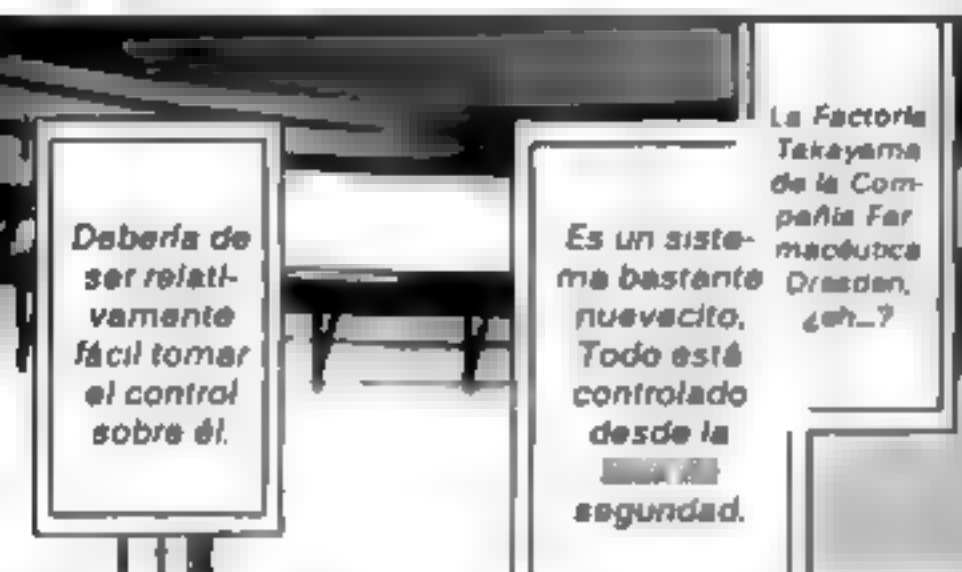


LO
ENTIENDO.



Y la
verdad,
no es que
sea de mi
incum-
bencia.

Bueno,
si lo en-
tienes
no im-
porta.



Debería de
ser relati-
vamente
fácil tomar
el control
sobre él.

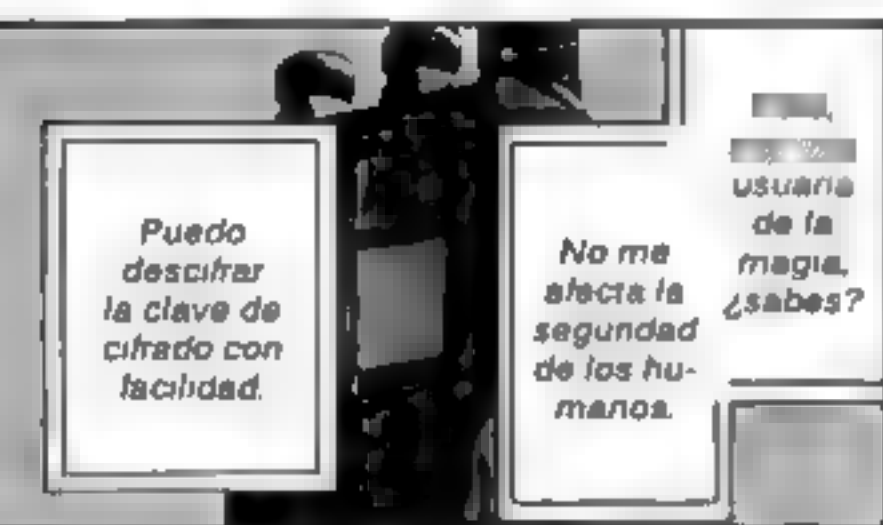
Es un siste-
ma bastante
nuevecito.
Todo está
controlado
desde la
segunda.

La Factoría
Takayama
de la Com-
pañía Far-
macéutica
Dresden.
¿eh...?



En su
mayo-
ría, sí.

DEJANDO
ESO A UN
LADO, ¿DE
VERAS PUEDES
INUTILIZAR EL
SISTEMA DE
SEGURIDAD?



Puedo
descifrar
la clave de
cifrado con
facilidad.

No me
afecta la
segunda
de los hu-
manos.

usuario
de la
magia,
¿sabes?



DE
CIFRADOR

LA
CLAVE...



¡Ja,
ja, ja!

Para un
humano
sería im-
posible.

¿CÓMO
PUEDES
HACERLO?

NO PUEDE
SER ALGO
TAN FÁCIL DE
PIRATEAR.

Veo que
el percal.

45678 90123

¡Vaya!

...QUE
PUEDAS REALI-
ZAR DESCOM-
POSICIONES
EN FACTORES
PRIMOS?

¿ES
POSIBLE...

OBVIAMENTE,
LA RED ES
BASTANTE
SEGURA.

¿QUE
SIGNIFICA
ESO?

LA CLAVE
DE CIFRADO
CONSISTE EN
UN ENORME
NÚMERO
PRIMO.

EN REALIDAD,
PARA CALCULAR
LOS NÚMEROS
PRIMOS DE 1024
BITS USADOS EN
LA ACTUALIDAD
PARA LA CODI-
FICACIÓN...

...SE
NECESITARÍAN
VARIAS DÉCADAS,
INCLUSO AUNQUE
SE CONECTARAN
VARIOS SUPER-
ORDENADORES
DE USO MILITAR.

LA
DESCOMPOSICIÓN
EN NÚMEROS
PRIMOS REQUIERE
ENORMES CANTI-
DADES DE TIEMPO,
Y ASÍ ES COMO
FUNCIONA LA
SEGURIDAD.

DA IGUAL
LA CLASE DE
ORDENADOR
QUE USES...

...por-
que soy
usuario
de la
magia.

Y yo puedo
realizar esa
clase de
cálculos...

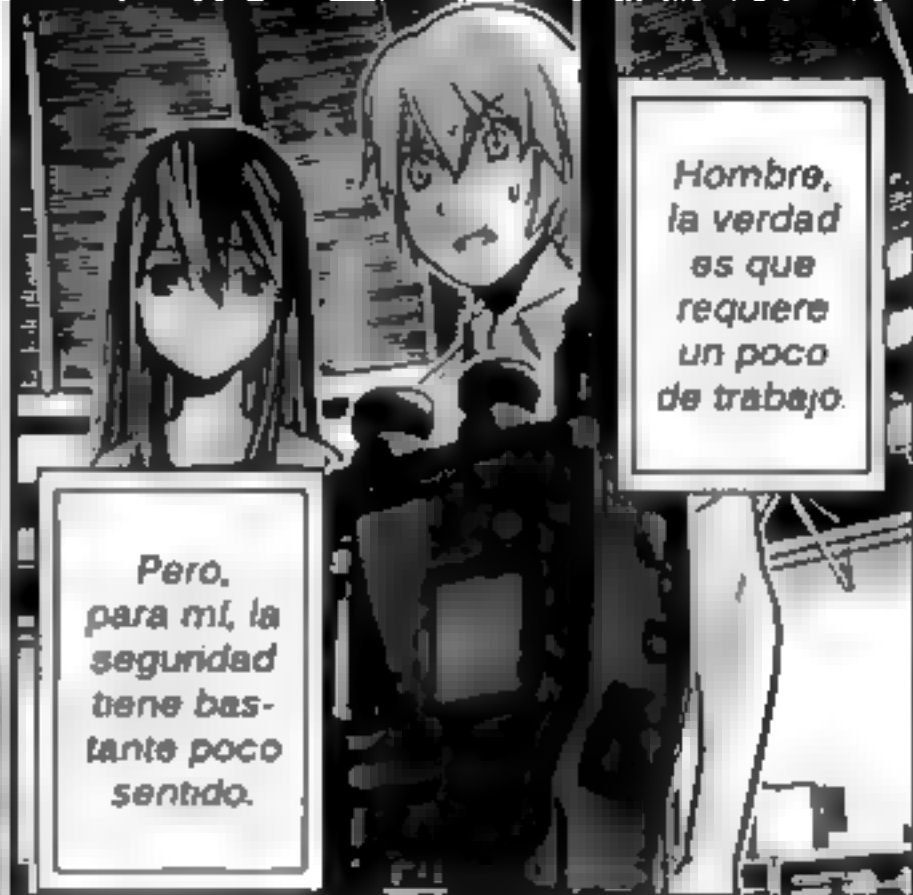
EN...
ENTIEN-
DO...

PERO, SI
ERES CAPAZ
DE REALIZAR
DESCOMPOSI-
CIONES EN
FACTORES
PRIMOS,

LA SEGURIDAD
SE VOLVERÍA
COMPLETAMEN-
TE INÚTIL.



YA
VEO...



Hombre,
la verdad
es que
requiere
un poco
de trabajo.

Pero,
para mí, la
seguridad
tiene bas-
tante poco
sentido.



Y POR
ESO, ESAS
PERSONAS
NO QUIEREN
QUE ESTEN EN
EL EXTE-
RIOR...

SI SU
EXISTENCIA
SE CONOCIESE,
SE GENERARÍA
UN GRAN MAL-
ESTAR SOCIAL...



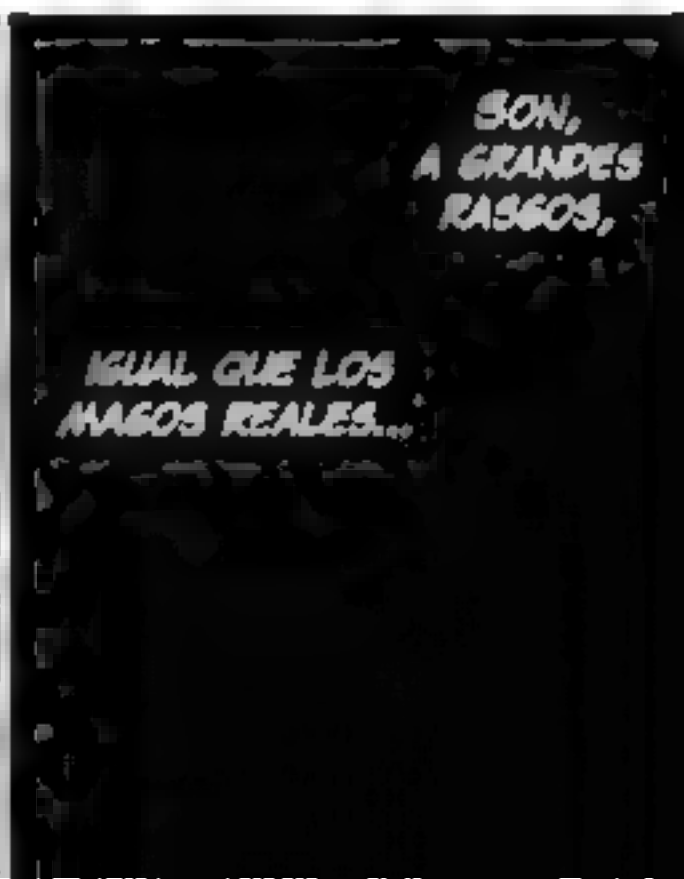
SOLO
UNAS POCAS
DE ESTAS
USUARIAS DE
LA MAGIA...

...PODRÍAN
INUTILIZAR
POR COMPLETO
TODO LO QUE
LOS HUMANOS
CONSIDERAMOS
COMO SEGU-
RIDAD...



JEHT

¡INEKO,
CORRE!!

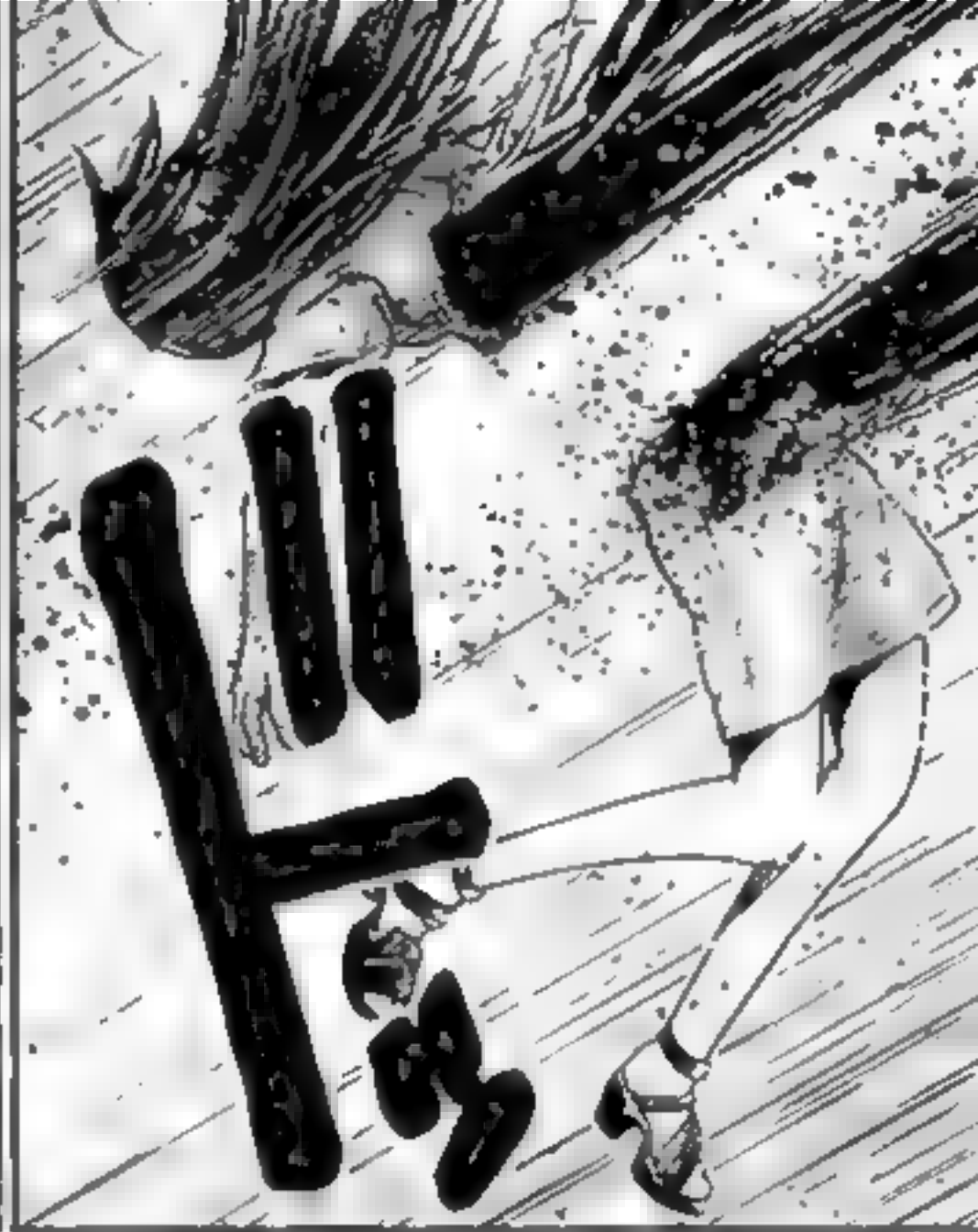


SON,
A GRANDES
RASGOS,

IGUAL QUE LOS
MAGOS REALES...



iiAA-
AAA-
AAA-
AAA-
AAA-
AAA-
AAA-
AAA-
HH!!



NEKO...

IRANAI
¿QUE ES
LO QUE
VES?

¡ES UNA
PRENO-
NCION!

¿QUE
OCURRE?



¡NO
PUEDES
IR A LA
FABRI-
CA...!

¡NEKO...!!



SU
CUER-
PO...

!?

NEKO...

...SE
PARTE
POR LA
MITAD...

...ES
ASESI-
NADA...



Y LA MISMA DIRECCIÓN IP HA REALIZADO UNA BÚSQUEDA SOBRE LA COMPAÑÍA DRESDEN.

HAY SIGNOS DE UNA BÚSQUEDA SOBRE EL NÚMERO DE SERIE DEL FÁRMACO.



ADemás DE TRATARSE DE UNA IP OCULTA, HAY INDICIOS DE QUE HA PASADO A TRAVÉS DE UN BUEN NÚMERO DE PROXIES ANÓNIMOS EN EL EXTRANJERO.

NO PODEMOS AVERIGUARLO DE FORMA INMEDIATA.

¿DESDE DÓNDE?



ASÍ QUE HAN CAÍDO EN MIS REDES.



HORA DE TU MISIÓN, NÚMERO 6001.

カチン



MIENTRAS PODAMOS OCUPARNOS DE LA SITUACIÓN, NO PASA NADA.

OH, BUENO...

ASEGÚRATE
DE ELIMINAR A
LAS FUGITIVAS,

O TÚ
SERÁS LA
QUE MUERA.

ENTENDIDO.

❖ ¡FUNESTO PRESAGIO...!



SAORI...

ES...



¿VOY A MORIR?

Capítulo 7: Clasificación.

岡本倫

Okamoto Lynn



¡Y LUEGO TE MATARÁ EN LA FABRICA!!

TE VA A TENDER UNA EMBOSCADA...

極黒のプリズン



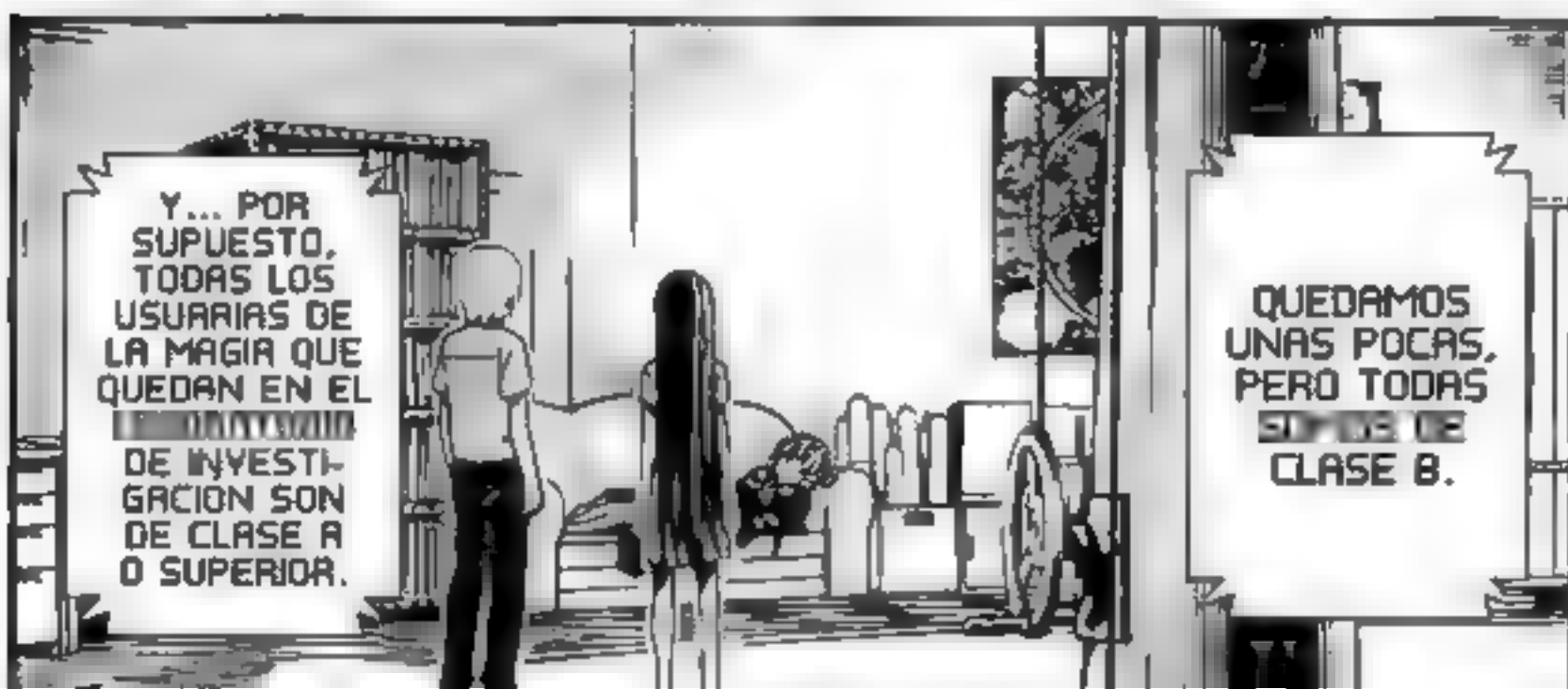
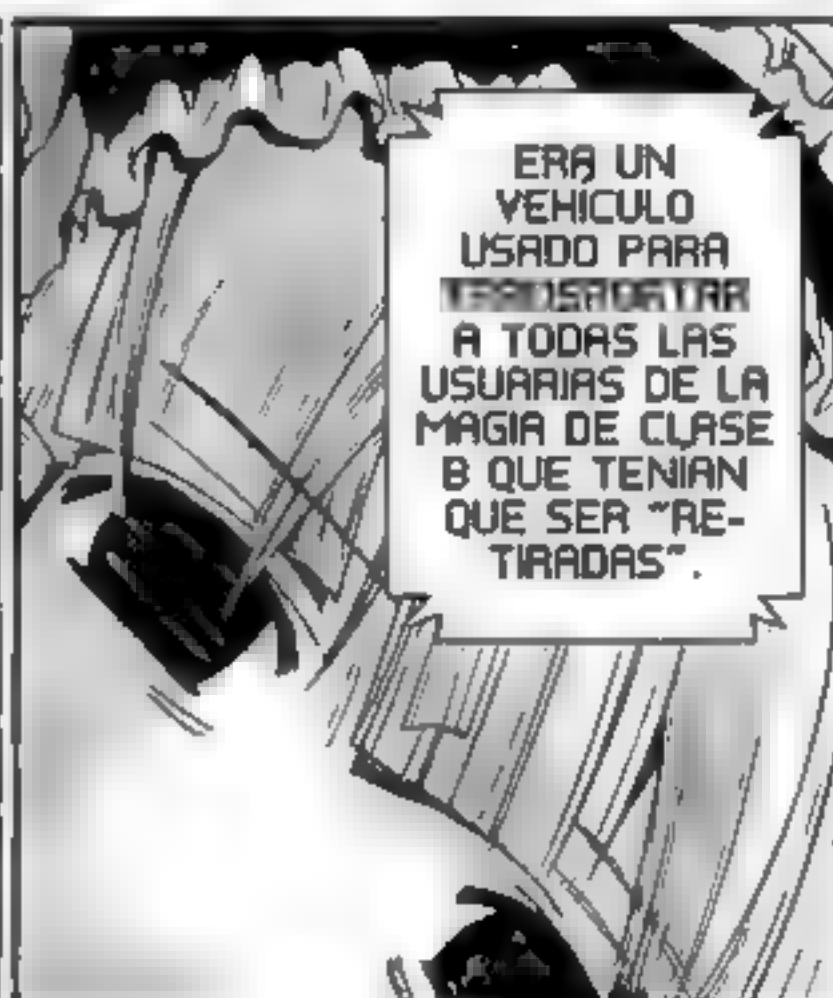
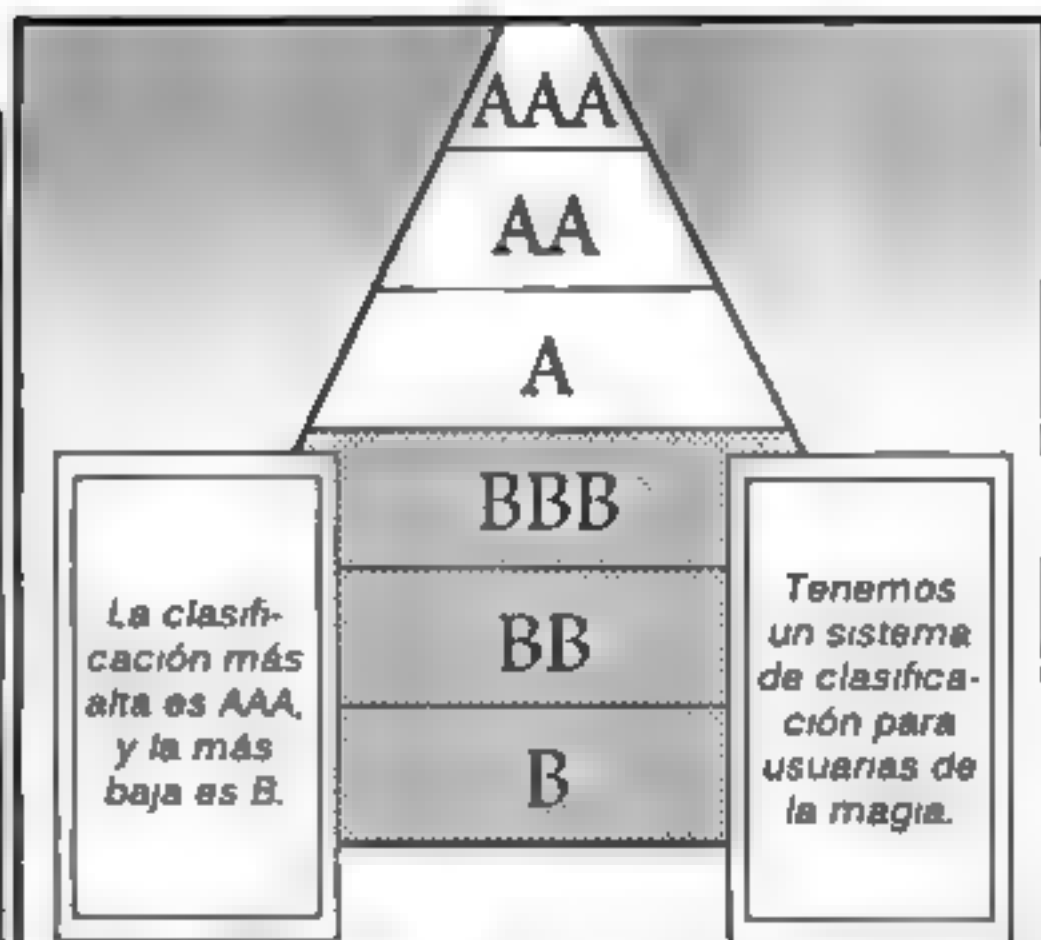
¿QUE ES ESO DE AA...?

Ésa es una usuaria de la magia de grado AA...



¿Es eso cierto?

Saori, dices...





TODAS
LAS QUE
HUYERON
SON DE
CLASE B...

...Y LOS
ENEMIGOS
SON TODOS
DE CLASE A.



UNA
HÍBRIDA
QUE PUEDE
USAR DOS
TIPOS DE
MAGIA DE
CLASE A.

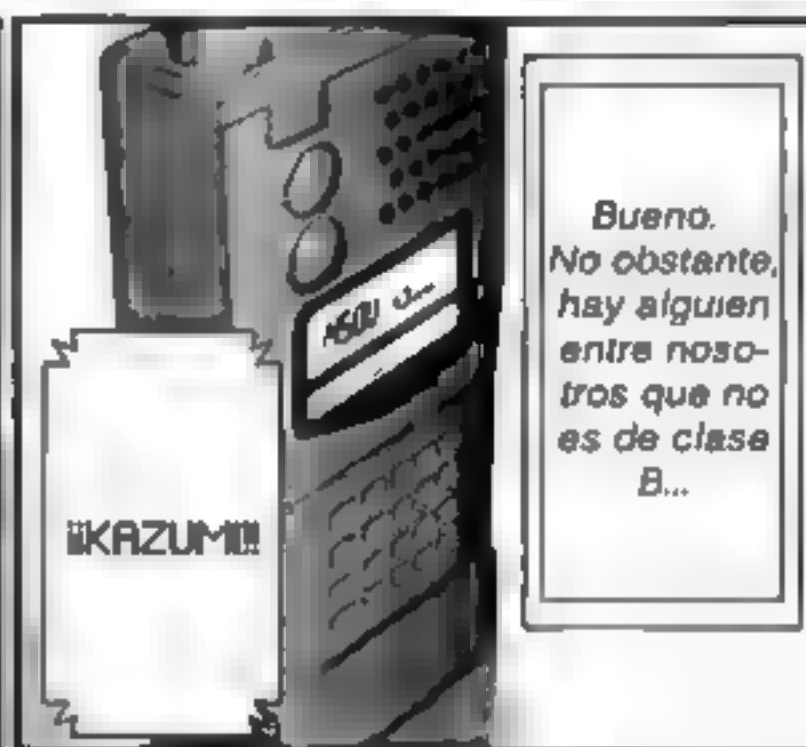
POR
NO MEN-
CIONAR...
QUE SAORI
ES A...

NO ES
ALGUIEN
DE QUIEN
PODAMOS
ENCAR-



TE
MATARÉ
SI NO TE
CALLAS

¡Ja, ja, ja!
¿Y cómo
vas a ha-
cerlo?



¡KAZUMI!

Bueno.
No obstante,
hay alguien
entre noso-
tros que no
es de clase
B...



OFF...



ESTE
NO ES EL
MOMENTO
DE PELEAR
ENTRE NO-
SOTROS.

PARA YA.

¡SERÁS...!

¡Sea como
sea, para
mañana
estarás
muerta
incluso
aunque
no haga
yo nada!



Y HASTA
QUE NO VEA
LA NUEVA
PREMONICION,
NADA CAMBIA

SI LA PRE-
MONICION
CAMBIA,
TAMBIEN
LO HARÁ
EL FU-
TURO.

SI NADIE
HACE NADA,
AL 100%.

PERO EL
FUTURO
SE PUEDE
CAMBIAR.

¿CÓMO
DE PRECISAS
SON LAS PRE-
DICCIONES
DE KANAT?

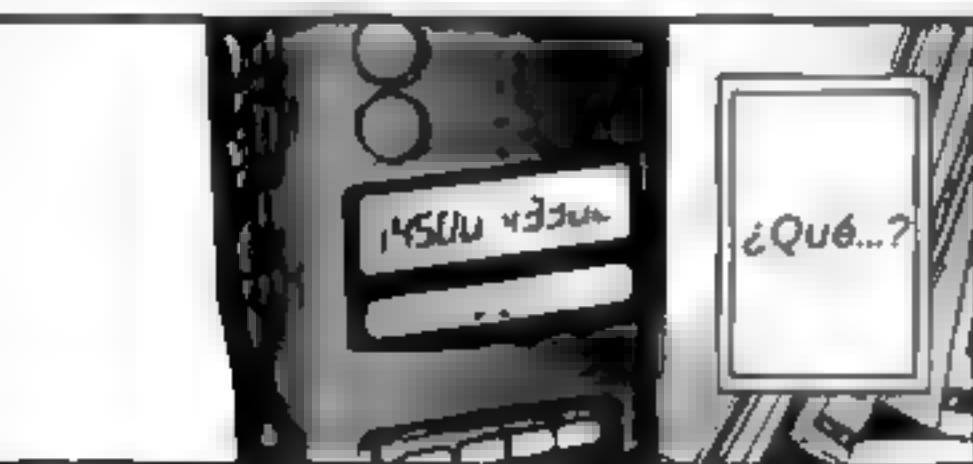


EXISTE LA
POSIBILIDAD DE
QUE RETIREN EL
MEDICAMENTO
DE ALLÍ.

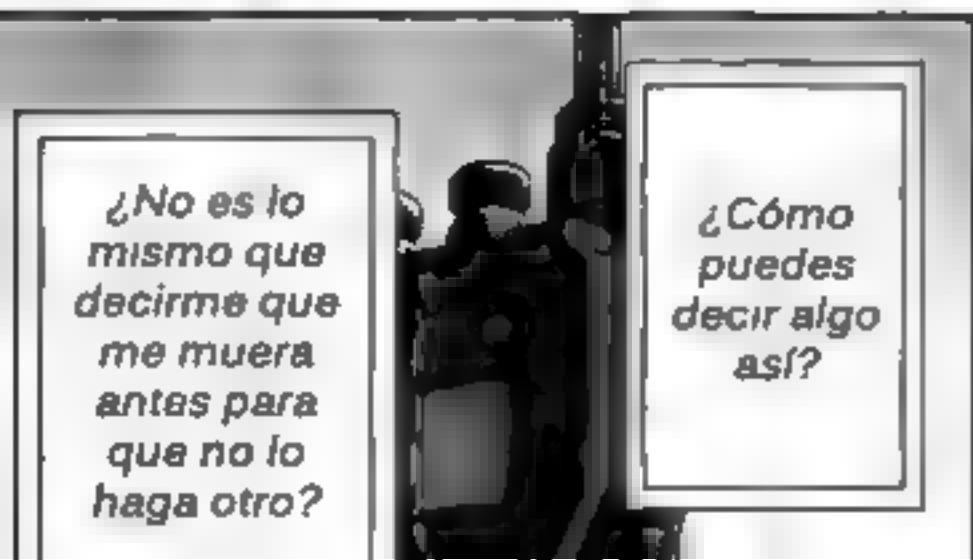
PERO ESTÁ
CLARO QUE
YA SABEN QUE
ESTAMOS PLA-
NEANDO INFIL-
TRARNOS EN
LA FABRICA.

ASÍ QUE,
SIN LUGAR
A DUDAS,
PODEMOS
ALTERAR LO
QUE OCURRA.

YA SABEMOS DE
ANTEMANO QUE
NOS TENDERÁN
UNA EMBOSCADA.



¿Qué...?



¿No es lo
mismo que
decirme que
me muera
antes para
que no lo
haga otro?

¿Cómo
puedes
decir algo
así?



OYE.

A TI AÚN
TE QUEDA
MEDICINA,
¿VERDAD?

¿NO
PODRÍAS
COMPARTIR
UN POCO
CON ESTAS
DOS?



YA ES
SUFICIENTE.

KAZUHI
TAMBIÉN
NECESITA
PERMANECER
VIVA.



¡¡Mantén la
boca cerrada
en las cosas
que no te
conciernen,
gilipollas!!

¡¡Tendría que
renunciar a
parte de mi
vida para que
tu espíritu se
sienta en
calma!!



CIER-
TO.

¿QUE
CLASES DE
MAGIA PUEDE
USAR SAORI?

UNA HERIDA
PUEDE LISAR
DOS CLASES
DIFERENTES,
¿VERDAD?



COMO NO
HAY OTRO
METODO,
NO TENEMOS
ELECCION...



ES IMPOSIBLE
QUE ESPEREN
QUE NADIE
SEA CAPAZ
DE ESCAPAR
A UNA AR
PIQUE DENTRO

NO PASA
NADA LO
MAS PRO-
BABLE ES
QUE NO
GUARDEN
LA MEDI-
CINA.



A
DIFERENCIA
DE NEKO,
ELLA PUEDE
RAJAR A LOS
HUMANOS
SIN MAYOR
PROBLEMA.



UNA ES EL
ATAQUE DE
ACUCHILLA-
MIENTO.



Y LA
OTRA ES...

PUEDE HACER
PICADILLO
CUALQUIER
COZA QUE
ESTE EN UN
RADIO DE 6
METROS.

オオオオオオオオオオオオ

Llevas
una baliza
instalada en
tu Harrest.

Si te alejas
a más de
100 metros
de la fábrica,
morirás por
"eyección"

Escucha
con atención,
número 6001.

オオオオオオオオ

Así que,
que ni se
te ocurre
pensar en
fuir.

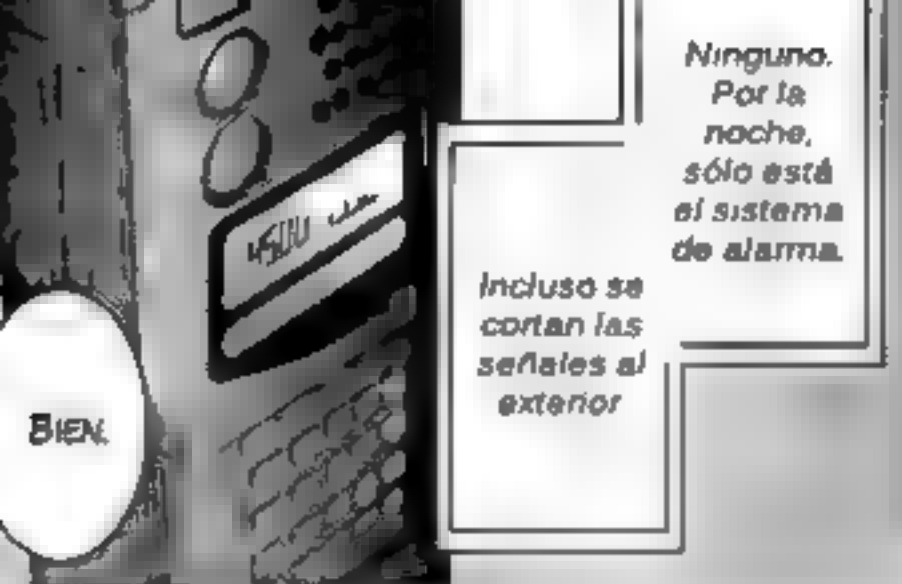
SERÁ
SUFICIENTE
CON ENVIAR
SOLO A UNA
PERSONA.

POR ESO
ESCOJO A
UNA AA.

NO LO
NECE-
SITO.

¿NECESITAS
APOYO POR
PARTE DE LA
FABRICA?

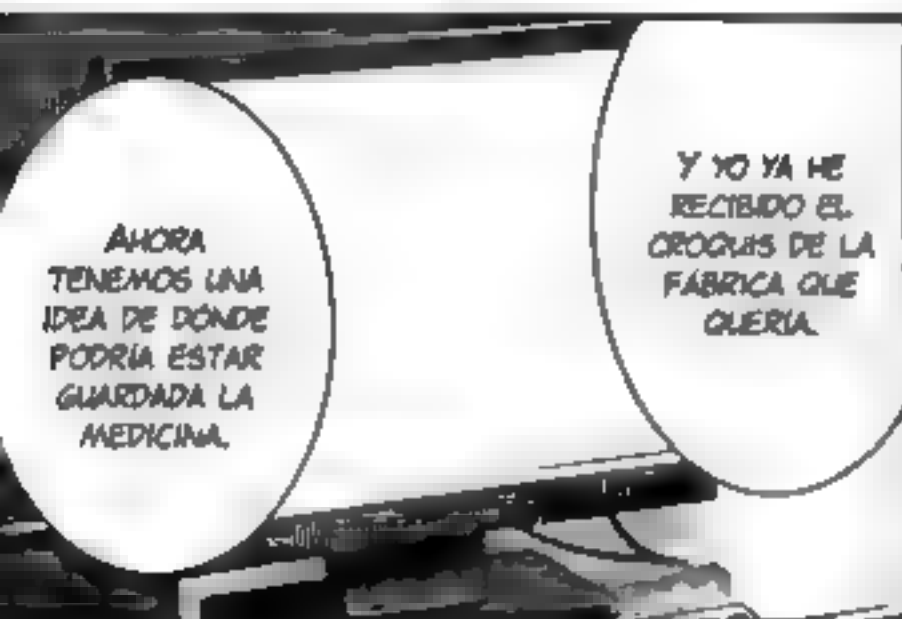
LO PERDERÉ
TODO SI LA GENTE
SE ENTERA DE QUE
LAS USUARIAS DE
LA MAGIA HAN
ESCAPADO.



BIEN.

Incluso se
cortan las
señales al
exterior

Ninguna.
Por la
noche,
sólo está
el sistema
de alarma.



AHORA
TENEMOS UNA
IDEA DE DONDE
PODRÍA ESTAR
GUARDADA LA
MEDICINA.

Y YO YA HE
RECIBIDO EL
CROQUIS DE LA
FÁBRICA QUE
QUERÍA.



BIEN,

HAGAMOS
UN RESUMEN
DE TODO LO
QUE SABEMOS
HASTA EL
MOMENTO.

¿NO
HAY GUARDAS
EMPLAZADOS
EN LA FÁ-
BRICA?



¿Y ESO
POR QUÉ?

ES
IMPOSIBLE
QUE LA
GENTE
SE QUEDE
CALLADA.



¿SÍ,
SÓLO UNA
PERSONA,
INCLUSO
INCLUYEN-
DO HUMA-
NOS.

¿HABRÁ SOLO
UNA USUARIA
DE LA MAGIA
EN EL LUGAR?

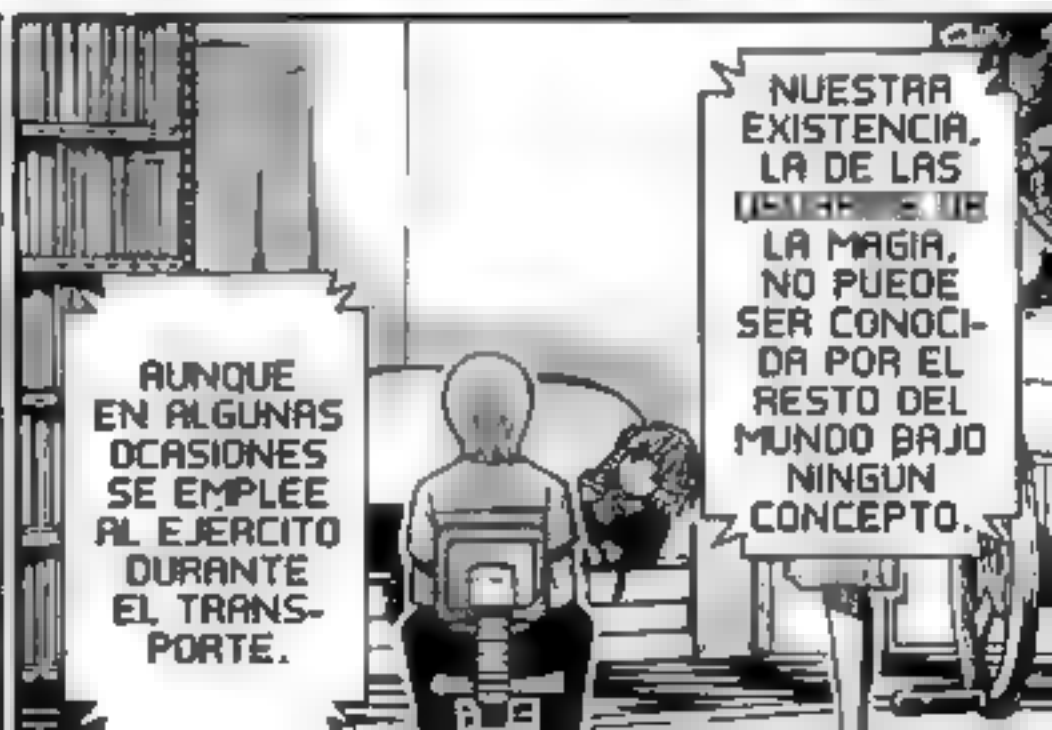
PERO, NO
OBTANTE,
TAMPOCO ES
QUE VAYAN
A LUCHAR
JUNTOS HU-
MANOS Y
USUARIOS DE
LA MAGIA EN
ALGUN MO-
MENTO



QUE NO
HABRÁ MOROS
EN LA COSTA
SI, DE ALGUNA
MANERA, NOS
ENCARGAMOS
DE ESA TAL
SAORI, ¿NO...?

EN OTRAS
PALABRAS.

EXACTO.



AUNQUE
EN ALGUNAS
OCASIONES
SE EMPLEE
AL EJERCITO
DURANTE
EL TRANSPORTE.

NUESTRA
EXISTENCIA,
LA DE LAS
USUARIAS DE
LA MAGIA,
NO PUEDE
SER CONOCI-
DA POR EL
RESTO DEL
MUNDO BAJO
NINGUN
CONCEPTO.



¡HARNEST?

ES EL MECANISMO DE LA PARTE POSTERIOR DE NUESTRO CUELLO.



A NOSOTRAS, LAS USUARIAS DE LA MAGIA, NOS ES IMPOSIBLE USAR MÁS LA MAGIA SI SE PULSA EL BOTÓN DE NUESTRO HARNEST.



Y NO PARECE QUE ESTÉN SIENDO CONTROLADAS A DISTANCIA...

¿QUE SIGNIFICA ESOT?



PODRÍA VENIR DEL INGLÉS "HARNESSED", QUE SIGNIFICA "ATADO CON UN ARNÉS" O "SER CONTROLADO"...

¡HARNEST?

*N DEL T ESCRITO EN JAPONÉS ハーネス (HARNESUTO)



EL DE ABAJO A LA IZQUIERDA ES EL BOTÓN DE "EYECCIÓN" PÚLSALO Y MORIREMOS.

ASEGÚRATE DE NO PÚLSAR ESE A LA LIGERA.



EL DE ABAJO A LA DERECHA ES EL BOTÓN DE "HANG-UP".

HAY TRES BOTONES EN UN HARNEST.

PRESIONALO Y NO SEREMOS CAPACES DE USAR MAGIA DURANTE UN DÍA ENTERO.



ES PARA QUE PODAMOS SER CONTROLADOS FACILMENTE POR LOS HUMANOS.

¿POR QUE LLEVAIS EXPUESTA ESA CLASE DE DEBILIDAD...?

*N DEL T DEL INGLÉS "(TO) HANG UP", QUE SIGNIFICA "COLGAR" O "RETRASAR"



LA GENTE
QUE NO LO
SEPA NO PEN-
SARÍA QUE AHÍ
HAY BOTONES.

NO PASA
NADA.

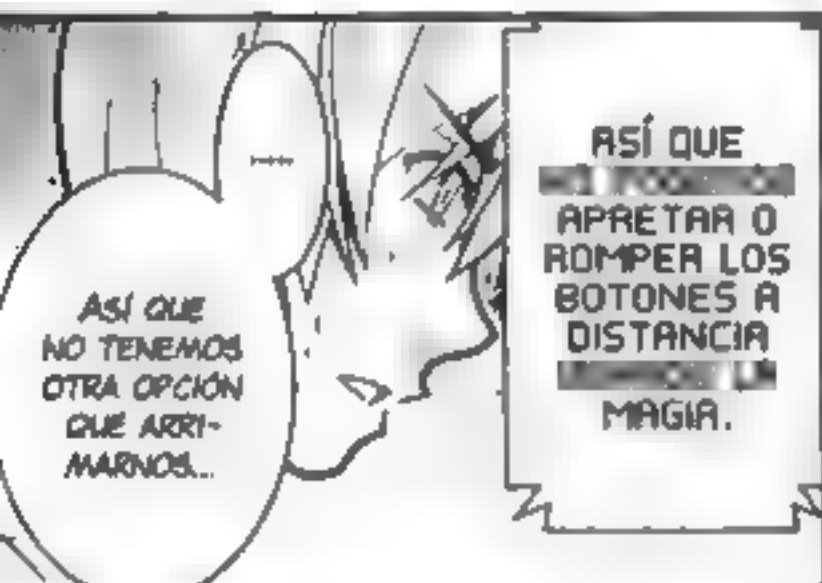
ADemás,
NO RESPONDE
A NO SER QUE
LO PULSES CON
FIRMEZA.

.....



SOMOS
CONEJILLOS
DE INDIAS...

ASÍ QUE
ESTO ES DE
ESPERAR.



ASÍ QUE
NO TENEMOS
OTRA OPCIÓN
QUE ARRI-
MARLOS...

ASÍ QUE
~~NO PODRÍAMOS~~
APRETAR O
ROMPER LOS
BOTONES A
DISTANCIA
~~CON~~ LA
MAGIA.



CREO
QUE ESTO
TAMBIÉN ES
PORQUE LOS
HUMANOS NO
QUIEREN QUE
TATEMOS DE
FORZARLO...

EL
HARNEST
TAMPOCO
SE VERA
AFECTADO
POR NINGU-
NA CLASE
DE MAGIA.



SÓLO NOS
DJERON QUE
SERÍA ALGO MÁS
TERRORÍFICO
QUE LA MUERTE.



¿QUE
PODRÍA SER
MÁS TERRÍ-
BLE QUE LA
MUERTE...?

POR ESO
TODAS ESTAMOS
DEMASIADO ASUS-
TADAS COMO PARA
PRESIONARLO, Y
NINGUNA HA VISTO
LO QUE HACE.



SON TRES
BOTONES,
¿VERDAD?

¿QUE ES
LO QUE
HACE EL
ÚLTIMO?

NO LO
SE.

¿QUE?



PARA AGARRAR
POR SORPRESA AL
ENEMIGO, TENEMOS
QUE HACERLES CREER
QUE KUROHA ESTÁ
ACTUANDO SOLA.

POR ESO,
ECHARÁ ABAJO
LA PUERTA DE-
LANTERA PARA
LLAMAR LA
ATENCIÓN.



AHORA,
REVISEMOS
EL PLAN.

ACTUAREMOS
A MEDIANOCHE

KUROHA Y YO
NOS IREMOS A
LA FÁBRICA.

KAZUMI
DESACTIVARÁ
EN ESE MO-
MENTO LA
SEGURIDAD.



DESPUÉS DE ESO,
CUANDO KUROHA
ESTÉ DISTRAYENDO
AL ENEMIGO, YO
ME ACERCARE
POR DETRÁS
CON SIGILO...

...Y PULSARE
EL BOTÓN QUE
INUTILIZARÁ
SU MAGIA.

MIENTRAS TANTO,
YO ME COLARE POR
LA ENTRADA QUE
ABRA KAZUMI.



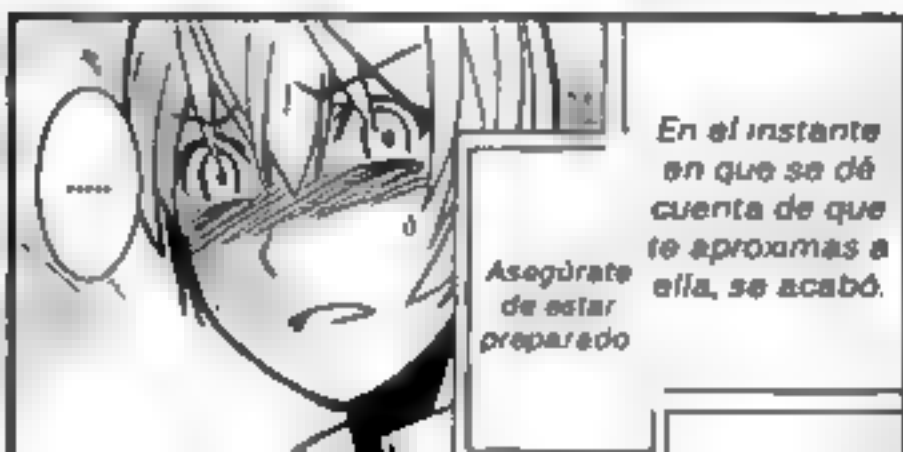
Dentro de ese
radio, puede
cortar hasta
el diamante.

No
olvides que
el alcance
de Saon
es de 6
metros.



ASÍ QUE LO
UNICO QUE
PODEMOS
HACER SON
ATAQUES
POR SOR-
PRESA. .

BUENO...
LA MAGIA
DE NEKO
NO AFECTA
A SERES
VIVOS...



En el instante
en que se dé
cuenta de que
te aproximas a
ella, se acabó.

Asegúrate
de estar
preparado



¿CÓMO DE
PODEROSAS
PUEDEN SER
LAS USUARIAS
DE CLASE A DEL
LABORATORIO?



PERO...

Y PENSAR
QUE SON
FRACASOS...

PARA LOS
HUMANOS
NORMALES,
ÉSTAS CHICAS
YA SON ALGO
ASÍ COMO UN
MILAGRO.



.. NO VEO
CAMBIOS
EN EL
FUTURO...

AUNQUE
HEMOS
TRAZADO
UN PLAN...



ESTO
NO VA
BIEN...

NO LO
VEO...

¡EH?



¿ESTE
MORIRÁ?

¿ESTE...?



NEKO...
NO PUEDES
IR DESPUES
DE TODO...

SI LO
HACES,
TE MA-
TARAN...



ÉSE ES
PROBABLE
QUE NO
MUERA.

YA VEO.

.....

INCLUSO
AUNQUE
BOBREVNA,
NO TENDRÁ
SENTIDO SI
TÚ ALIERES...



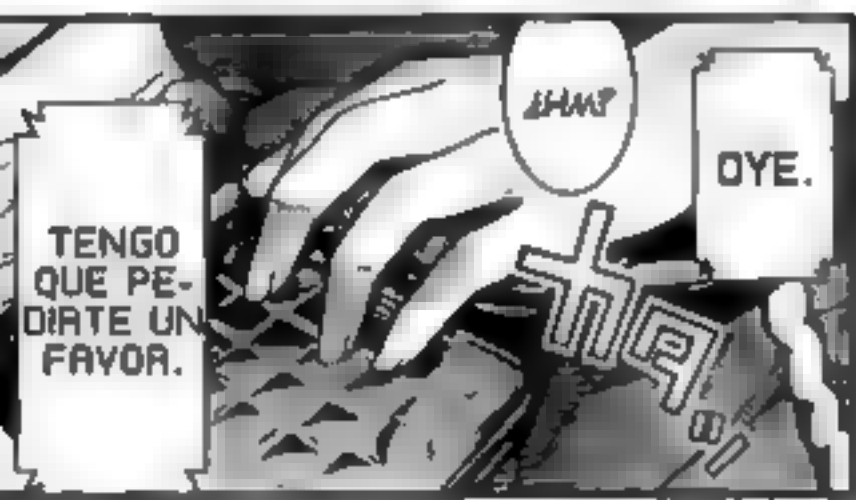
QUE
CLASE DE
LÓGICA ES
ESA...?

ENTONCES
NO PASA
NADA.



ESTOY
SEGURA DE
QUE IRÁ
BIEN.

TENGO
QUE PE-
DIRTE UN
FAVOR.



EH...?

OYE.



ADemás,

ALGUNAS
VECES EL
HARNEST
ENTRA EN
HANG-UP POR
SI SOLO SI SE
USA DEMA-
SIADA MAGIA
PODEROSA.



NO
HAGAS
QUE
NEKO
USE DE-
MASIA-
DA MA-
GIA.



Si no
os vais
ya, no lo
lograréis.

Ya es casi
la hora de
que cojáis
el tren.

OH...

DE
ACUER-
DO...



JEH...?



PIERDE
ALGO
QUE ES
IMPORTAN-
TE PARA
ELLA.

CUANDO
NEKO USA
SUS PO-
DERES,



CONSEGUI-
REMOS LA
MEDICINA



ESPERAMOS,
KANA



SI.



Tened
cuidado



KAZUMI,
POR FAVOR,
DESACTIVA
LA SEGURIDAD
EXACTAMEN-
TE A MEDIA-
NOCHE.

Lo
haré.



VAMO-
NOS.



FUI...





SUPONGO
QUE NO
PUEDO MORIR
HASTA EN-
TONCES...

AÚN
QUEDAN 6
HORAS MÁS
PARA LA
MEDIANO-
CHE...



LO
DEJO
EN TUS
MANOS...

NEKO...



LO SIENTO,
KANA...

DE VERAS
QUE NO TENGO
NADA DE
MEDICINA
PARA TI...





NOS
SEPARAREMOS
AQUÍ TAL Y COMO
PLANEAMOS.

ESA ES
LA FÁBRICA
EN LA QUE
INTENTAMOS
INFILTRAR-
NOS.



SI TE LA
ENCIENTRAS,
TRATA DE HACER
SONIDOS FUERTES
PARA QUE SEPA
DÓNDE ESTÁS.

¡ENTEN-
DIDO!



¿HAY
ALGO
EST?

TENGO
QUE PE-
DIRTE
ALGO.

OYE.



YO ENTRARÉ
POR LA PARTE
DE ATRÁS, CON
LA SEGURIDAD
INUTILIZADA, Y
APRETARÉ EL
BOTÓN DEL
ENEMIGO POR
LA RETAGUARDIA.

ENTRARÁS
POR LA PARTE
DELANTERA Y
ATRAERÁS LA
ATENCIÓN.



POR FAVOR,

ES LO QUE
ESCRIBISTE
ANTES EN
EL TREN.

HAGAS LO
QUE HAGAS,
NO LO LEAS
HASTA QUE
NO ENTRES.



LEE ESTA
CARTA UNA VEZ
ENTRES EN LA
FÁBRICA.



TE LO
SUPLIÇO.

.....



Y
ASEGÚRATE
DE HACER LO
QUE ESTÁ
ESCRITO EN
ELLA.



YA SON
LAS 12.



¡PERO EN
QUE ESTÁ
PENSANDO...?



¡LA MISIÓN COMIENZA!

¡LO QUE LE ESPERA A NEKO ES LA "MUERTE" ...!!



¿A qué te refieres...?

SI ESTO SIGUE ASÍ, NEKO, MORIRÁ...

NO TENGO UNA NUEVA PREMONICION...



NO...

ESTO NO VA BIEN...



NO PUEDE SER...

...QUE DESDE EL PRINCIPIO...

!?

Capítulo 8: Pliegua.

岡本倫

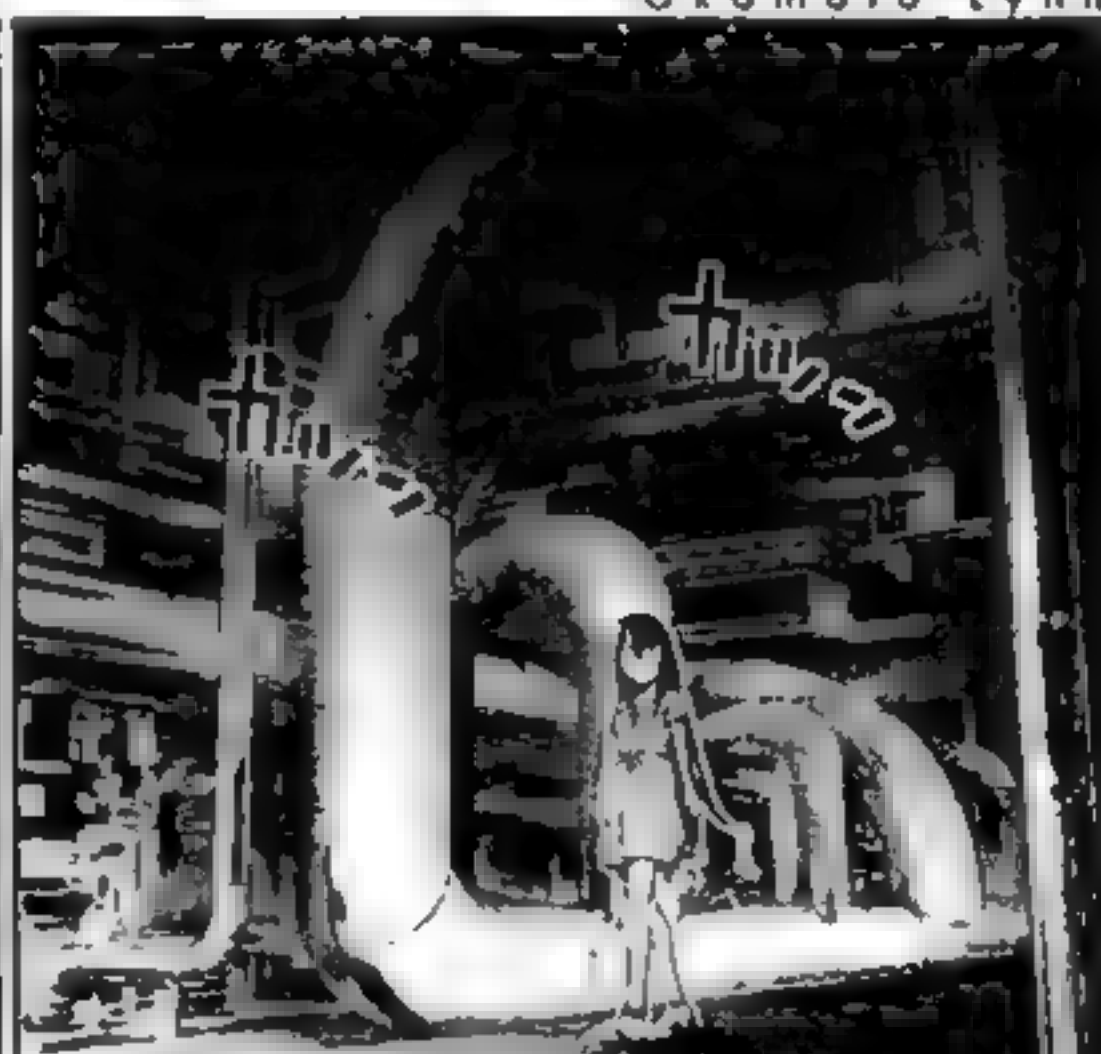
Okomoto Lynn



¡¡ERES TONTA DE REMATE!!

¡¡JA JA JA!!
¡¡PENSAR QUE HAS ENTRADO POR LA PUERTA DELANTE-RA!!

!?



極黒のフロンティア



POSEER
EL MÁS
FUERTE
DE LOS
PODERES...

...Y AUN
ASÍ NO SER
CAPAZ DE
MATAR. QUÉ
USUARIA DE
LA MAGIA
MÁS INÚTIL.



NEKO.

HA
PASADO
MUCHO
TIEMPO,



ESA
IDIOTA...



TE COSERÉ
A CUCHI-
LLADAS.

"NUESTRO PROPÓSITO
ES OBTENER LA MEDICINA,
NO DERROTAR A SAORI."

"Y EL PROPÓSITO DE
SAORI ES MATAR A LAS
USUARIAS DE LA MAGIA,
NO MATARTE A TI."

saori es realmente fuerte.
por favor, no te acerques a ella.
seguro que te matará.
No hay duda de que es imposible
pulsar sin que se dé cuenta el
botón que tiene detrás.

"POR FAVOR,
NO VENGAS A
AYUDARME."

"EN VEZ
DE ESO, VE A
AYUDAR A KANA
Y A KAZUMI."

"DEBERÍAS
EMPLEAR TU
TIEMPO EN
ENCONTRAR
LA MEDICINA
Y HUIR."

"HARE
UN SONIDO
FUERTE PARA
CAPTAR LA
ATENCIÓN
DE SAORI."

"ASÍ QUE
ESCÚCHA-
ME, POR
FAVOR."

"SERÉ MÁS
FELIZ ASÍ."

Si mi vida puede usarse
para ayudar a Kana y
a Kazumi,

será el doble de valiosa.



"ENTONCES
NO PASA NADA.
ESTOY SEGURA
DE QUE EL PLAN
SALDRÁ BIEN."



...QUE TAN
SOLO YO...
HUYERA CON
LA MEDICINA...

TENÍA...
PLANEADO
DESDE EL
PRINCIPIO...



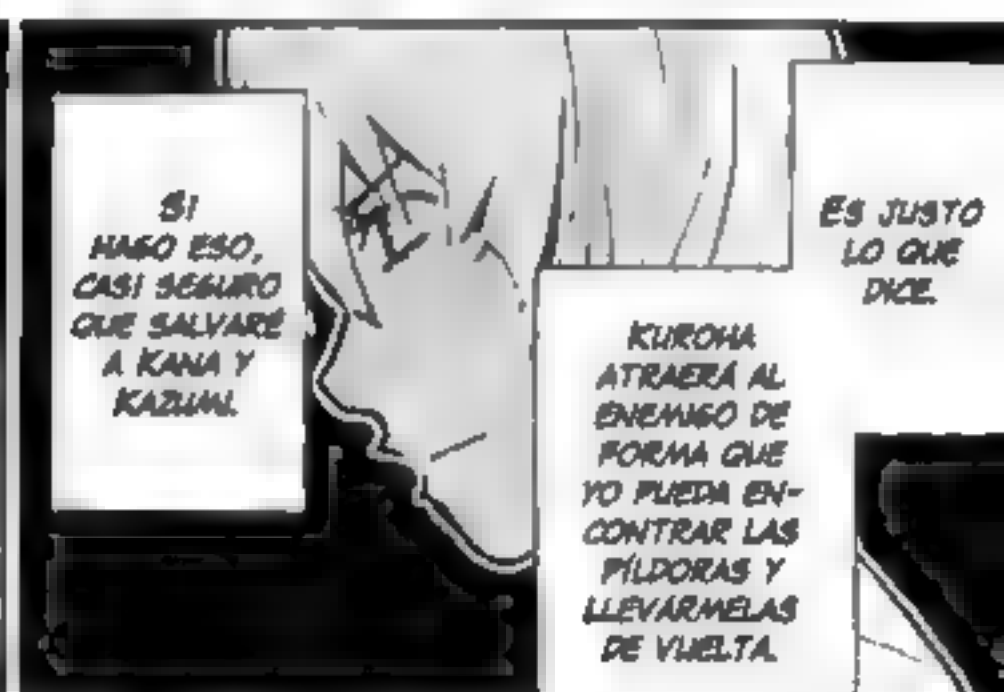
ESTÁ
PLANEANDO...

...HACER DE
SERIELO Y
MORIR POR
VOLUNTAD
PROPIA.



Y ESAS
DOS TAM-
BIÉN MO-
RIRÍAN...

PERO SI VOY
A AYUDARLA,
PODRÍAMOS
ACABAR
MURIENDO
LOS DOS.



SI
HAGO ESO,
CASI SEGURO
QUE SALVARÉ
A KANA Y
KAZUMI.

ES JUSTO
LO QUE
DICE.

KUROHA
ATRAERÁ AL
ENEMIGO DE
FORMA QUE
YO PUEDA EN-
CONTRAR LAS
PÍLDORAS Y
LLEVARME LAS
DE VUELTA.

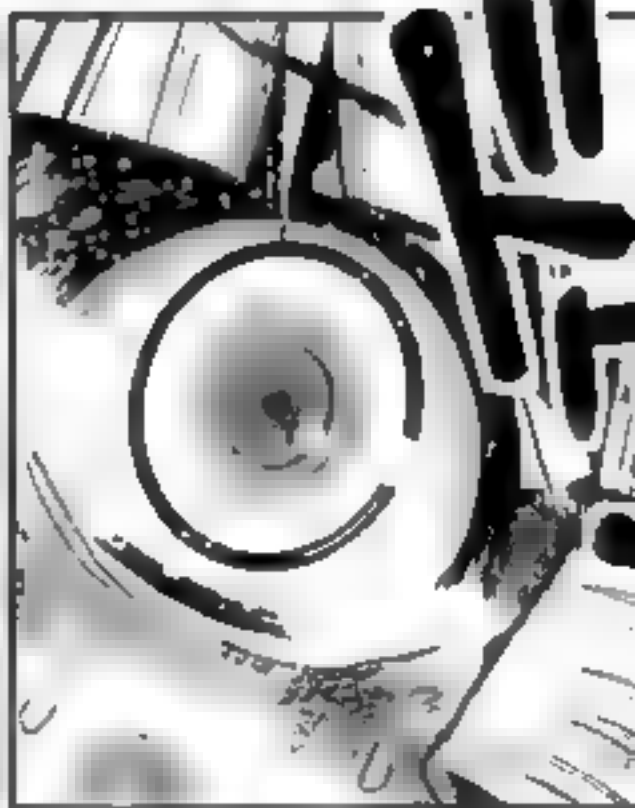


PERO...



DEBERÍA
DEJAR ATRÁS
A KUROHA Y
HUIR CON LA
MEDICINA EN
LA MANO.

NO HAY
DUDA.





TAMPOCO
ES QUE VAYAS
A PODER
MATARME
NUNCA,
¿SABES?

AQUÍ
SOLO VOY
A MATAR YO,
ES UNA CA-
CERÍA UNI-
LATERAL.

TODO LO
QUE PUEDES
HACER ES
ROMPER
COSAS.



¿MA-
TARNOS
ENTRE
NOSO-
TRAS?

NO DIGAS
ESTUPIDE-
CES ASÍ.



¡DÉJALO YAI
¡POR QUE
TENEMOS
QUE MATAR-
NOS ENTRE
NOSOTRAS?



LINA
BALIZA...

.....

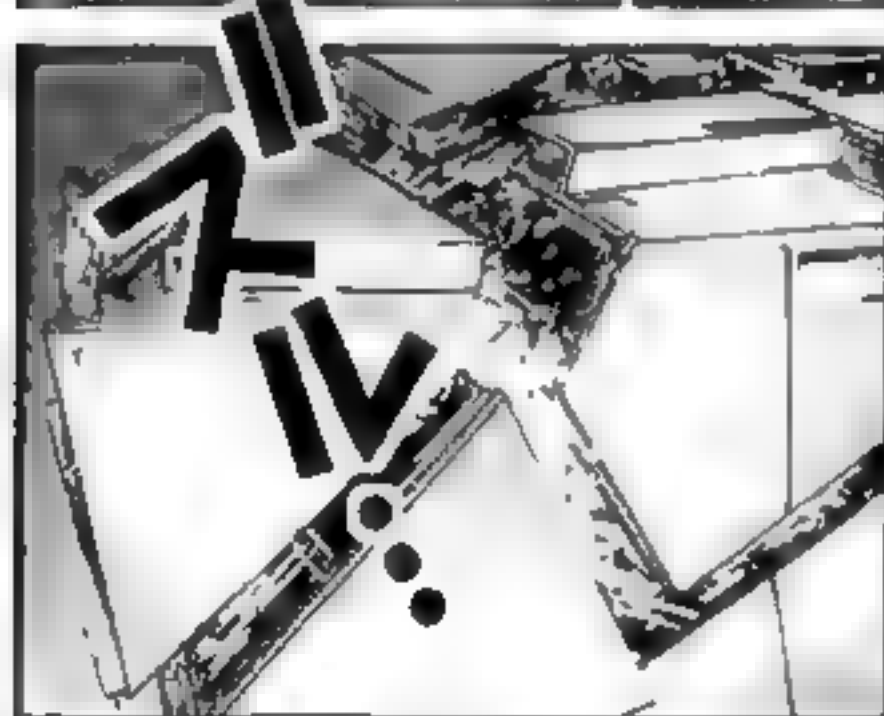


...SERÉ YO
LA QUE
MUERA.



SI NO
MATO...











ANTES NO
LOS TENÍA...

¿POR
QUÉ...?

¡¡ESOS
SON...

...LOS LUNARES
DE KURONEKO!!

¡¡MALDITA
SEA...!!

¿POR QUÉ
NO ME HE
DADO CUENTA
ANTES DE UNA
COSA TAN
SIMPLE?

FÍJATE...

DESPUÉS
DE TODO ES
KURONEKO...

...SUS LUNARES
SIMPLEMENTE SE
HAN DESPLAZADO
UN POCO!!

¡¡VAYENDO AL
CRECIMIENTO
DE SU CUERPO...



¡ESTE NO
ES MOMENTO
DE PONERSE
SENSIBLERO!!

¡PERO SOY
ESTÚPIDO
O QUE...!



...SIGA
VIVA...

ME ALEGRO TANTO...
DE QUE KURONEKO...

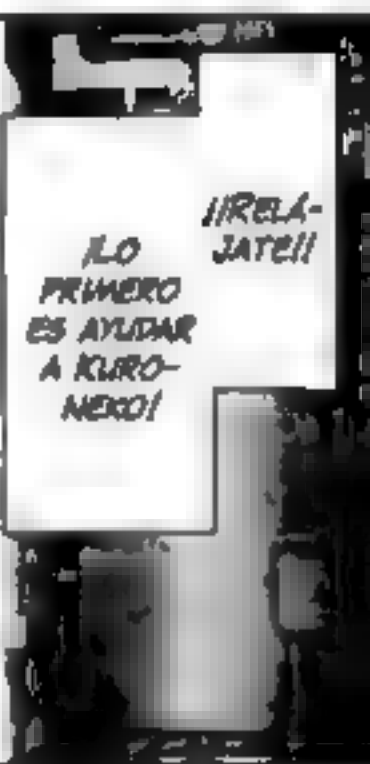


...PERO
ES MEJOR
QUE IR CON
LAS MANOS
VACÍAS.

NO SE
QUE CLASE
DE HERRA-
MIENTA ES
ESTA...



ENCUEN-
TRA ALGO
QUE PUEDE
UTILIZARSE
COMO ARMA.



¡LO
PRIMERO
ES AYUDAR
A KURO-
NEKO!

¡¡RELA-
JATE!!



...QUE
NO TE
ACUERDAS
DE MÍ...?

¿CÓMO
ES...



KURO-
NEKO...

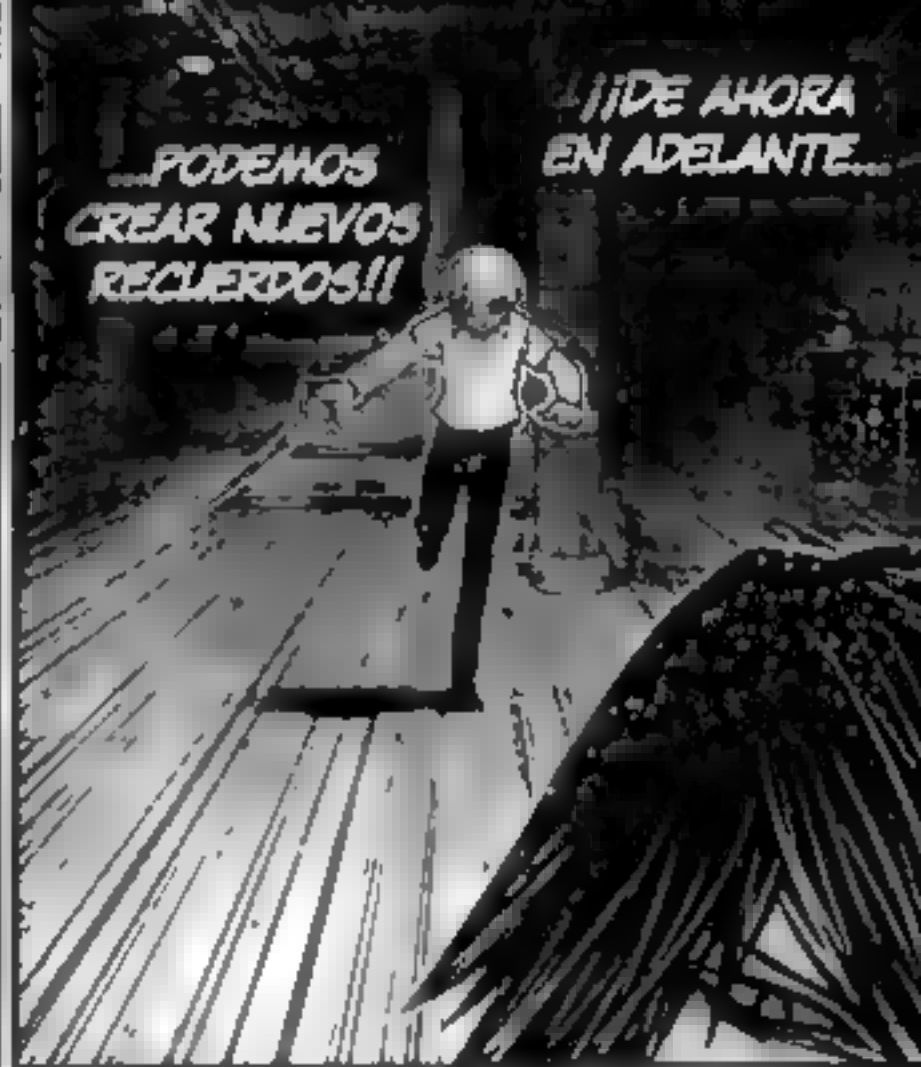
.....





...A KURO-NEKŌ!!

¡¡NO TE ACERQUES NI UN PASO MÁS...



...PODEMOS CREAR NUEVOS RECUERDOS!!

¡¡DE AHORA EN ADELANTE...



¿CÓMO? ¡SOPLENDO POR TU VIDA?

ESO NO TE SERVIRÁ



!?



POR FAVOR...

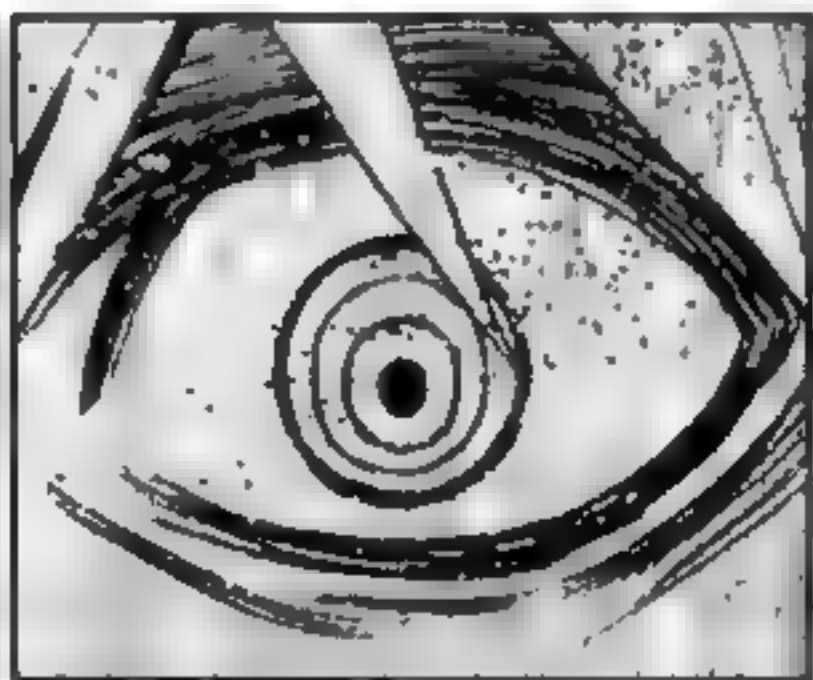
HUYE...



TE VA A MATAR...

ESTÚPIDO... ¿POR QUÉ HAS VENIDO...?





QUE
ESTÚPIDO
POR SU
PARTE...

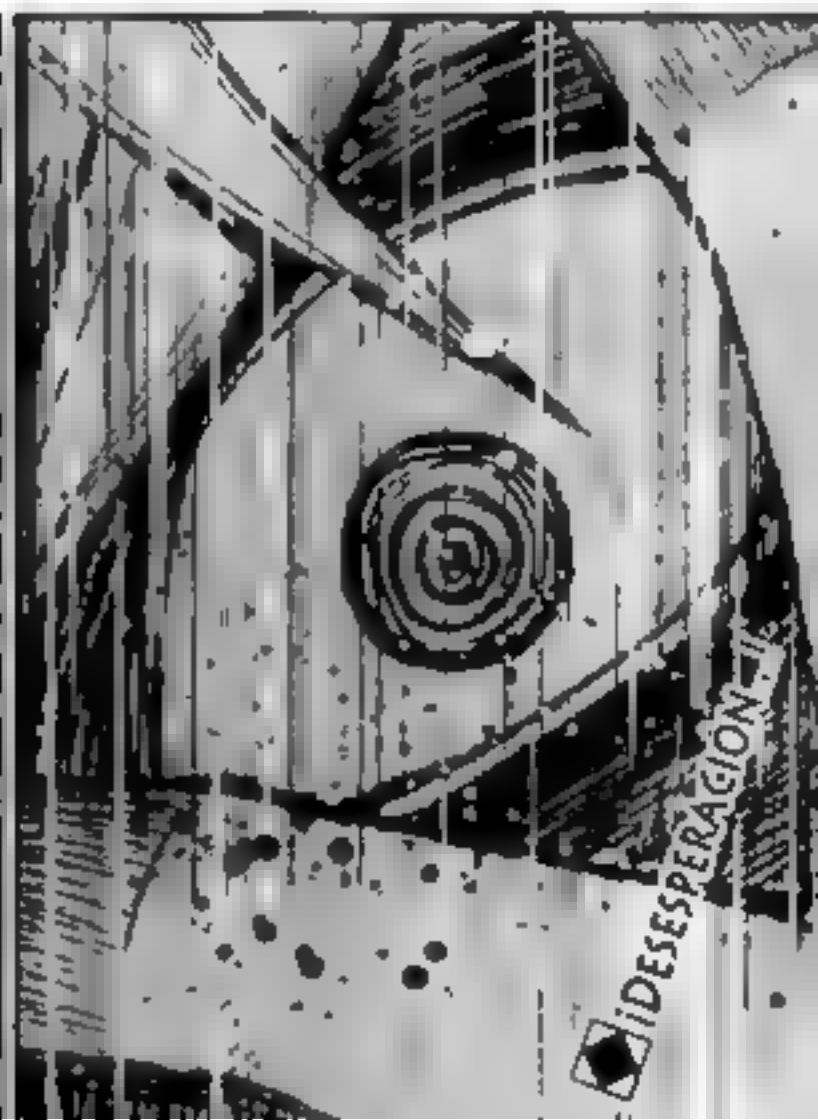


**¡¡HE PERDIDO
A KURONEKO...**

**...UNA
VEZ MÁS!!**

【黒のブリュンヒルデ】 3巻 11
1994年 8月 29日 発売

END



¡¡DESPERACIÓN!!





PUEDE
HACER QUE
EL TIEMPO
VUELV A
UN MINUTO
ATRÁS.

Y LA
OTRA ES
LA MANIPU-
LACION DEL
TIEMPO.

PUEDE HACER
PICADILLO
CUALQUIER
COŚA QUE
ESTE EN UN
RADIO DE 6
METROS.

UNA DE SUS
MAGIAS ES
EL ATAQUE
DE ACUCHI-
LLAMIENTO.



Pero
la verdad es
que manipular
el tiempo
requiere un
montón de
poder mágico.

ESPERA...
PERO SI
LO PIENSO,
LA PROPIA
EXISTENCIA
DE ELAS
DOS...

¿MANIPULAR
EL TIEMPO?

¿COMO
ES ESO
POSIBLE...?



No, no
puede.

Para ser
exactos, creo
que siempre
vuelve unos 50
segundos atrás,
ya que regresar
en el tiempo re-
quiera, a su vez,
cierto tiempo.

¿PUEDE
ESCOGER
LIBREMENTE
EL MOMENTO
EXACTO AL QUE
VOLVER ATRÁS
DURANTE ESE
MINUTO?

Aunque
no la usará
durante la
batalla,
así que no
tenemos que
por eso.

Si Saori
utiliza esa
magia, no
hay duda
de que
entrará en
"hang-up".





...LOS RECUERDOS DE TODO LO OCURRIDO DURANTE ESE MINUTO PERDIDO SE BORRAN AL VOLVER ATRÁS EN EL TIEMPO.



PUES CLARO QUE SÍ.

SAORI HA USADO LA MANIPULACIÓN DEL TIEMPO AL MENOS UNA VEZ ANTERIORMENTE, ¿NO ES ASÍ?

EN ESE CASO...



Y EL SIMPLE HECHO DE QUE NO SEA ASÍ SIGNIFICA QUE TODOS LOS RECUERDOS HAN SIDO BORRADOS.



DIGAMOS QUE SI LOS RECUERDOS PERMANECIESEN, TODO EL MUNDO TENDRÍA DOS RECUERDOS DISTINTOS PARA EL MISMO MINUTO.

¿Y ESO POR QUÉ?

SI FUERA ESE EL CASO, TODAS LAS PERSONAS DEL MUNDO SE DARÍAN CUENTA DE QUE EL TIEMPO HA VUELTO ATRÁS.



VOLVER ATRÁS UN MINUTO EN EL TIEMPO...

MIENTRAS QUE ELLA TENGA LA OPCIÓN DE USAR ESA MAGIA O NO, NO HAY FORMA ALGUNA DE QUE PODAMOS SACAR PARTIDO DE ELLO...



NO TENGO
LA MENOR
DUDA DE
QUE TE HE
APURADO
EL CORAZÓN.

SI NO
HACES NADA,
MORIRÁS
EN UNOS
SEGUNDOS.



¡DATE
PRISA Y
HAZLO
ANTES
DE QUE
PIERDAS
LA CON-
CIENCIA!!

¡NO
TIENES
ELECCION
ALGUNA!!



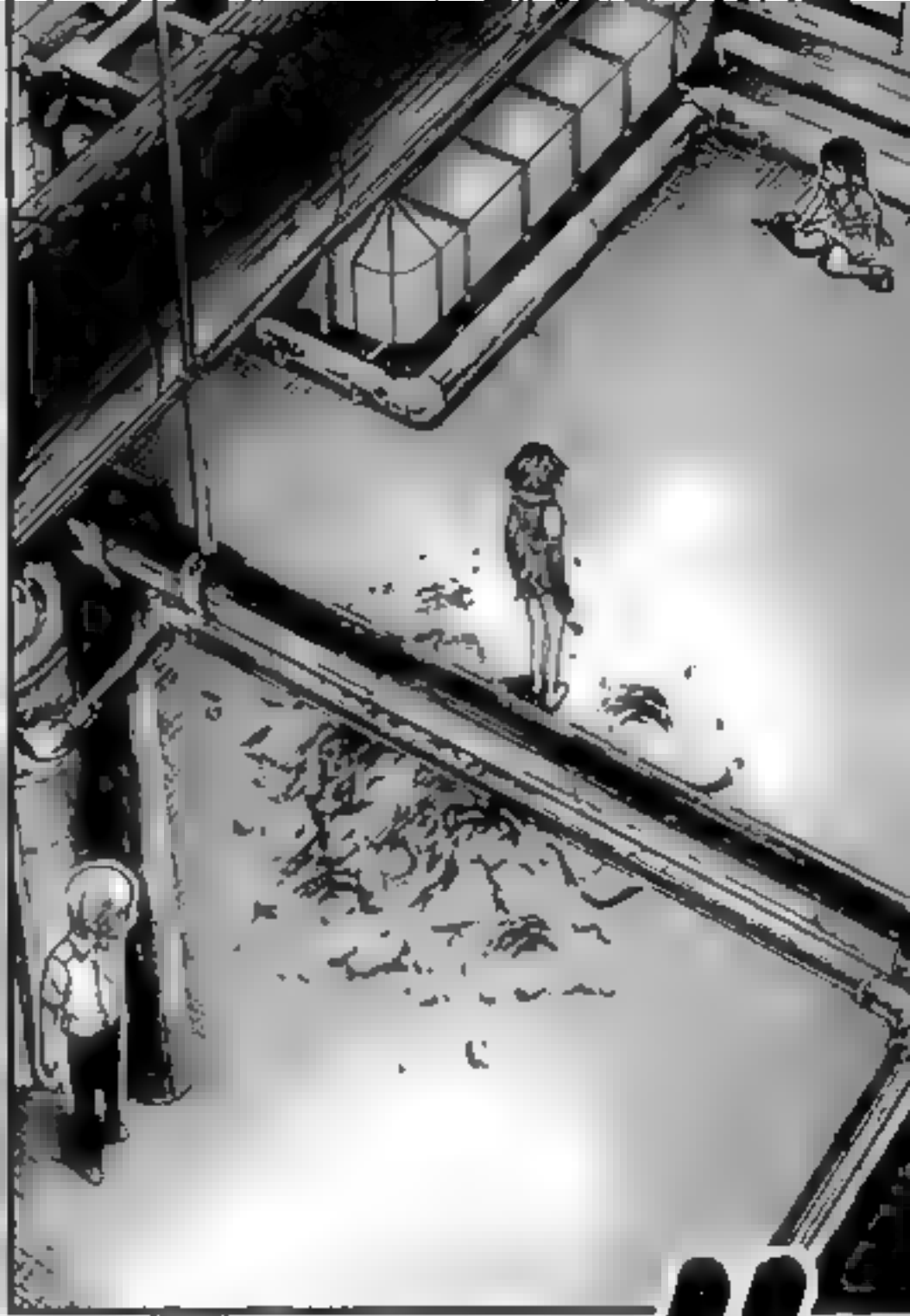
¡REVIERTE
EL TIEMPO!



.....

LIGH...









...Y CASI
NO SOMOS
CAPACES NI
DE MOVER-
NOS...

CUANDO
ENTRA-
MOS EN
"HANG-
UP"...

...PERDE-
MOS LA
FUERZA...



¿ES
POSIBLE...

...QUE HAYAS
REVERTIDO
EL TIEMPO?



SI NO,
NO HABRÍA
FORMA DE
PROBAR QUE
HA TENIDO
LUGAR UNA
MANIPULA-
CIÓN DEL
TIEMPO.

¿QUÉ HA
PASADO?

TÚ AÚN
DEBERÍAS
CONSEVAR EL
RECUERDO,
¿VERDAD?



Eh...

EN
NINGÚN
LUGAR.



¿DÓNDE
ESTÁS
MIRANDO?



ALINQUE...

**SIENTO COMO SI
HUBIESE OLVIDADO
ALGO IMPORTANTE...**

DESPUES
DE TODO,
LOS LUNA-
RES NO
ESTÁN
AHÍ...

DA IGUAL
LAS VECES
QUE MIRE...

VAN... A
MATARME...

INCLUSO
TRAS HABER
REVERTIDO
EL TIEMPO
NADA HA
CAMBIADO...

HE PERDIDO
ANTE UNA
USUARIA DE
LA MAGIA DE
CLASE B Y
UN SIMPLE
HUMANO...

NO PUEDO
CREENLO...

LA SERIAL DE
QUE HE ENTRADO
EN "HANG-UP" YA
DEBE DE HABER
SIDO ENVIADA A
TRAVES DE MI
BALIZA.

POR
SUIUESTO,
ENTRAR EN
"HANG-UP"
SIGNIFICA QUE
HE FRACASADO
EN MI MISION.

**¡ME ORDE-
NARON QUE
EXTRAJERE Y
TRAJERA DE
VUELTA EL
HARVEST
TRAS DAR
MUERTE!!**

**¡DEBERÍAS
DE SABER
QUE NO SE
CONFORMA-
RAN CON
ESO!!**

SI
INFORMAS
DE QUE HE
SIDO ASESI-
NADA...

ME
MATARÁN.

EN ESTE
PUNTO...

...PODRÍAN
"EYECTARME"
EN CUALQUIER
MOMENTO...



PERO NO HAY
DUDA DE QUE
NO ES ALGO
IMPOSIBLE.

NO TENGO
NI IDEA DE
ESO.

LA
BALIZA ES
CAPAZ DE
TRANSMITIR
INFORMA-
CIÓN...

¿EH?

ANTES
TENIAS PAPEL
Y BOLIGRAFO,
¿VERDAD?
PRESTA-
MELOS.

ES POSIBLE
QUE SOLO PUEDA
TRANSMITIR SERA-
LES, PERO NUNCA
SE PUEDE SER
EXCESIVAMENTE
CUIDADOSO.

¿SIGNIFICA
ESO QUE ESTA
CONVERSACIÓN
TAMBIEN PUEDE
SER ENVIADA?

SI FUESE
TAN FÁCIL,
NINGUNA DE
NOSOTRAS
SUFRIRIA.

¿ERES
ESTÚPIDO?

Trata de
quitártela y
enseñánosla.

Si la baliza no está pega-
da a ti no pueden controlar-
te a distancia, ¿verdad?
De ser así, Kurona y las de-
más ya habrían sido asesi-
nadas.

Es
demasiado
pronto para
rendirse...

Y ME HAN
VUELTO UN
POCO LAS
FUERZAS...

ES TAL
Y COMO
DICES...

.....

SI TE RESIGNAS,
SÓLO LIMITARAS
TUS OPCIONES.

CUANDO TU VIDA
ESTÁ EN JUEGO,
¿NO DEBERÍAS
INTENTAR TODO
LO QUE TE SEA
POSIBLE?

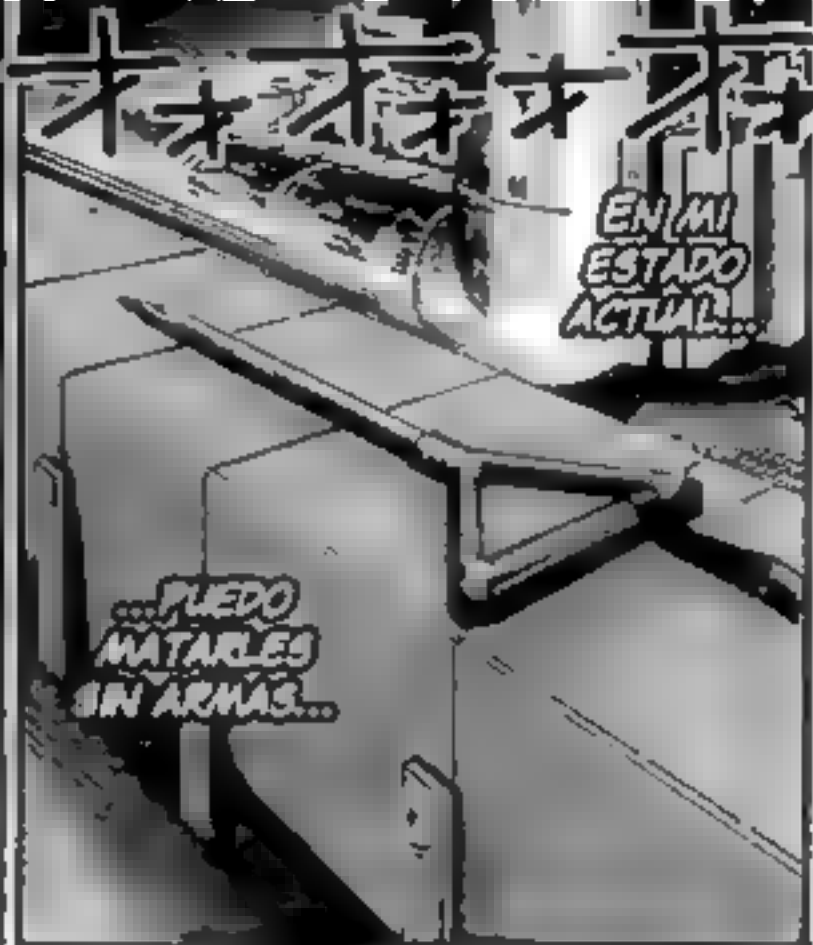


POR FAVOR...
DESÁTAME
LAS MANOS.

JE-H



Y SI LA BALIZA
ESTÁ TRANSMI-
TIENDO NUESTRA
CONVERSACIÓN
COMO DICE EL
CHICO...
...AUN
PUEDO
SALVARME
SI LES
MATO
AHORA...



EN MI
ESTADO
ACTUAL...

...PUEDO
MATARLES
SIN ARMAS...



ESTOY
SEGURA DE
QUE SACRI
YA NO TRATA-
RÁ DE HUIR...



ESTÁ
ACOPLADA A
MI CUELLO,

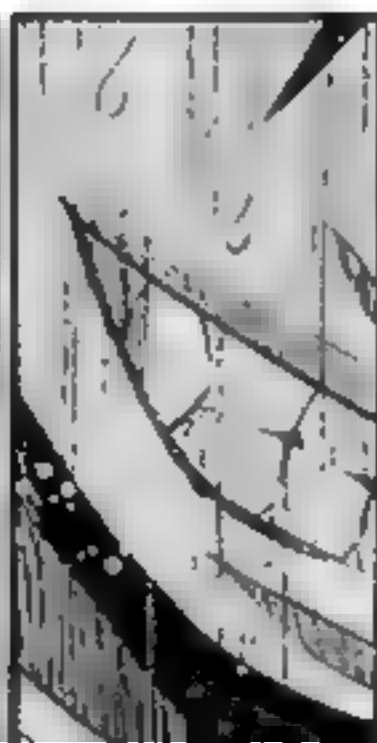
ASI QUE
HASTA EL
MAS
DE LOS SUSU-
RROS PODRIA
OIRSE DESDE
AHI.

DESÁTAME,
POR FAVOR...



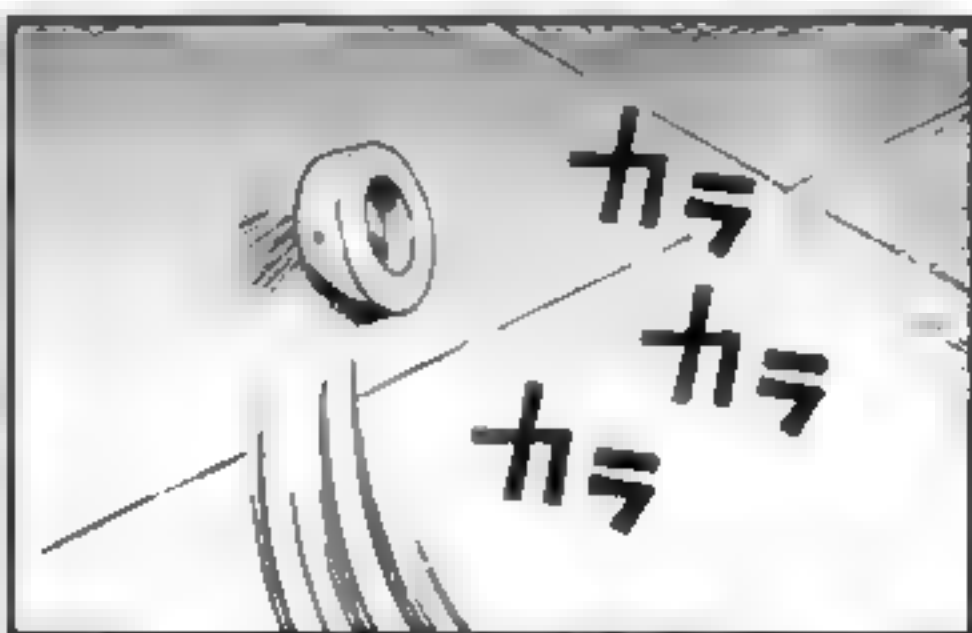
TENGO ALGO
QUE CONTARTE
Y NECESITO
ESCRIBIRLO EN
EL PAPEL...

...PARA
QUE NO SE
ESCUCHE A
TRAVÉS DE
LA BALIZA...



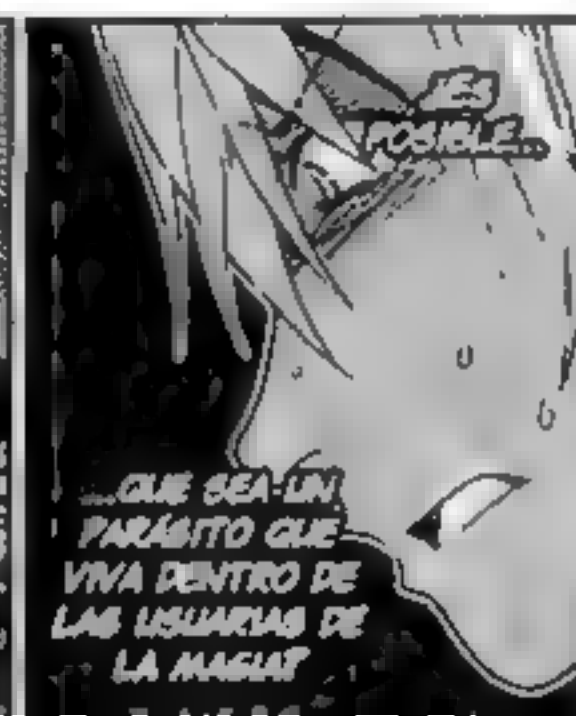
DE
ACUERDO.

ニェル













...NO
SIGNIFICA...

HARVEST...

"HARNESSED",
ESTAR ATADO
A UN ARNÉS...



YO...

...HE
MALINTER-
PRETADO
UNA COSA...



"HER NEST",
SU NIDO*...

EN REALIDAD
QUIERE DECIR...

◆ ¡MÁS ALLÁ DE LA DESESPERANZA YACE UNA OSCURIDAD INIMAGINABLE...!

*N. DEL T. LA FONÉTICA JAPONESA ES MUCHO MÁS SIMPLE QUE LA DEL INGLÉS. POR ELLO, AL TRANScribir PALABRAS INGLÉSAS A LA PRONUNCIACIÓN JAPONESA, SE PIERDEN MUCHOS FONEMAS, LO CUAL DIFICULTA ENORMEMENTE EL RECONOCIMIENTO DE LOS TÉRMINOS ORIGINALES. EN ESTE CASO ハーネス (HARNESUTO) PODRÍA SIGNIFICAR TANTO "HARNESSED" COMO "HER NEST". RYŌTA NO IMAGINÓ QUE EL TÉRMINO ORIGINAL ERA ESTE ÚLTIMO.


LO QUE VIERON AL FINAL DE LA LUCHA FUE UNA OSCURIDAD INIMAGINABLE... ¡LOS DOS VUELVEN CON LA MEDICINA...!






ALLANAMIENTO,
DAÑOS A LA
PROPIEDAD,
HURTO...

EN ASUNTO
DE UNOS
MINUTOS,
¿CUÁNTOS
DELITOS HE
COMETIDO...?




HACE TAN
SOLO UNOS
MOMENTOS,
NO LES QUE-
DABAN MÁS
QUE UNOS
CUANTOS
DÍAS.

PERO
NO ESTÁ
MAL.




PERO
NO ME
IMPORTA.



AHORA SOY
UN PERFECTO
DELINCUENTE...

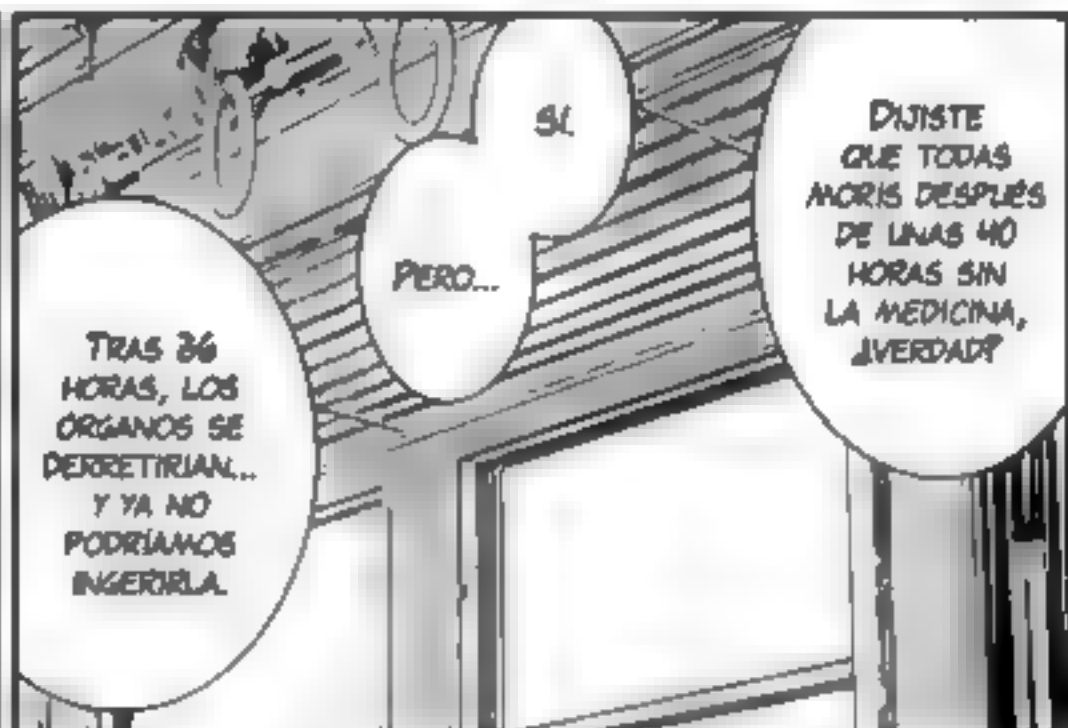
HASTA LA
SEMANA PASADA,
AÚN ERA UN
ESTUDIANTE
DE INSTITUTO
NORMAL QUE
ESTUDIABA PARA
LOS EXÁMENES
DE ACCESO...



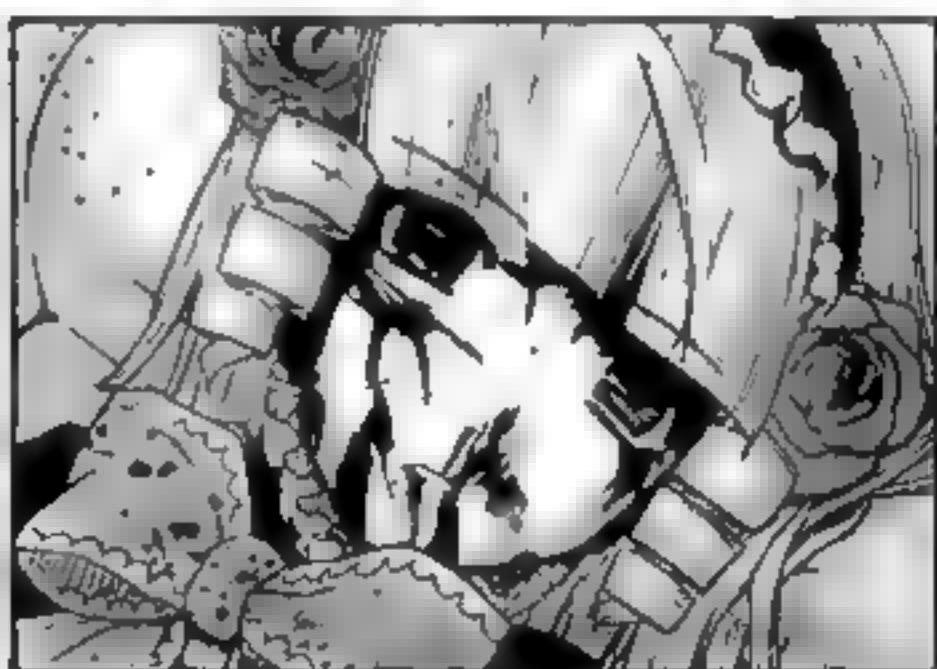
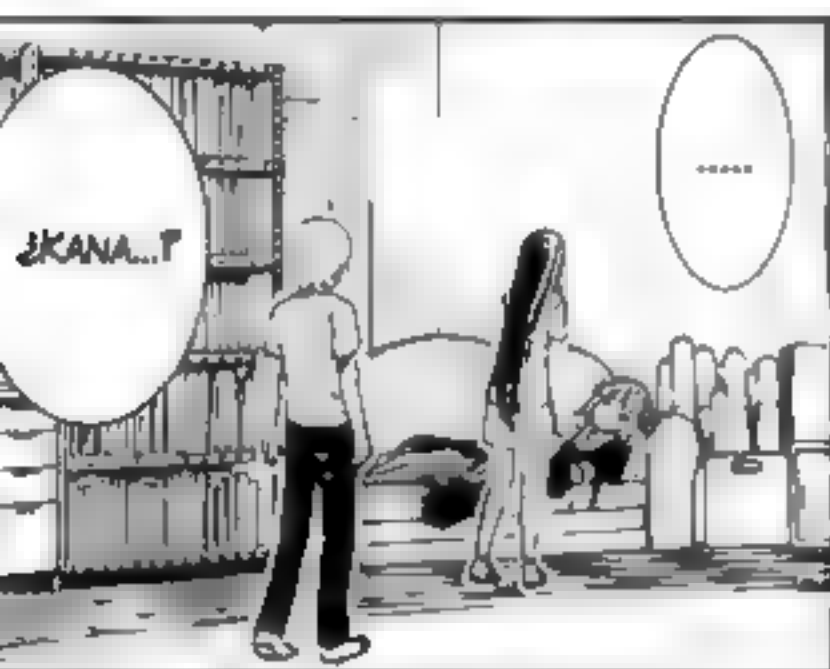
¿QUE MÁS ME
CABRÍA DESEAR?



FUI CAPAZ
DE SALVAR
LA VIDA DE
KIROHA...









KAZUMI,
¿POR QUÉ
ESTÁS
AQUÍ...?

¡ASÍ QUE
ESA ES
KAZUMI!



CÁLMATE,
NEKO.

KANA NO
PUEDE HABLAR
SIN SU TECLADO,
¿RECUERDAS?



PERO NO ME
GUSTARÍA QUE
SU ESPÍRITU ME
ATORMENTARA
POR HABERLA
DEJADO MORIR.



AGUANTE
HASTA EL ÚLTIMO
MINUTO, JUSTO
ANTES DE QUE
MIS ORGANOS
SE HUBIESEN
DERRETIDO.

ASÍ QUE NO
HAY DUDA DE
QUE NO TENÍA
NADA QUE
COMPARTIR
CON KANA...

LA VERDAD
SEA DICHA...

A MÍ NO
ME QUEDABA
MÁS QUE
UNA SOLA
PÍLORA...



KANA...

BUENO...



LA PREGUNTE
CÓMO LLEGAR
A ESTE LUGAR.

Y CADA UNA
SE TOMÓ LA
MITAD DE LO
QUE CONTENÍA
LA ÚLTIMA
CAPSULA.



MIRA...

HEMOS
TRAIDO UN
MONTÓN DE
MEDICINA.

AÚN OS
VEÍA A
AMBOS
MUERTOS...


MI
PREDIC-
CIÓN NO
CAMBIO...

ESTÁS
VIVA...


NEKO...

ASÍ QUE
PENSE QUE
HABÍAIS
MUERTO...

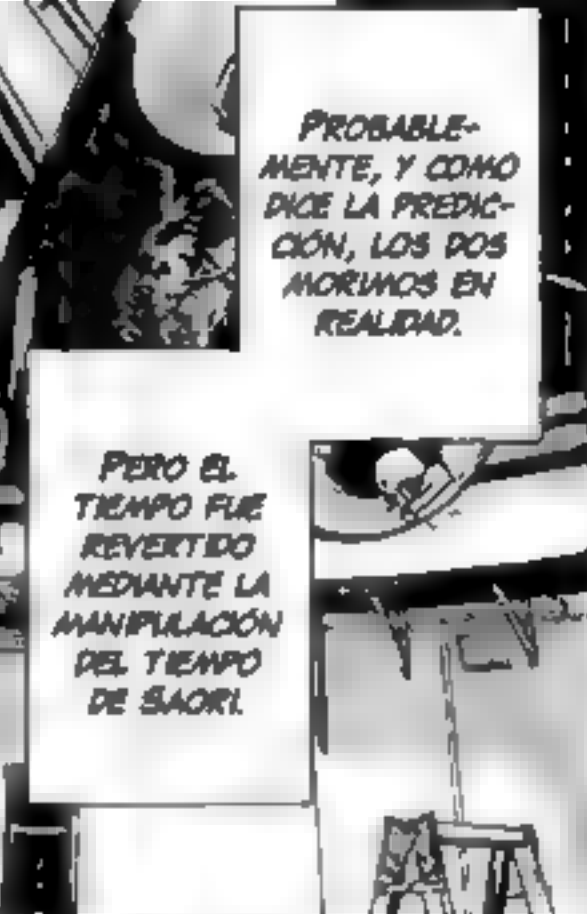





PERO, ¿POR
QUÉ ME SIENTO
COMO SI HUBIESE
OLVIDADO ALGO
IMPORTANTE...?



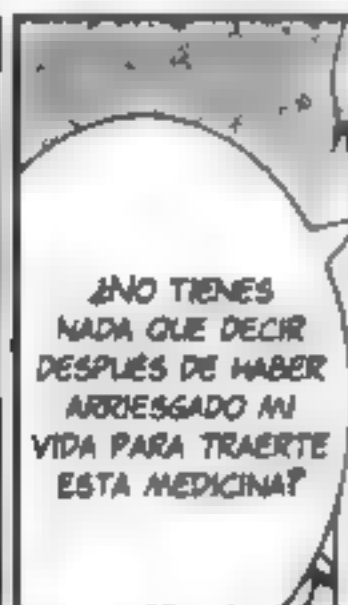
SI SO SIN
SABER QUE
PASO...




PROBABLE-
MENTE, Y COMO
DICE LA PREDIC-
CIÓN, LOS DOS
MORIMOS EN
REALIDAD.



PERO EL
TIEMPO FUE
REVERTIDO
MEDIANTE LA
MANIPULACIÓN
DEL TIEMPO
DE SAORI.




¿NO TIENES
NADA QUE DECIR
DESPUES DE HABER
ARRIESGADO MI
VIDA PARA TRAERTE
ESTA MEDICINA?



KANA,

HASTA
AHORA, ME
HAS TRATADO
COMO SI FUESE
UN PERVERTIDO.



EN FIN,
DEBERIAS
DAROS PRISA
Y DARLE ALGO
DE MEDICINA
A KANA.




¿ESTÁS
SIENDO
CONDES-
CENDIEN-
TE MIENT-
RAS QUE
EXIGES
AGRADECI-
MIENTO?

No.

¿"NO
EXAGE-
RES LA
SITUA-
CIÓN"?

¡¡NO!!



GRACIAS,
VUELVE
POR AQUI.



DESPUES
DE TODO,
YO SOY EL
UNICO QUE
VIENE POR
AQUI.

LA CASA EN LA
QUE ESTABAS
SE HA INCEN-
DIADO, ASI QUE
POR HOY PODEIS
QUEDAROS AQUI.



ME IRE
A CASA.

BIEN,
PUES...



JE-P

MURAKAMI



IRE A
COMPRAR
ALGO DE
COMER.

VOLVERE
AGUI POR
LA TARDE.

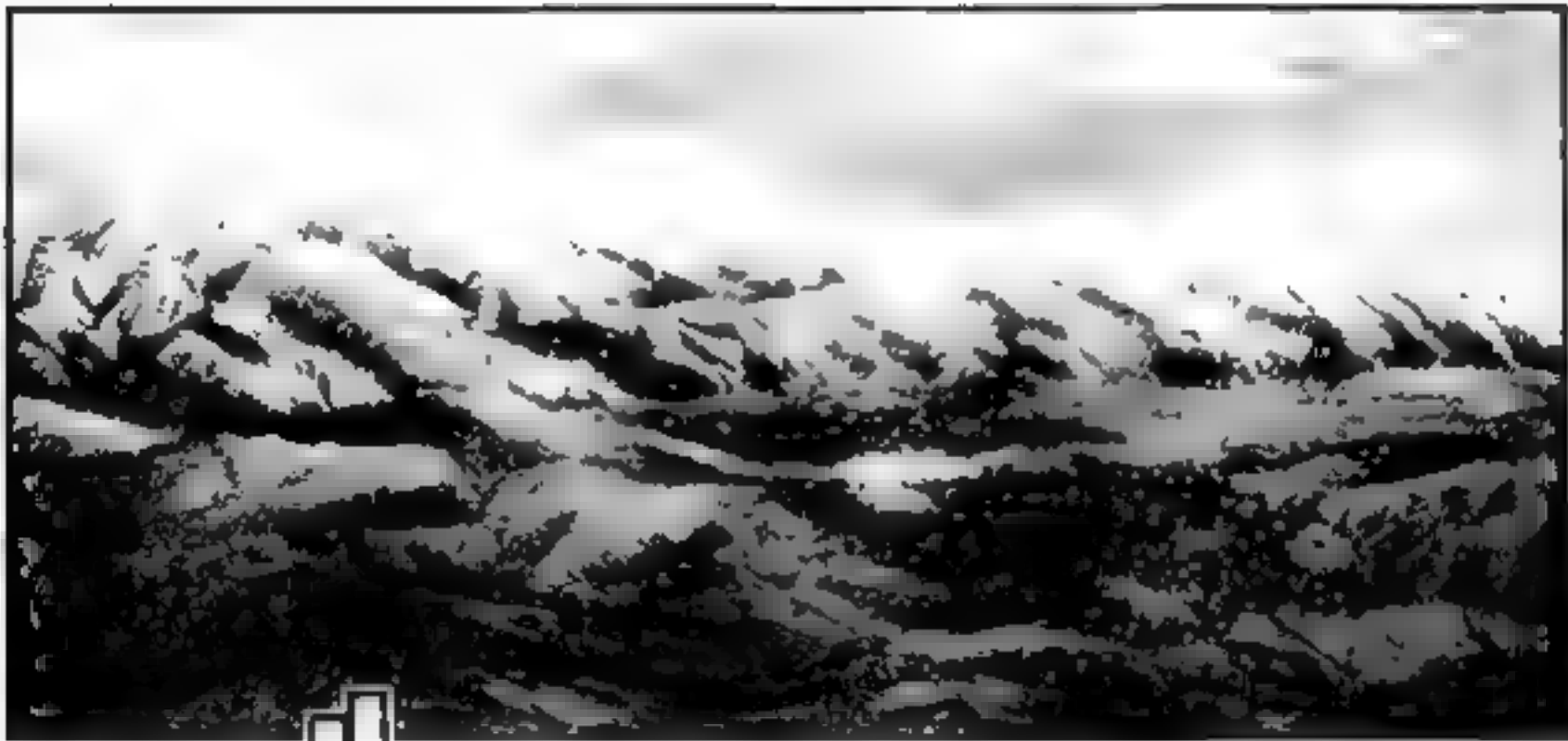
HAY TENEMPYES
EN EL ESTANTE
DE ABAJO, ASI
QUE NO TENGAIS
REPARO EN
COMEROSLOS
CUANDO OS
ENTRE HAMBRE.





**...SÓLO PORQUE
HAYA PRONUNCIADO
MI NOMBRE POR
PRIMERA VEZ...**

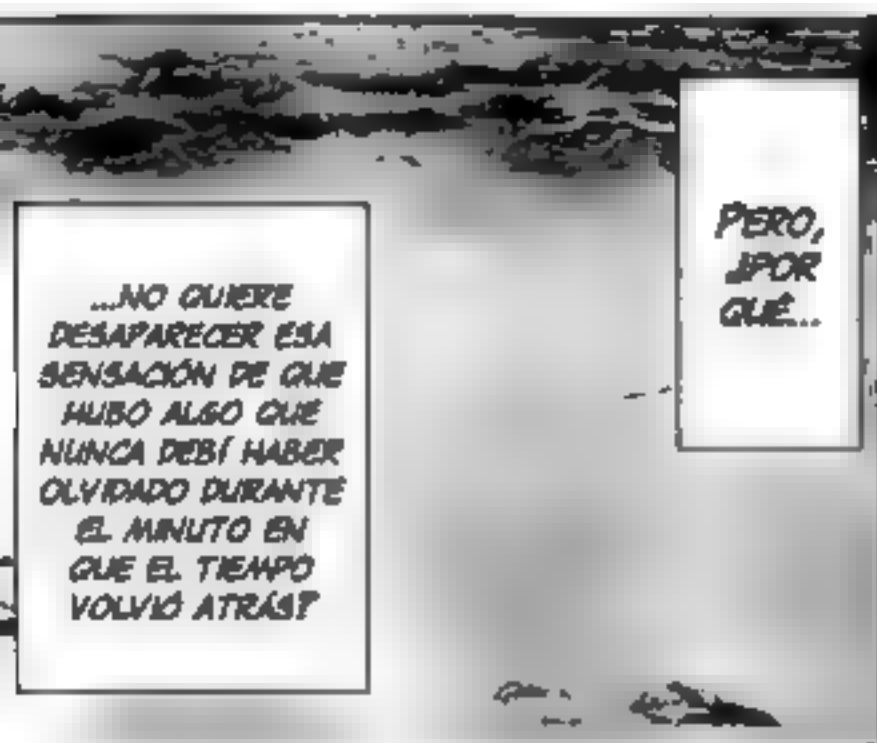
**MIRA QUE
DERRAMAR
LÁGRIMAS DE
ALEGRÍA...**



++







...ESO
YA NO
IMPORTA

PERO...

...DE HABER
PODIDO ENSEÑARLA
EL MAR...

ESTOY
REALMENTE
CONTENTO...

◆ EL MUNDO QUE SE EXTIENDE ANTE ELLOS ES HERMOSO Y, SIN EMBARGO, T■STE...

KAKUSEI
FANSUB

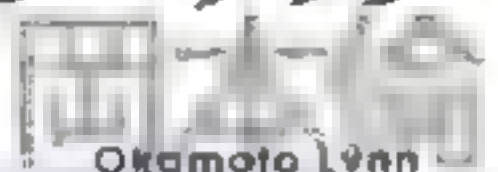
EDICIÓN:
KAZUKI

TRADUCCIÓN:
V-RATOR

PROOF READING:
V-RATOR

RAW:
TRINITY BAKUMA

極黒のブレンデル



VISITA NUESTRA WEB: WWW.KAKUSEIINFANSUB.BLOGSPOT.COM

TAMBIÉN PUEDES SEGUIRNOS EN TWITTER. BÚSCANOS COMO @KAKUSEIINFANSUB

極黒のブリッヂ

Shokoku no Bryūjī

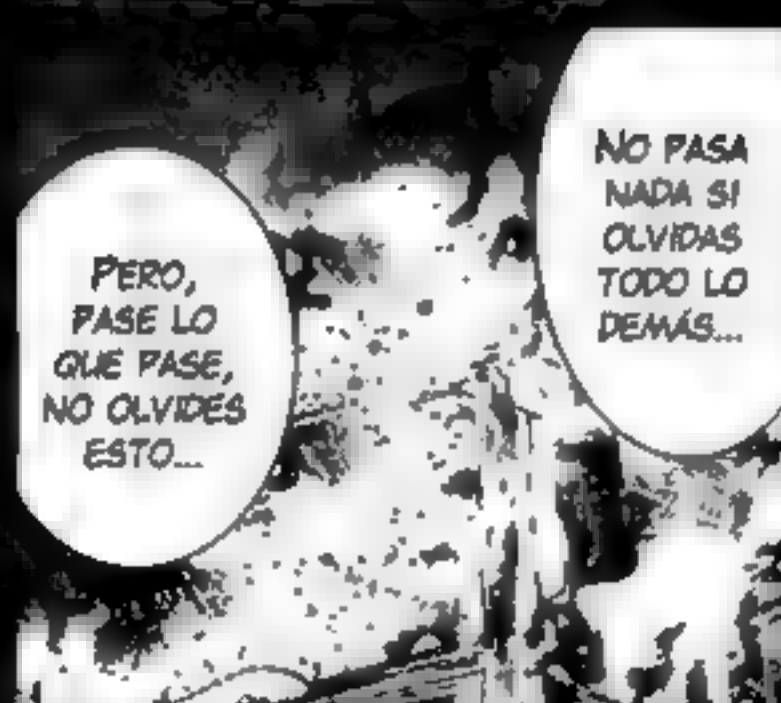
LO QUE
ME CONECTA
AL MUNDO...

Capítulo 11: Confianza.

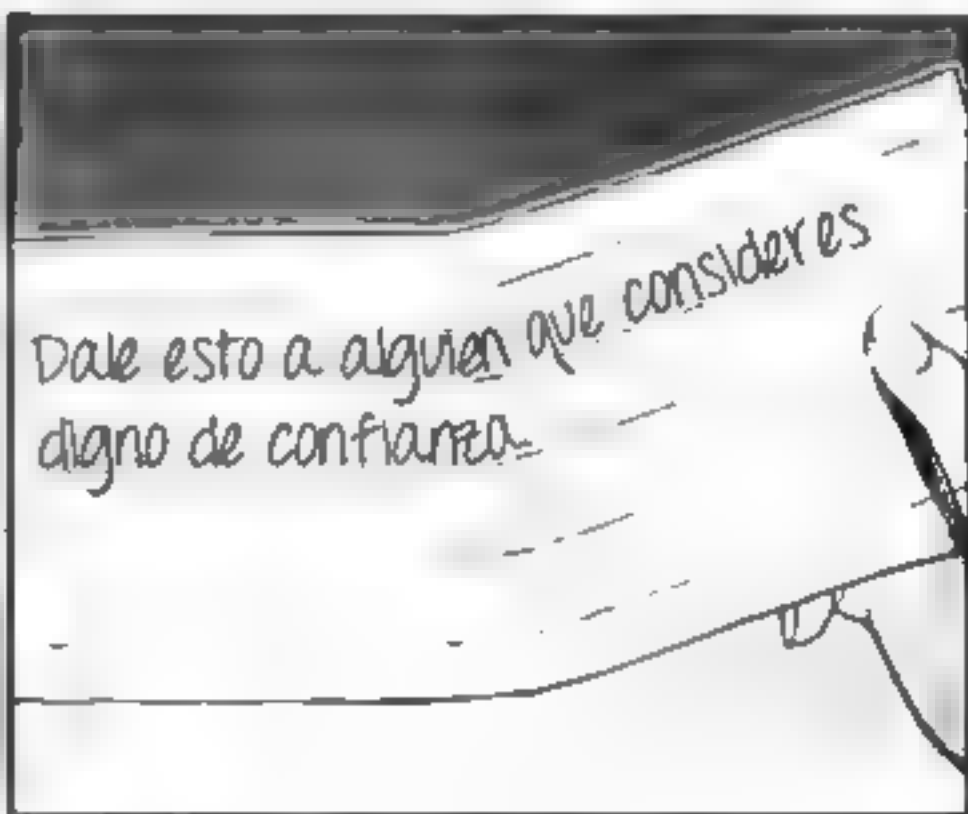
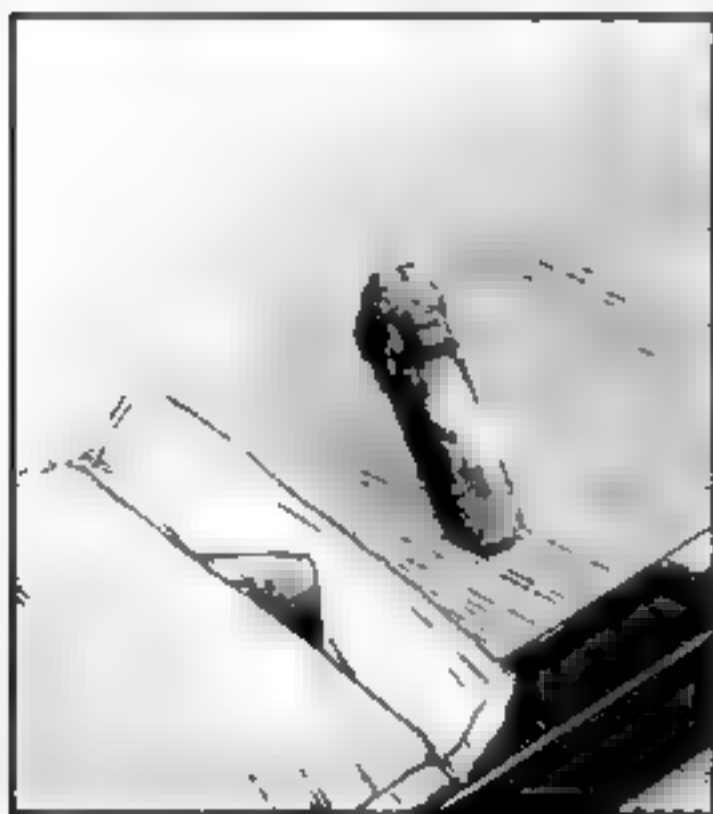
岡本倫
Okamoto Lynn

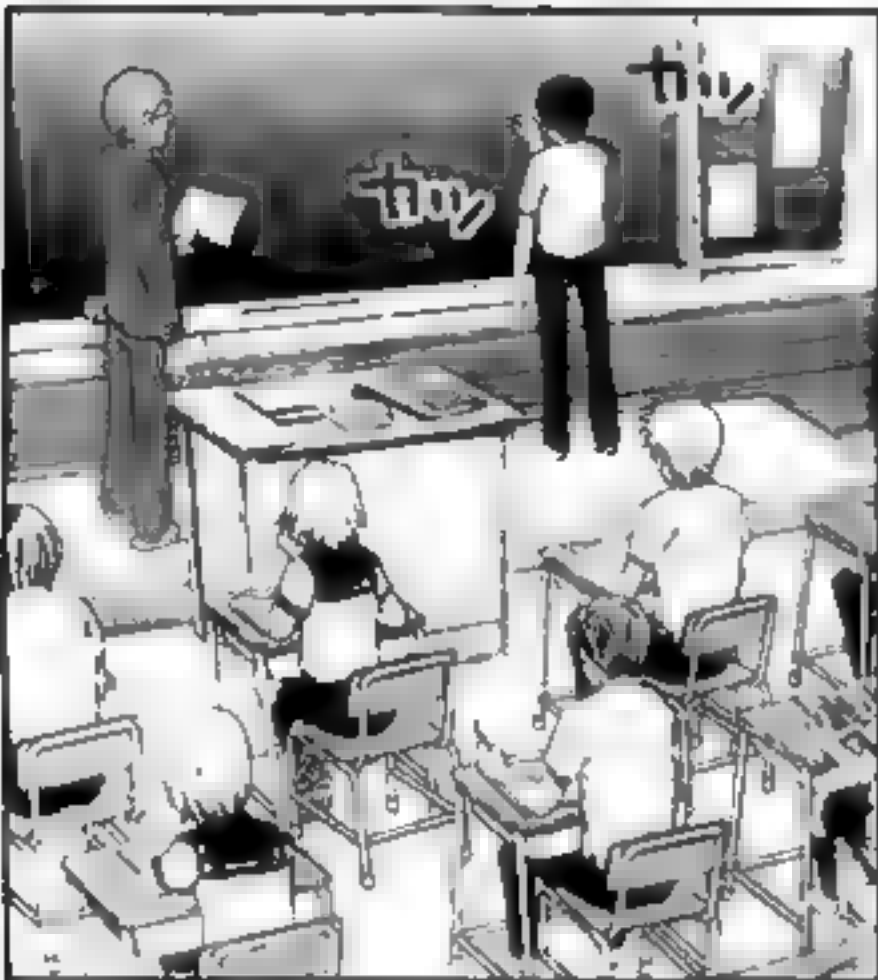


◆ ¿QUÉ VIERON LAS USUARIAS DE LA MAGIA AQUEL DÍA...?











ES CO-
RRECTO.



ASÍ QUE,
DEFINITIVA-
MENTE, TON-
TA NO ES.

...KUROHA
SIMPLEMEN-
TE NO CO-
NOCE LAS
COSAS.



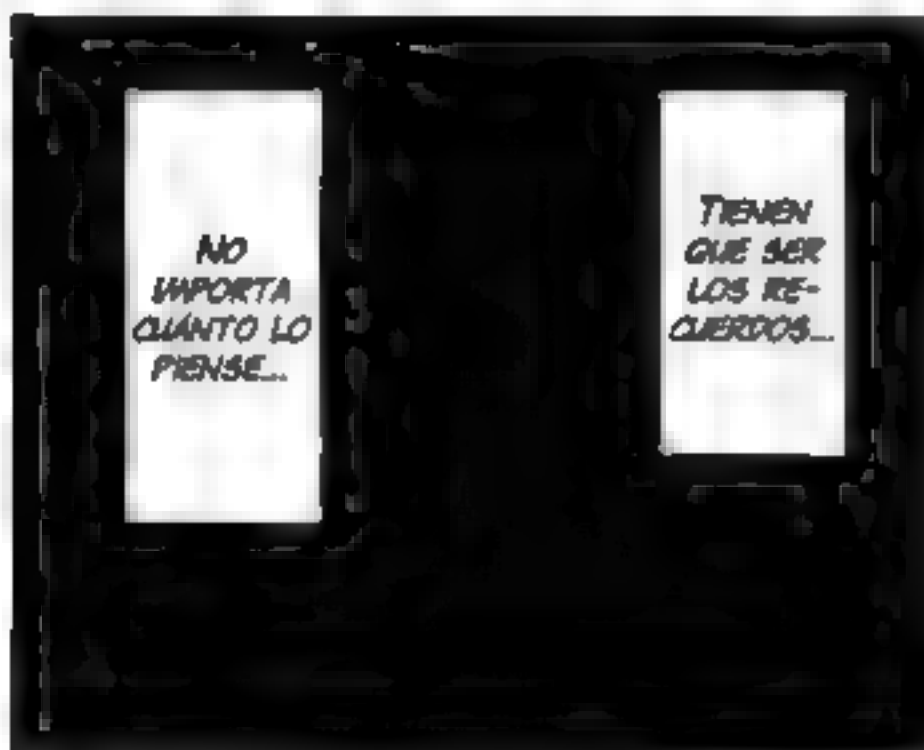
PIERDE
ALGO IM-
PORTAN-
TE...

"CUANDO
NEKO/USA
SUS/PODE-
RES' A..."



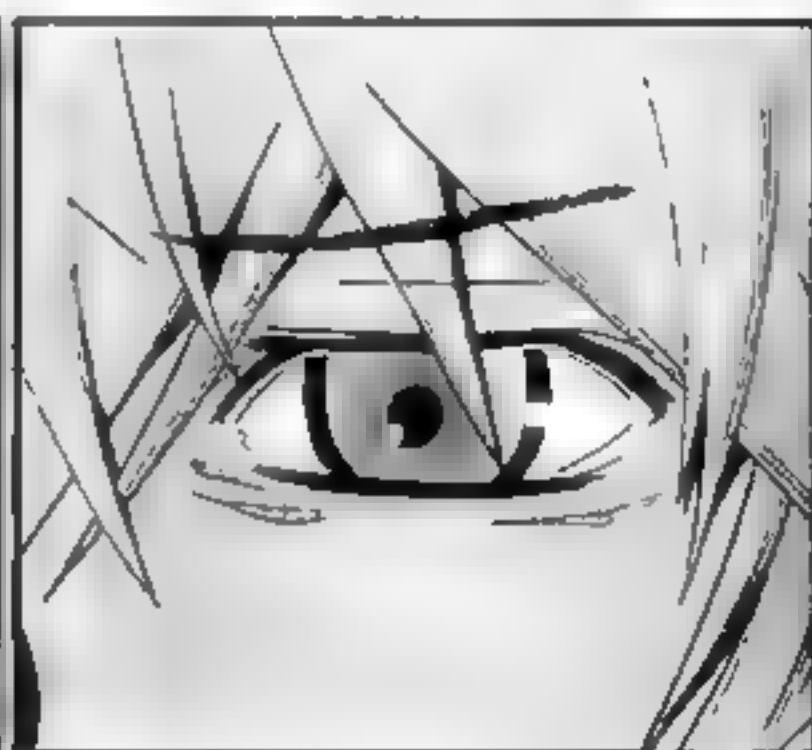
Y AUN ASI,
HA APRENDIDO
TODO LO QUE
SE ENSEÑA EN
ESTA ESCUELA,
QUE ES LA
NÚMERO 1
DE LA PRE-
FECTURA.

HASTA HACE
BIEN POCO,
NI SIQUERA
SABÍA DECIR
LAS TABLAS
DE MULTI-
PLICAR...



NO
IMPORTA
CUANTO LO
PIENSE...

TIENEN
QUE SER
LOS RE-
CUERDOS...







LA VIDA DE UNA PERSONA ES MÁS IMPORTANTE QUE LAS CLASES.



KANA SE HA PUESTO EN CONTACTO CONMIGO POR EL TRANSCÉPTOR.

HA PREVISTO QUE ALGUIEN VA A MORIR EN UN ACCIDENTE EN UN CRUCE.

¿PERO ADONDE VAS?

¡NO PUEDES HACER ESO DURANTE LA CLASE!



ESO ES CIERTO.



¡¡TENEMOS QUE DARLOS PRIORIDAD!!

¡¡RENDOS MUY JUSTOS DE TIEMPO INCLUSO SI CORREMOS A TODA VELOCIDAD HASTA LA ESTACIÓN!!



¿QUÉ?

UN COCHE BLANCO ARROLLARÁ A UNA SEÑORA VESTIDA DE ROJO QUE MORIRÁ ENFRENTA DE LA ESTACIÓN EN CINCO MINUTOS.

NO HAY TIEMPO.



L... ¡¡LO SIENTO!!

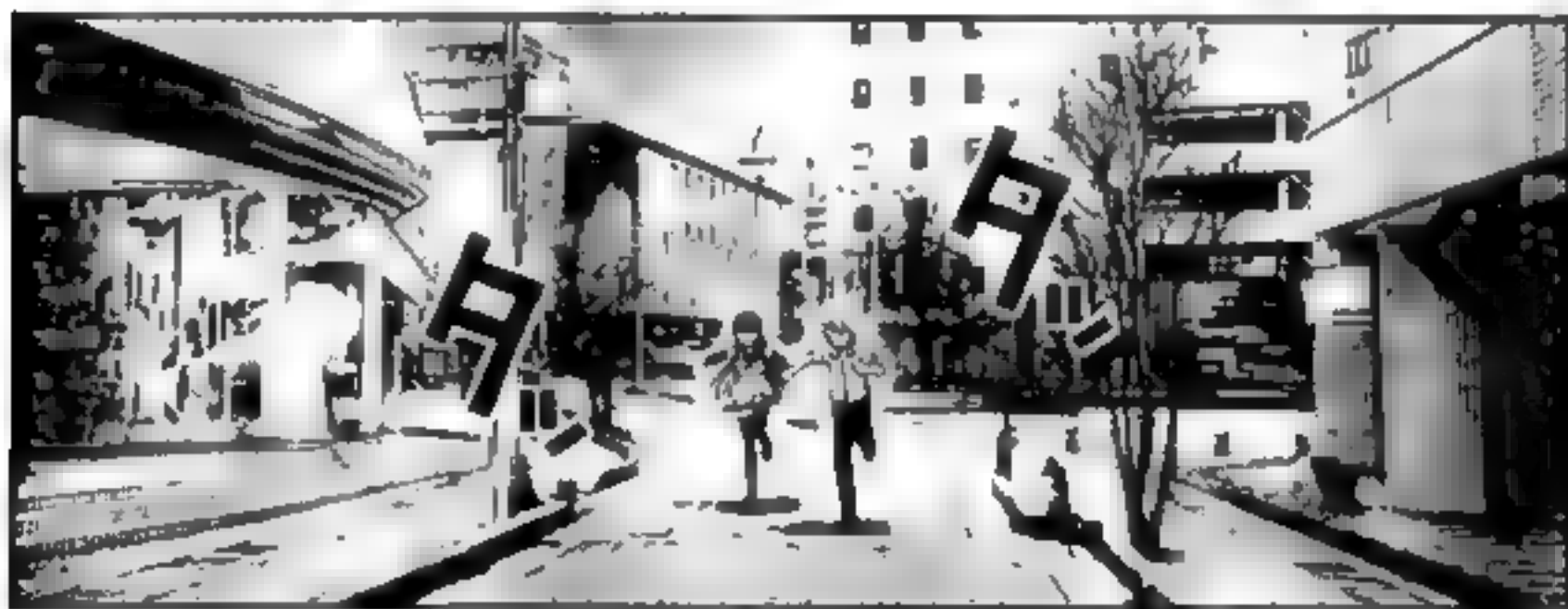
¡¡ESO ES PELIGROSO, ¿POR QUÉ NO HABÍAS CRUZADO DE ESA FORMA?

TENEMOS PRI...



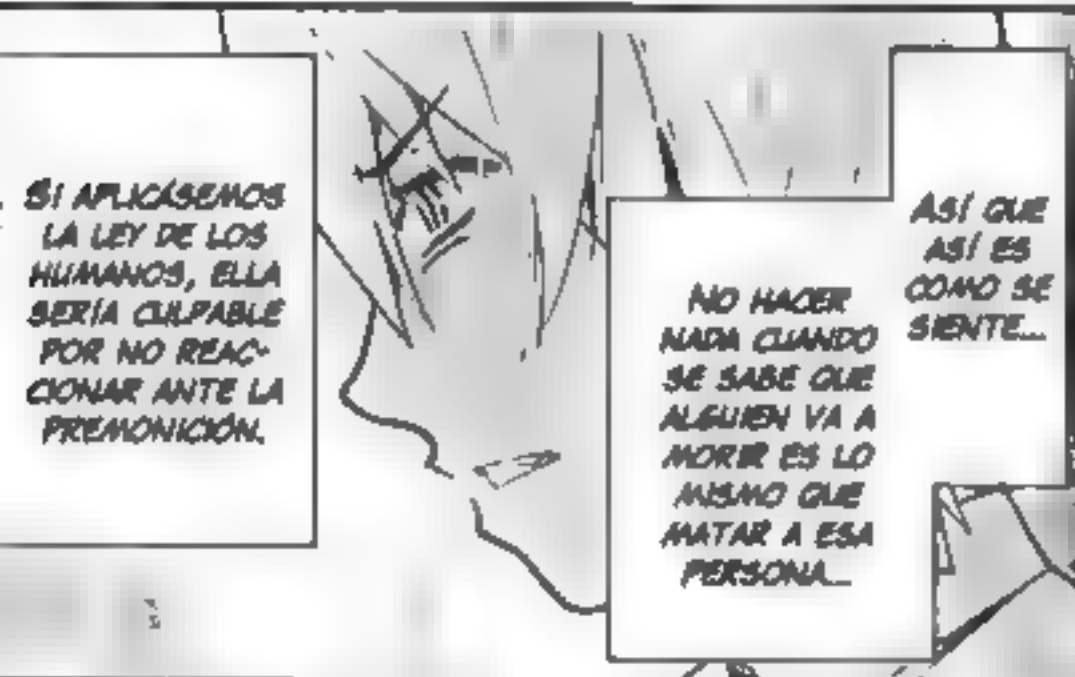
¡¡WAAAH!!

¡¡KYAAH!!





NO
HEMOS
LLEGADO...



SI APLICÁSEMOS
LA LEY DE LOS
HUMANOS, ELLA
SERÍA CULPABLE
POR NO REAC-
CIONAR ANTE LA
PREMONICIÓN.

NO HACER
NADA CUANDO
SE SABE QUE
ALGUIEN VA A
MORIR ES LO
MISMO QUE
MATAR A ESA
PERSONA...

ASÍ QUE
ASÍ ES
COMO SE
SIENTE...



NO SEAS
ESTÚPIDA,
HICIMOS
LO QUE
PUDEMOS.

LA HEMOS
MATADO...

PODRÍA
HABERSE
SALVADO SI
HUBIESEMOS
CORRIDO MÁS
RÁPIDO...



SI FRACASO
AL SALVAR
A ALGUIEN...

...TENDRÉ
QUE VER A
ESA PERSONA
MORIR ANTE
MIS PROPIOS
OJOS...



ASÍ QUE ES
IMPOSIBLE
QUE DEJE
MORIR A
ALGUIEN.

Y AUNQUE
NO SEA ESE
EL CASO,
KUROHA ESTÁ
SUFRiendo DE
ESTA FORMA...



IIAA-
AAAA-
NNHII

Y LO
ACABABA
DE COM-
PRAR CON
UN PRE-
TANO...

SE TRATA
DE UN AC-
CIDENTE
AUTOMÓ-
FLIGIDO.

EL
CONDUCTOR
NO PRESTÓ
ATENCIÓN Y EL
COCHE SE LE
SUBIÓ A LA
ACERA.



¿EH?

PERO SI
NO HA
MUERTO
NADE.

¿QUÉ?



OYE,

ESTA VEZ,
LA PREDICCIÓN
DE KANA ESTÁ
COMPLETAMEN-
TE EQUIVOCADA.

QUE
RARO...



YA LO
TENGO.

LA RAZÓN
POR LA QUE
NADE HA
MUERTO...



IIJA, JA, JA,
JA, JA, JA,
JA, JA, JA,
JA, JA, JA!!



LA COINCIDENCIA...
PROVOCO UN
DESBARAJASTE,
Y SE HA SALVADO
PORQUE NOS
CRIZAMOS EN
SU CAMINO EN
LA PUERTA DE
LA ESCUELA.

MIRA ALLÍ,
VA VESTIDA
DE ROJO.



...ES QUE LA
SEÑORA QUE SU-
PUESAMENTE IBA
A SER ARROLLADA
POR EL COCHE ERA
LA QUE VIMOS CON
LA BICICLETA.



JEH...?

¡¡QUÉ MAL
DUSTO!!
¡¡SALTARSE
LAS CLASES
POR ESTO!!



¿TENÍAS
PRISA PARA
VENIR AQUÍ
A VER EL
ACCIDENTE?

¡¡EH, VO-
SOTROS!!



NO DIGAS
ESAS COSAS.

DEBERÍAMOS
DE HABER
PASADO DE
UNA PER-
SONA ASÍ.

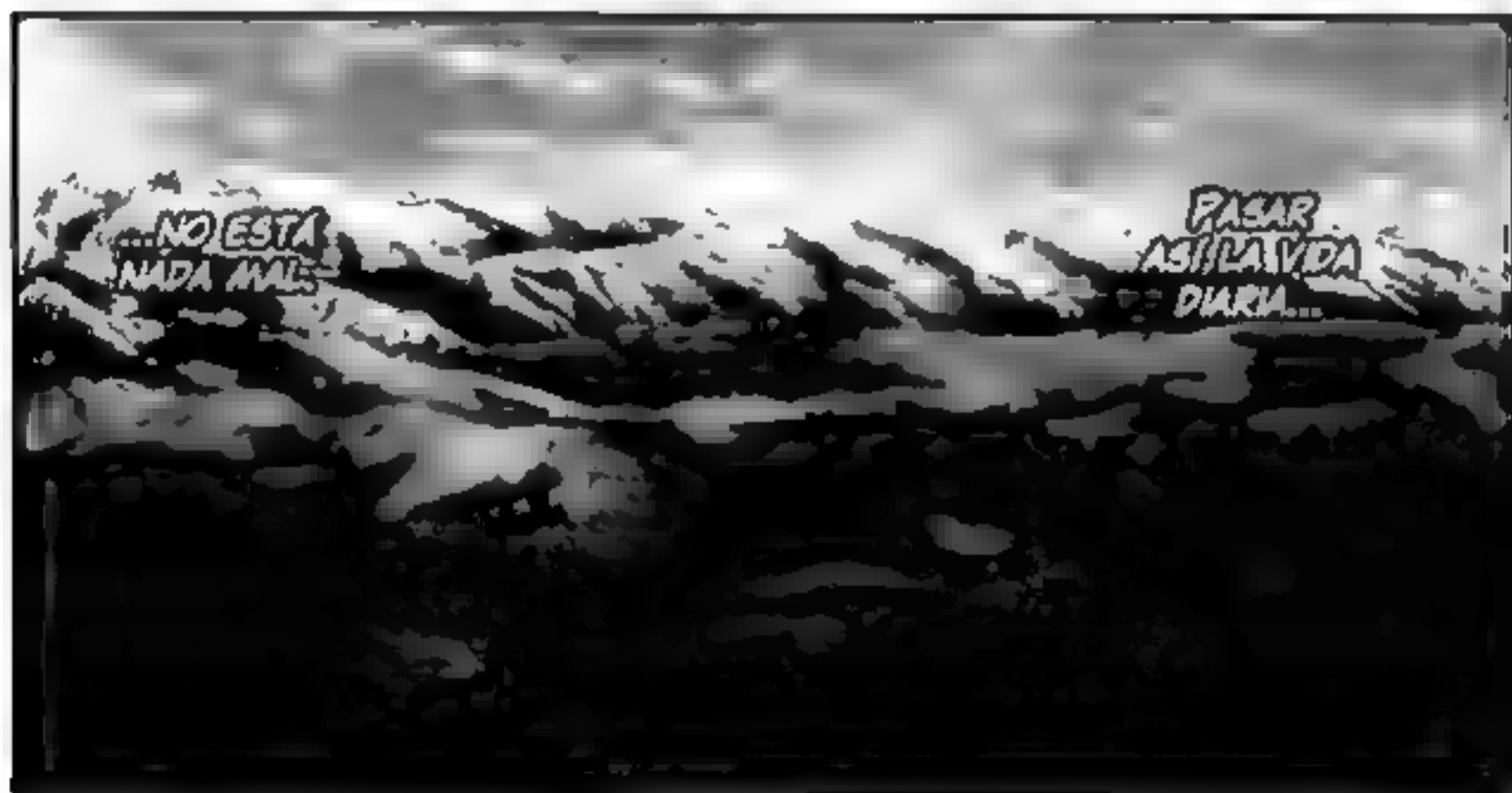


Y DE NO
HABER SIDO
POR NOSOTROS,
USTED HABRÍA
SIDO A LA QUE
LOS CURIOSOS
ECHARÍAN
FOTOS...

ES OBVIO
QUE NO...

...PUESO
QUE ACABA
DE OCURRIR...







¿QUE SIGNIFICA
CUANDO PIENSAS
QUE ALGUIEN
ES...

JEHT

...DIGNO DE
CONFIANZA?



...QUE
CREAS QUE
NUNCA SE
EQUIVOCARIA.

QUIZÁS SE
TRATE DE
ALGUIEN...



JEHT

ECHALE UN
VISTAZO...

...A LO
QUE HAY
DENTRO.





.....

JEHT

...UNA
CRÍA DE
EXTRATE-
RRESTRE.

...ME DIJERON
QUE SE TRATA
DEL "HUEVO
FERTILIZADO
DE UN EXTRA-
TERRESTRE".

TÉCNICA-
MENTE...

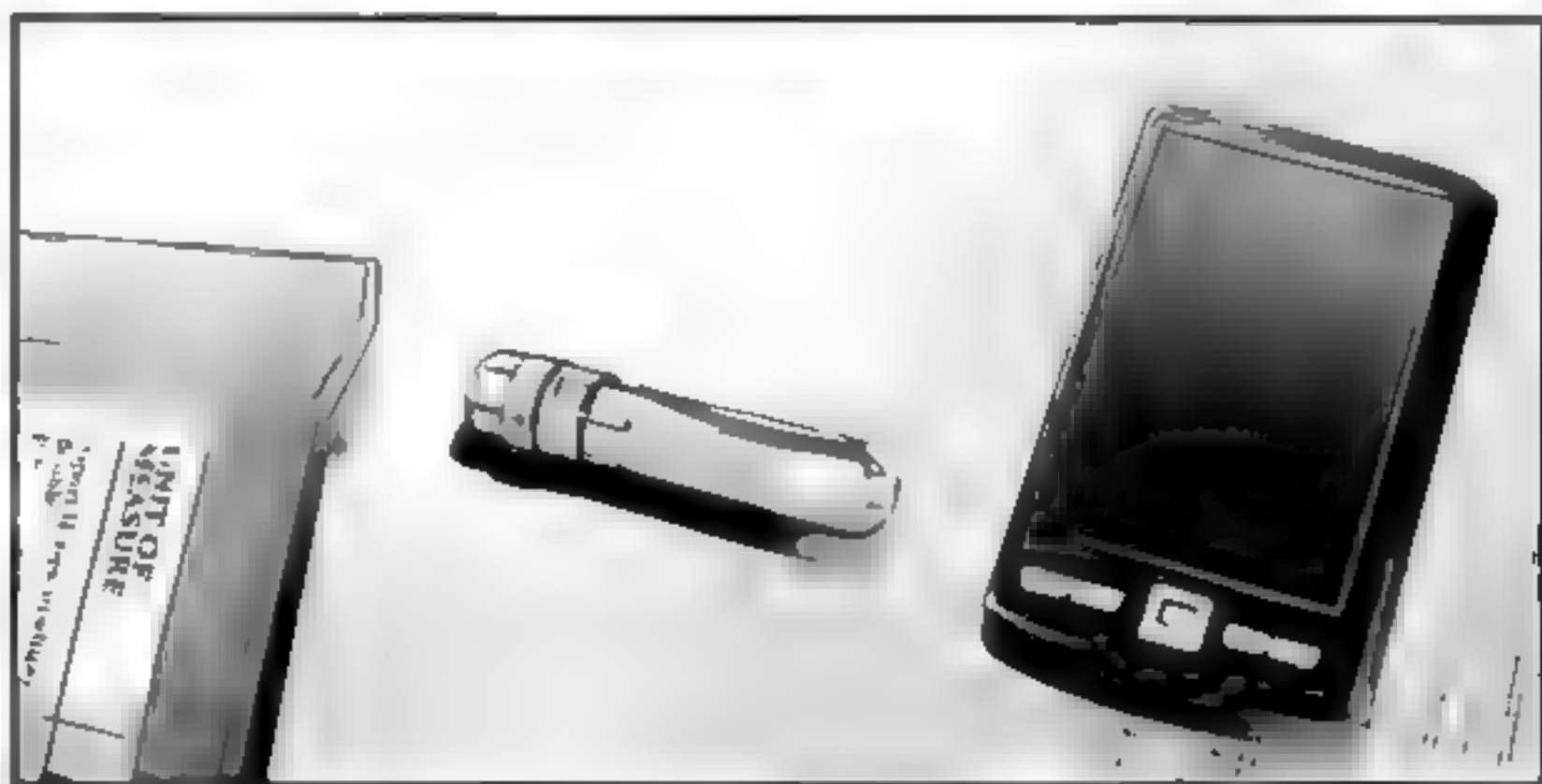
◆ ¡NO ES MOMENTO DE PREOCUPARSE EN ESO DE QUE "ESTOS DÍAS NO DURARÁN MUCHO!"

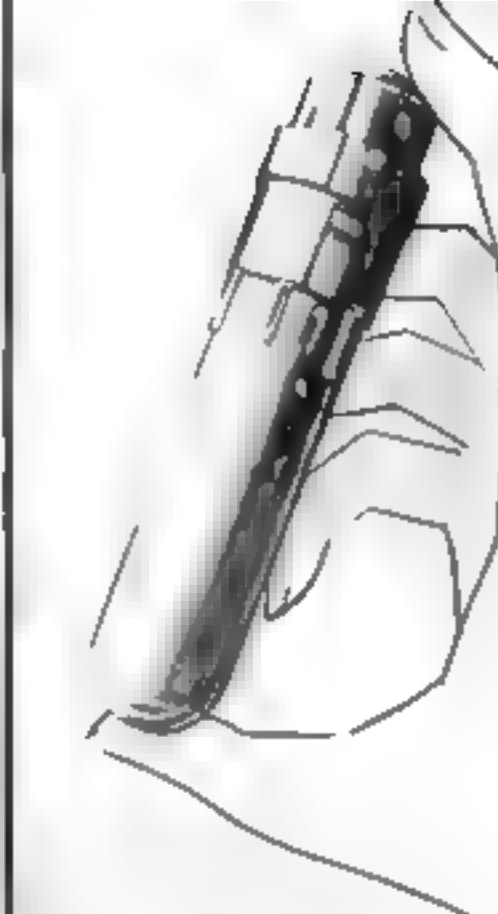
【黒のプリュンヒルデ】

次号 串子の世界の百に 渡太は

END

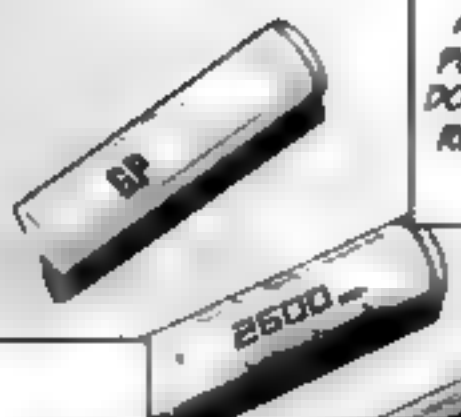
UN MISTERIO CADA VEZ MAYOR... INEKO LE HA DADO A RYÔTA UN "HUEVO FERTILIZADO DE EXTRATERRESTRE" ...!



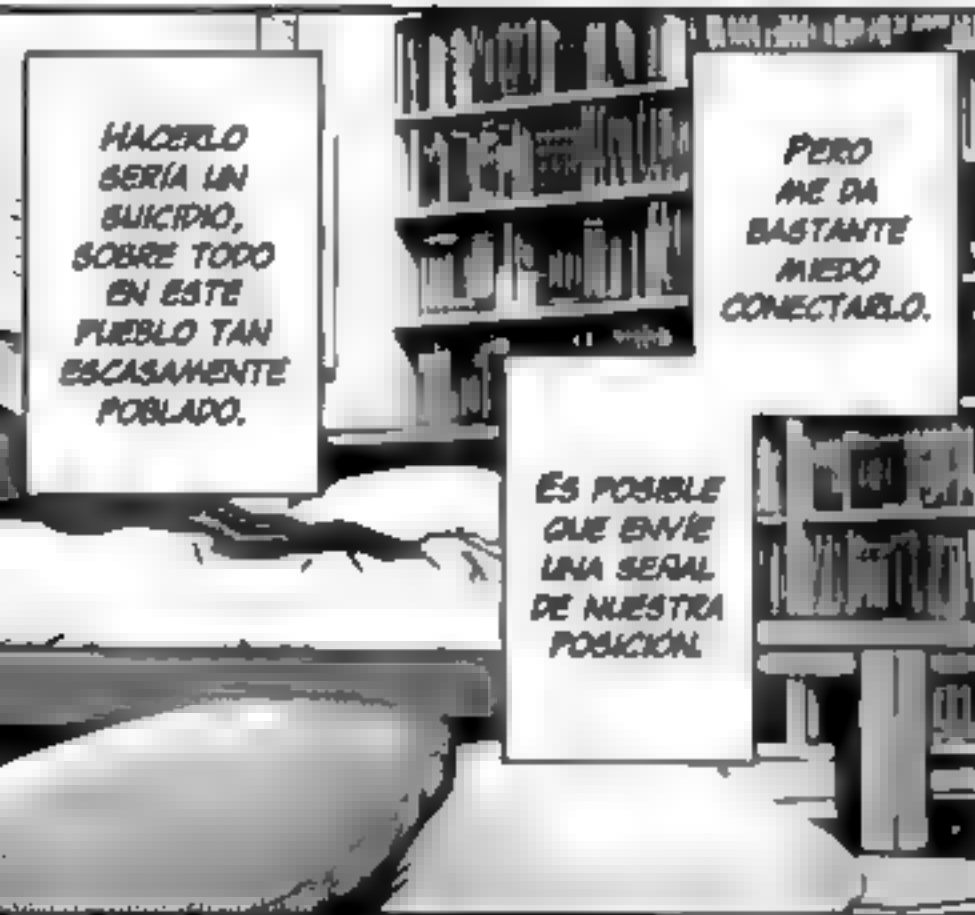


LO QUE
DA ENERGÍA
A ESTE DIS-
POSITIVO SON
DOS PILAS AAA
RECARGABLES.

SUPONGO QUE
SERÍA POSIBLE
MANTENER CON
VIDA UN HUEVO
FERTILIZADO SI
ESTO FUESE UN
RECIPIENTE DE
NITRÓGENO
LÍQUIDO...




LAS DOS
ESTÁN
DESCAR-
GADAS.



HACERLO
SERÍA UN
SUICIDIO,
SOBRE TODO
EN ESTE
PUEBLO TAN
ESCASAMENTE
POBLADO.


PERO
ME DA
BASTANTE
MIEDO
CONECTARLO.

ES POSIBLE
QUE ENVÍE
UNA SEÑAL
DE NUESTRA
POSICIÓN.

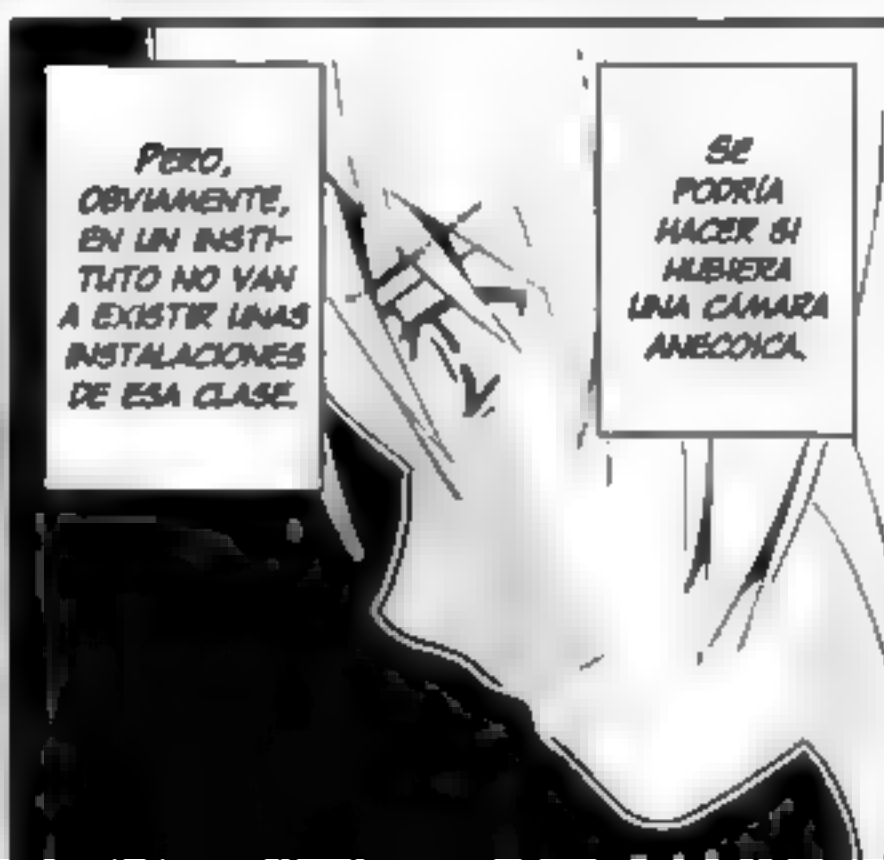


...QUE
CONTENGA
UN MENSAJE
DE LA INVESTI-
GADORA QUE LE
DIO ESTO A
KURONA.

ES PRO-
BABLE...



EL HUEVO
FERTILIZADO
DE UN EXTRA-
TERRESTRE...



PERO,
OBTIVAMENTE,
EN UN INSTI-
TUTO NO VAN
A EXISTIR UNAS
INSTALACIONES
DE ESA CLASE.

SE
PODRÍA
HACER SI
HUBIERA
UNA CÁMARA
ANECOICA.

¿ES POSIBLE
QUE NO SEA
MÁS QUE UN
NOMBRE ABS-
TRACTO Y QUE
EN REALIDAD
SE TRATE DE
OTRA COSA...?

Y, EN
PRIMER
LUGAR,
¿DÓNDE
ESTAN LOS
EXTRATE-
RRESTRES?

¿ESO ERA
UN EXTRA-
TERRESTRE?

¿O ERA ALGO
CREADO CON
TECNOLOGÍA
EXTRATE-
RRESTRE?

...Y CUANDO
LO QUE ESTABA
BUSCANDO APA-
RECE DELANTE
DE MIS OJOS,
NO QUIERO
CREERLO.

HASTA HACE
BIEN POCO,
BUSCABA A LOS
EXTRATERRESTRES
A TRAVÉS DE UN
TELESCOPIO...

QUE
IRÓNICO.

JA,
JA,
JA.

TENGO QUE
ACTIVAR ESTO
LEJOS DE AQUÍ,
EN UN ÁREA
CON MAYOR
DENSIDAD DE
POBLACIÓN...

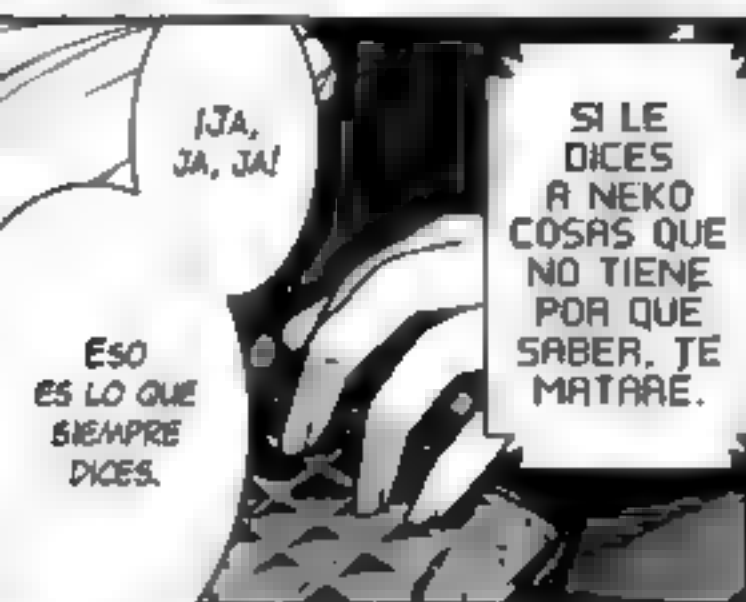
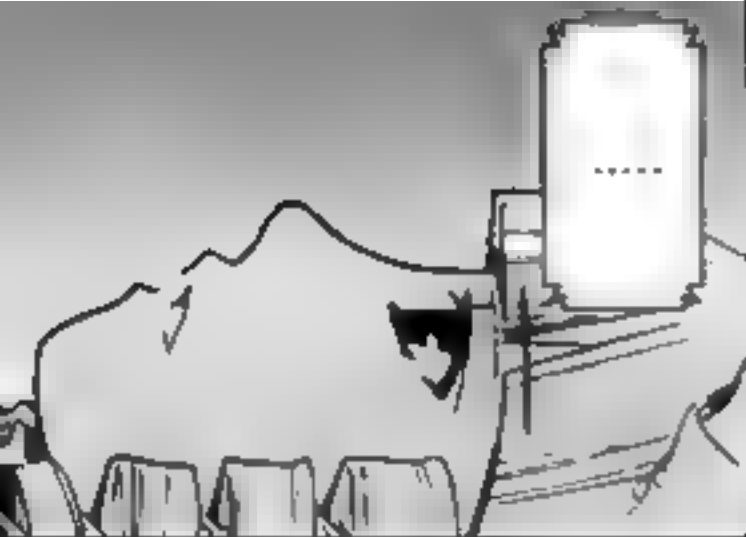
EN
FIN...

ME
PREGUNTO
SI KANA
O KAZUHI
SABRÁN
ALGO...

NEKO DIJO
QUE SÓLO LE
CONTARON QUE
ERA UN HUEVO
DE ALIENÍGENA.







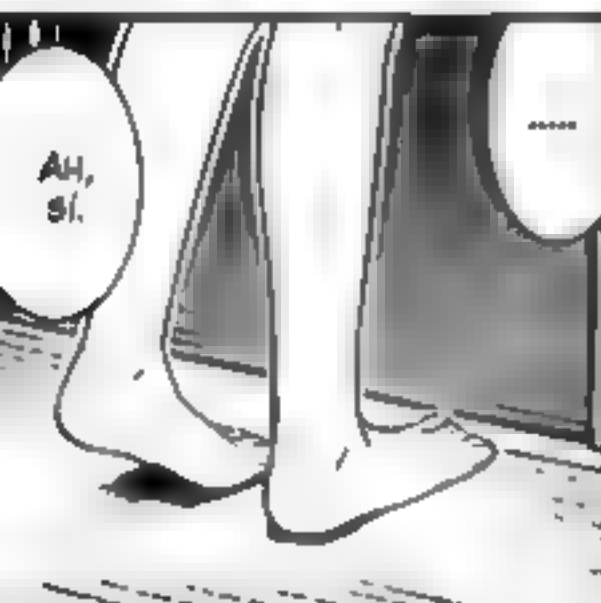
¡JA,
JA, JA!

ESO
ES LO QUE
SIEMPRE
DICES.

SI LE
DICES
A NEKO
COSAS QUE
NO TIENE
POR QUE
SABER. TE
MATARE.



TOTAL,
PODRÍAS
MOVER TU
CUERPO SI
QUISIERAS.



AH,
SÍ.



¡LÁRGATE
DE UNA
VEZ!!

ME
HAROMAN-
DOME.

BUENO,
HOY SOLO HE
VENIDO PARA
VER QUE TAL
ESTABAS.



ASÍ QUE YA
NO PUEDO
ESTAR EN
ESA ÁREA.

HAN
COMENZADO
A REALIZAR
MEDICIONES
ALREDEDOR DE
MI CABARA.



HAN
REINICIADO
LA CONSTRUC-
CIÓN DE LA
PRESA.

CUANDO
EMPIECEN
POR AQUÍ, YA
NO PODRÉIS
QUEDAROS
AQUÍ.

TEN
CUIDADO.





LA LLUVIA
HA PARADO
DE GOLPE.

Y ESTOY
EMPAPADO...

LIGL...
QUE
FRIO.



!!ATCHÚS!!



DE
ACUERDO...

PORQUE SI
NO, VAS A
COGER UN
RESFRIADO
CON TODA
ESA ROPA
MOJADA.

DEBERIAS
APRESURARTE
EN VOLVER A
CASA Y CAM-
BIARTE DE
ROPA,



LO
SIENTO,

TENGO QUE IR
A CAMBIARME
Y PONERME EL
JERSEY QUE
TENGO EN LA
PARTE DE
ABAJO.



PERO COMO
NO TIENES
ROPA PARA
CAMBIARTE,
DEBERIAS
VOLVER A
CASA.

HAY LINDOS
BAROS MIXTOS
PUBLICOS UN
POCO MAS
ARREBA DEL
OBSERVATORIO.

A...
¿AQUÍ
HAY UN
BARO?



SOLO HAY
UN BARO
MIXTO Y ES
BASTANTE
PEGUERO.

NO
VENGAS...



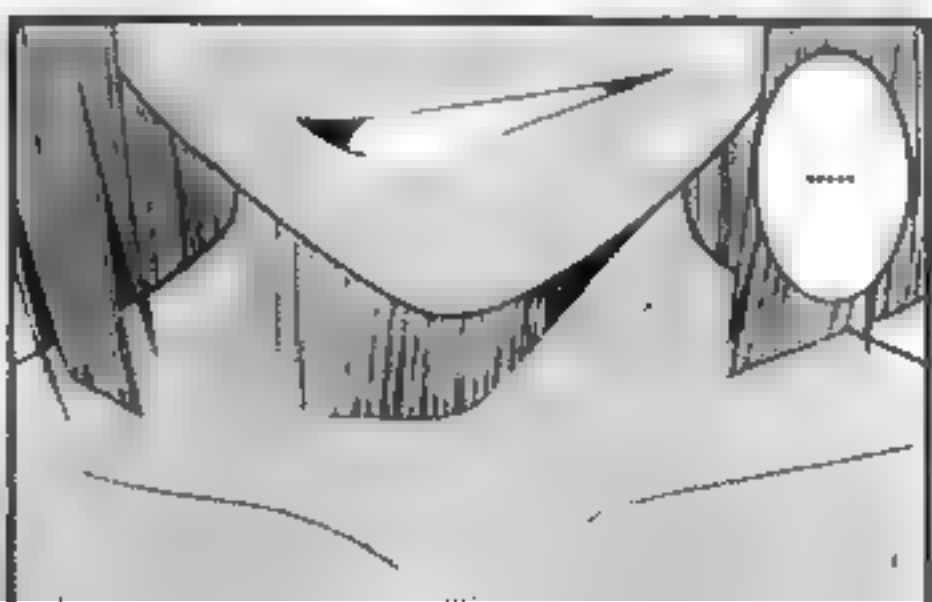
¿UN
BARO?!

AHORA ME
VOY A DAR
UN BARO.





















SI.



**POR
SUPUESTO.**

◆ NO HABRÁ PAZ PARA LAS USUARIAS DE LA MAGIA.

極黒のブリュンヘル

Capítulo 13: Estudiante de traslado

岡本倫

Okamoto Lynn

Okamoto
KO
Wynhiller

TODO
PORQUE NO
PUDE RESISTIR
LA TENTACION
DE DARME
UN BARO...

SI NO
LLEGAMOS
PRONTO, A
KANA LE VA
A ENTRAR
HAMBRE...

HEY.

A MI
TAMBIEN ME
PREOCUPA
ESO, PERO...

¡ES
CORRECTO
DEJAR TODO
EL TIEMPO
SOLA A KANA!

...ELLA ME
DICE QUE
VAYA A LA
ESCUELA...



* AL DEL T. PROHIBIDO EL PASO







¡¡NEKO!!



PERO NO SE
QUE PASARÁ
MAÑANA.

YA ESTA
ANOCHECIENDO,
ASI QUE LO MAS
PROBABLE ES
QUE HOY NO
LLEGUEN AQUI.

TENEMOS
QUE SALIR
DE AQUI ESTA
MISMA NOCHE.



¡TENIA
TANTO
MEDO ...!

¡¡KANAI!!

¡NO
HABLEIS
TAN ALTO!

¡¡PODIA
OIR VOCES
AHI FUE-
RA...!!



NO, SI
QUE TENEIS
UN LUGAR
AL QUE IR.

¿EH?



TENEMOS
QUE DORMIR
FUERA OTRA
VEZ.

PERO NO
TENEMOS
OTRO LUGAR
ADONDE IR...

PUEDES USAR
COMO EXCELSA
VER EL CIELO
ESTRELLADO, QUE
FORMA PARTE DE
LAS ACTIVIDADES
DEL CLUB, PARA
PASAR LA NOCHE

TÚ YA ERES
MIEMBRO,
ASÍ QUE PUEDES
ENTRAR Y SALIR
LIBREMENTE DEL
OBSERVATORIO.

¿INSCRIP-
CIÓN AL CLUB?

LA VERDAD
ES QUE YA HE
PRESENTADO TU
INSCRIPCIÓN EN
EL CLUB DE
ASTRONOMÍA.

VAYAMOS A
LA SALA DEL
CLUB EN EL
OBSERVATORIO.

¿EH?
¡NO ME
TRATES
COMO UN
OBJETO!!

BUENO...
ESO ES
CUESTIÓN
DE METERTE
BIEN EN LA
DESPENSA.

PERO YO
NO SOY
MIEMBRO.

¿POR
QUÉ NOT

...PERO NO
IRE AL CLUB
DE ASTRO-
NOMIA.

ES POSIBLE
QUE ESO SEA
CIERTO...

PODRÍA
VENIRSE ABAJO
EN CUALQUIER
MOMENTO, ASÍ
QUE QUEDARSE
AGUI SERÍA
PELIGROSO.

PERO, DE
TODAS FORMAS,
ESTE LUGAR ESTA
PRÁCTICAMENTE
REDUCIDO A CENI-
ZAS POR EL INCEN-
DIO DE ANTES.

Y NO ME
CABE LA MENOR
DUDA DE QUE
TE VERÁS INVOLU-
CRADO EN
TODO ESTO...

...A TI
TAMBIÉN
TE MATARÁN
CUANDO NOS
ATRAPEN.

SI HAY DOS
USUARIAS DE
LA MAGIA
REUNIDAS EN
EL MISMO
LUGAR...

PROBABLE-
MENTE NO
ESTÉ DE
ACUERDO
CON ELLO...

PERO DA
IGUAL LO
QUE LE
DIGA.

NO ME
IMPORTARIA
PERDER LA
VIDA SI
PUEDO
PROTE-
GERTE.

AL MENOS,
SI ESTOY VIVO
ES GRACIAS
A TI.

NO TE
PREO-
CUPES.

NO
PASA
NADA,

YA TENGO
UN PLAN DE
QUE HACER
CUANDO ESO
OCURRA.

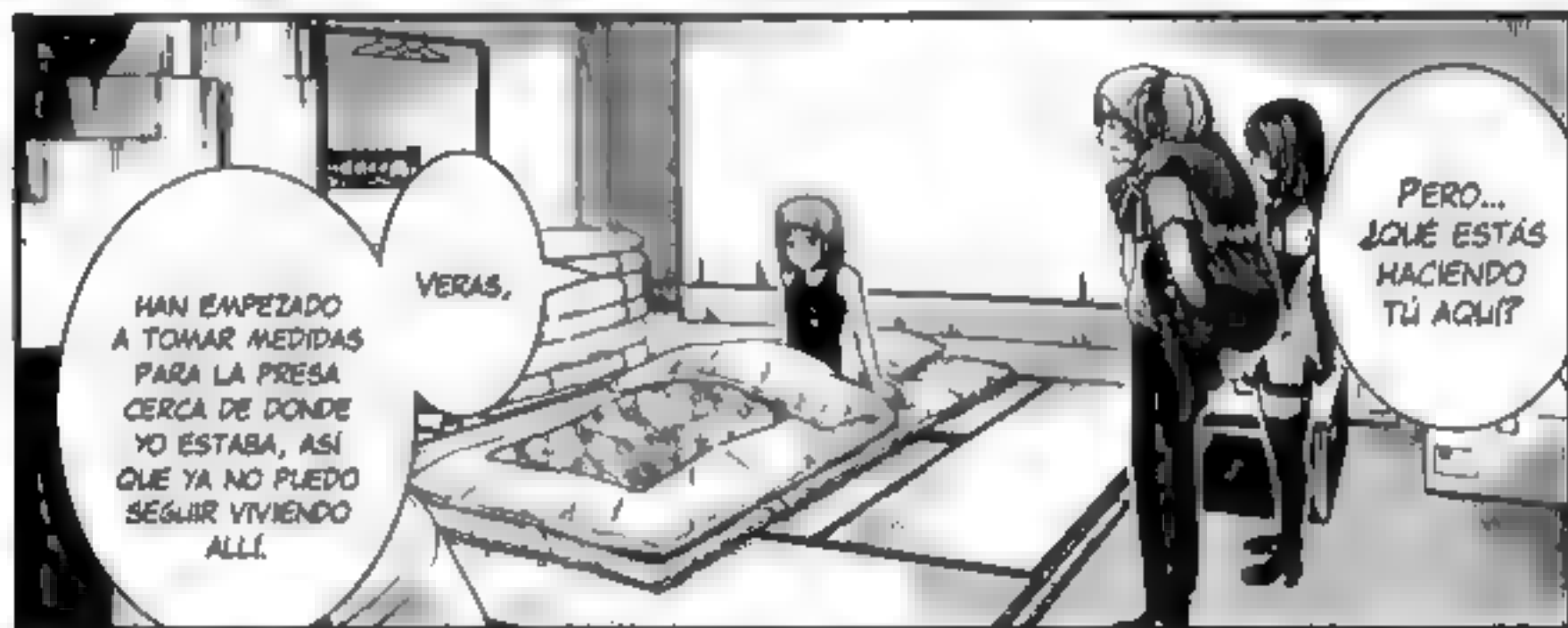
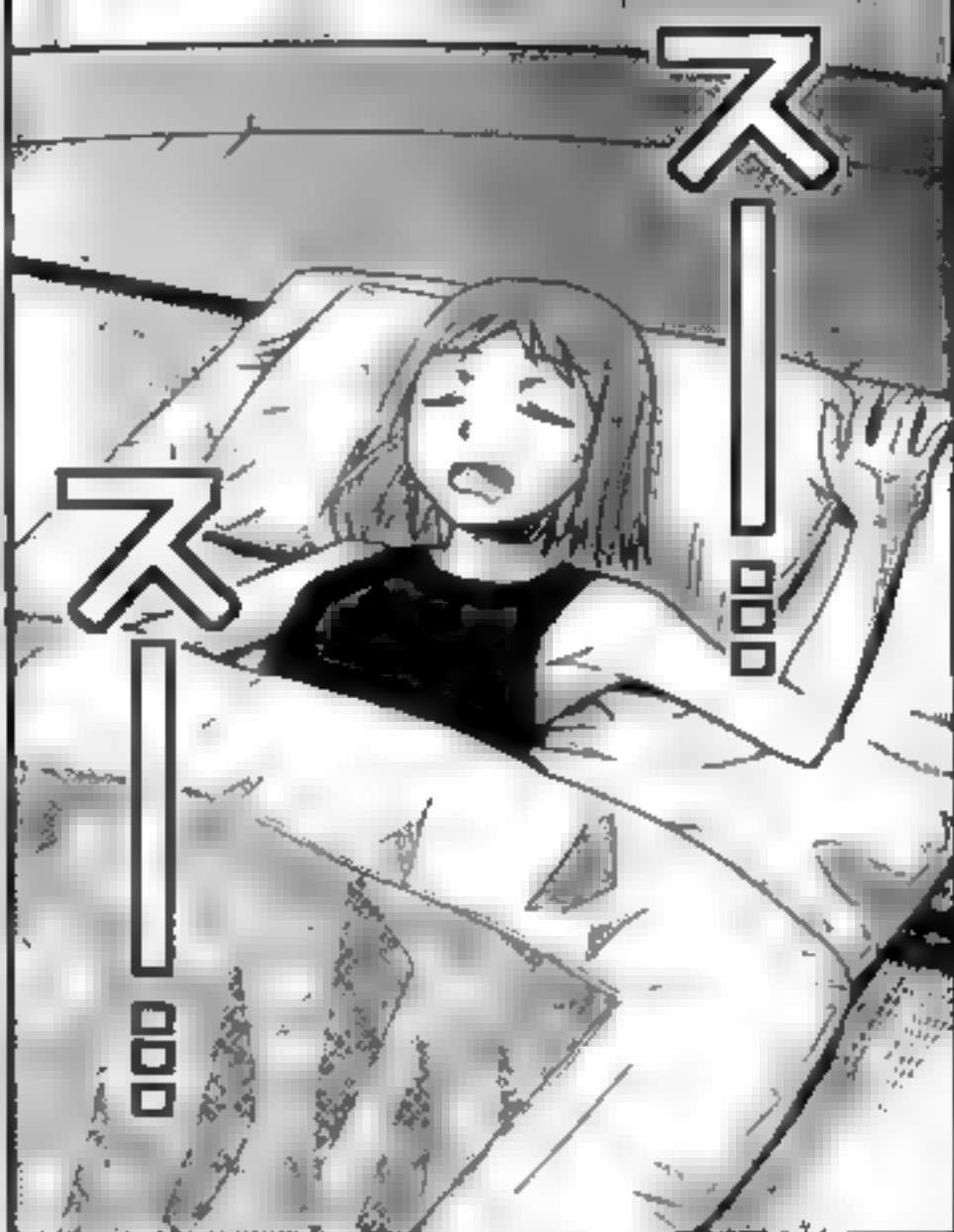
LA PARTE
DE ABAJO DEL
OBSERVATORIO
ESTA PARA LOS
QUE SE QUEDAN
A VER LAS ES-
TRELLAS DE
MADRUGADA.

HAY FUTONES
Y LINAS AGUAS
TERMALES POR
AQUÍ CERCA...

ASI QUE
NO HAY
UN LUGAR
MEJOR
QUE ESTE.

¿LINAS
AGUAS
TERMA-
LES?

ES
AQUÍ.





ASI QUE
ME QUEDARE
AGUI TODO EL
TIEMPO QUE
ME DE LA
GANA



¿LO HAS
OLVIDADO?

ÉSTE ES
TU PAGO
POR LAS
TETAS.



¡EL
QUET

OYE...

¿PUEDO
SERTE SINCE-
RO Y DECIRTE
UNA COSA?



¡NO ES
NADA!

¿QUE ES
EL PAGO DE
LAS TETAS?



¡QUE
REACCION
TAN VIO-
LENTA!!

DILE ESAS
PALABRAS A
UNA CHICA
DESPUES DE
MIRARLE SUS
PARTES PL-
DENDAS...

TO...

¡Y ME
DIJISTE QUE
REBAJARÍAS
EL PRECIO!!



TUS TETAS
NO ES QUE
VALGAN
TANT...








*N. DEL T. "ES UN PLACER" EN ALEMAN.











YA HE
REALIZADO
EL SIGUIEN-
TE MOVIM-
IENTO.

¿QUÉ
SIGNIFICA
ESTO?


MANDAMOS
A UNA AA
Y NO ELIMI-
NAMOS NI
SIQUIERA
A UNA...



PERO SE HAN
LLEVADO ALGO
DE MEDICINA.
¿CORRECTO?



ASÍ QUE YA
HE ENVIADO A
UNA USUARIA
DE LA MAGIA
DE CLASE A
AL LUGAR.



PARA SALVAR SU
PROPIA VIDA, UNA
USUARIA DE LA MAGIA
QUE SE QUEDÓ SIN
MEDICINA CANTÓ
SOBRE EL RESTO Y
DIJO QUE ESTABAN
ESCONDIENDOSE.

HA HABIDO
UN SOPLO.

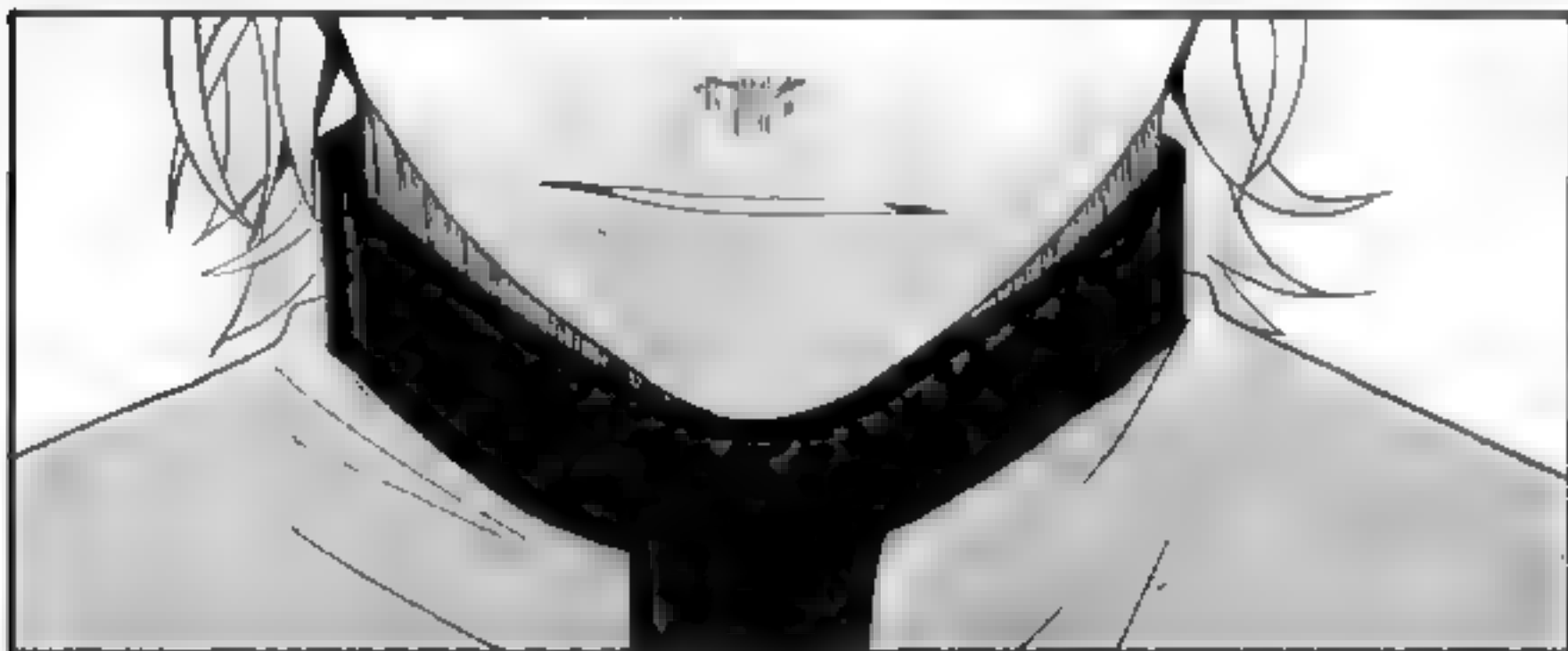
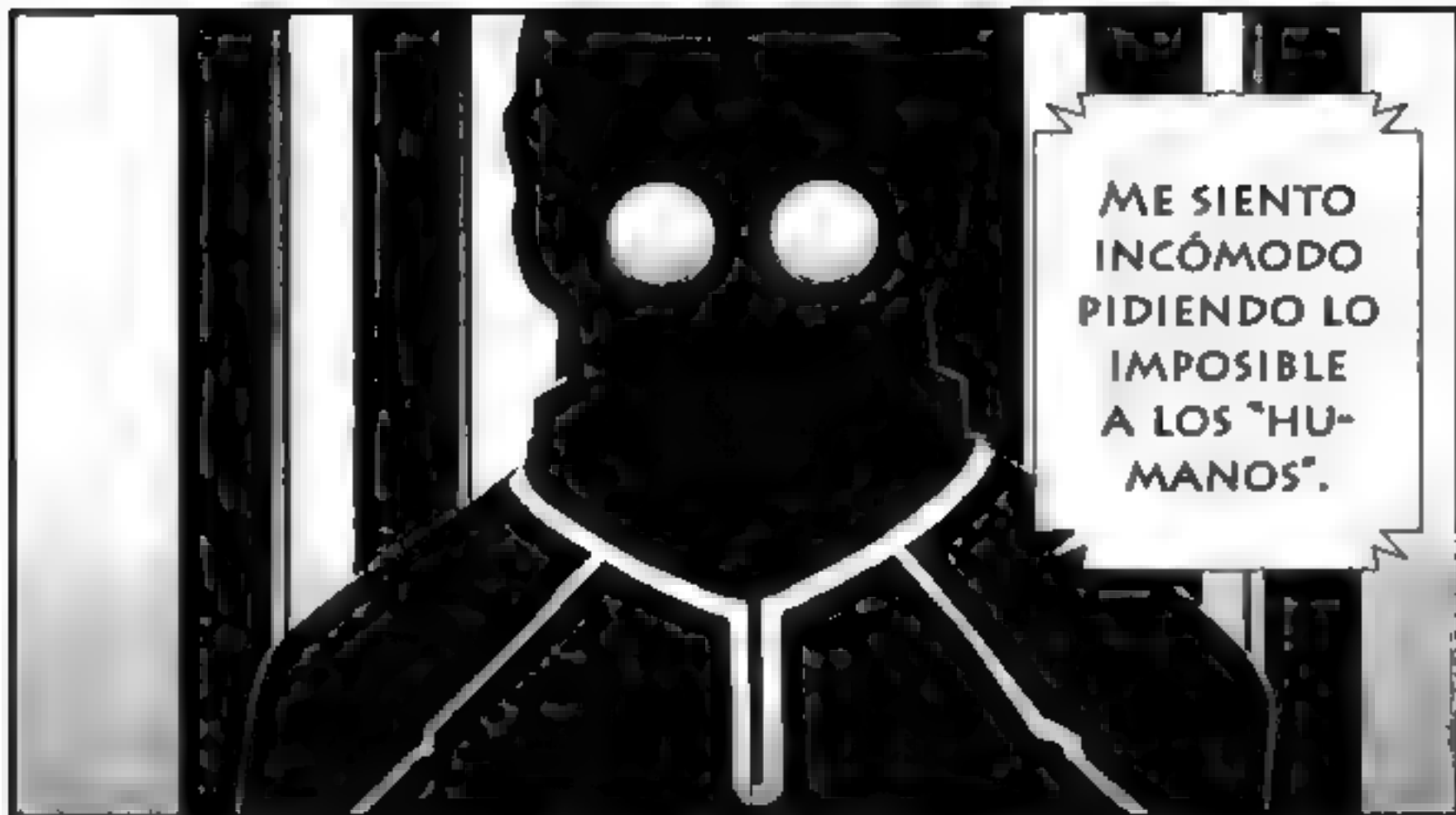


TU TRABAJO
ES LA GESTIÓN
DE ESAS USUA-
RIAS Y LA COM-
POSICIÓN DE
SORCERIAN.

ASÍ QUE YA
~~EL TRABAJO~~
MÁS NUES-
TRA LABOR.

FUE TU
ERROR LO
QUE CAUSÓ
QUE ESCA-
PASEN.

SUPONGO
QUE ESTÁ
BIEN.







PUES...
YO...

ME HAN
TRANSFERIDO
AQUÍ HOY...

SI,
¿Y TÚ
QUÉN
ERES?



¡¡EN
SERIO!!

Y...

...ME
GUSTARÍA
UNIRME
AL CLUB.



D...
DISCUL-
PAD...

¿ES ESTA
LA SALA DEL
CLUB DE AS-
TRONOMÍA?



ESCUCHA,
KAZUMI.

¡EH!



P-P-P...
¡PARA, POR
FAVOR!

SOY
CONSCIENTE
DE ELLO...

DIE

DIE

OYE, TUS
TETAS SON
GRANDES DE
NARICES...

¿CUAL
ES EL
TRUQUE...?



¡¡CÁLLA-
TE!!

¡¡TE LO
DUE, ERES
DEMASIA-
DO VIO-
LENTA!!

¿POR QUÉ
TIENES QUE
BURLARTE
DE MÍ DES-
PUÉS DE QUE
ME HAYAS
VISTO?



LAS TETAS
POR LAS QUE
MERECE LA PENA
PAGAR SON DEL
ESTILO DE ES...



...QUE HAYA
LLEGADO JUSTO
CUANDO SE HAN
TRASLADADO
LAS CHICAS
VIENE REAL-
MENTE MAL.



UN
NUEVO
MIEMBRO
EN EL
CLUB...

SIEMPRE
HE QUERIDO
UNO, PERO...

¿ESTÁS
BIEN?

¿Eh...
¿Eh...?



ENTONCES,
TE PONDRÉ A
RELLENAR EL
FORMULARIO DE
INSCRIPCIÓN.

ESTOY
BIEN.

PERO NO
PUEDO NE-
GARME...

D-D-D...
¡DE
ACUERDO!



◆ UNA NUEVA MIEMBRO AUF MONA CON ■ TITAS ENORMES, PERO, ¿QUÉ ES ESTA MEMORICIÓN DE MAL AGÜERO...?



SI.

¿PUEDO UNIRME AL CLUB AHORA...?

UH...
UH...



極限のプリンス



S-SÍ.

ASÍ QUE TU ERES TAKATORI KOTORI.

LOS MIEMBROS SUFICIENTE SE INCREMENTAN EN EL CLUB DESDE...

岡本倫

Okamoto Lynn



¡¡DE VERDAD!!

BUENO, YO TAN SOLO ME ACABO DE UNIR AL CLUB EL DÍA DE HOY.

¡¡QUE COINCIDENCIA!!



ES CORRECTO

¿TODO MUNDO SON MIEMBROS DEL CLUB?

UH...



Uhm...
Jella
tambien
es una
miembro?

Ah.

Oh sí,
en
cuanto
a ella...



Gusto
en
cono-
certe.

C-claro.

Yo soy
Takatori,
de primer
año.

Aun soy
inexperta,
pero es
un gusto
en cono-
certe.



Pero
aquí soy
un poco
mas como
una
mascota.

Yo
no soy
estudiante
de su
escuela.



¡Deja de
tratarme
a un
objeto!

Diablos,

Olvide
alejarme
de aquí.



Aquí
está un
miembro
mas...

カチ+



¡Jenti!

Soy una
mascota
porque,
mi cuerpo
no puede
moverse.

Aségurate
de
mostrarme
una
adecuada
cantidad
de afecto.

B...
Bien.





PERO
HASTA EL AÑO
PASADO HABIA
UNOS SENPAIS,
ASÍ QUE LO
QUE HACIAMOS
ERA IR A VER
LAS ESTRELLAS
A LA MONTAÑA
CERCANA.

ESTE
AÑO YO
SOY EL
ÚNICO
MIEMBRO,
ASÍ QUE LO
ÚNICO QUE
ME HECHO
ES OBSERVA
LAS ESTRELLAS
AQUÍ...



¿QUE
TIPO DE
COSAS SON
LAS QUE
HACES
EN ESTE
CLUB?

UM...



....



¡WOW!
¡ESO SUENA
REALMENTE
DIVERTIDO!

¡DESEO
IR A UN
VIAJE DE
OBSERVA-
CIÓN!



ELLA
TIENE
RAZÓN.



AHORA
ES LA
ÚNICA
OPORTUNIDAD
QUE TENEMOS
PARA
RELAJARNOS
...

Y
LO MÁS
IMPOR-
TANTE...



QUIZA
SEA UNA
BUENA
EXPERIENCIA
DESPUES DE
HABER ESTADO
TODO EL
TIEMPO
DENTRO DEL
LABORATORIO...

LAS
COSAS
MALAS
SUCEDERÁN
DE UNA
MANERA
O DE
OTRA...





¿NO HAY
COSAS MÁS
EXCITANTES
QUE
HACER?

トク



¿POR QUÉ
DEBERÍAMOS
VER LAS
ESTRELLAS
CUANDO CHICOS
Y CHICAS
PODEMOS
PASAR TODA
LA NOCHE
JUNTOS?

¡¿?!

まじゅっ



¿ESTÁS
BROMEAN-
DO?

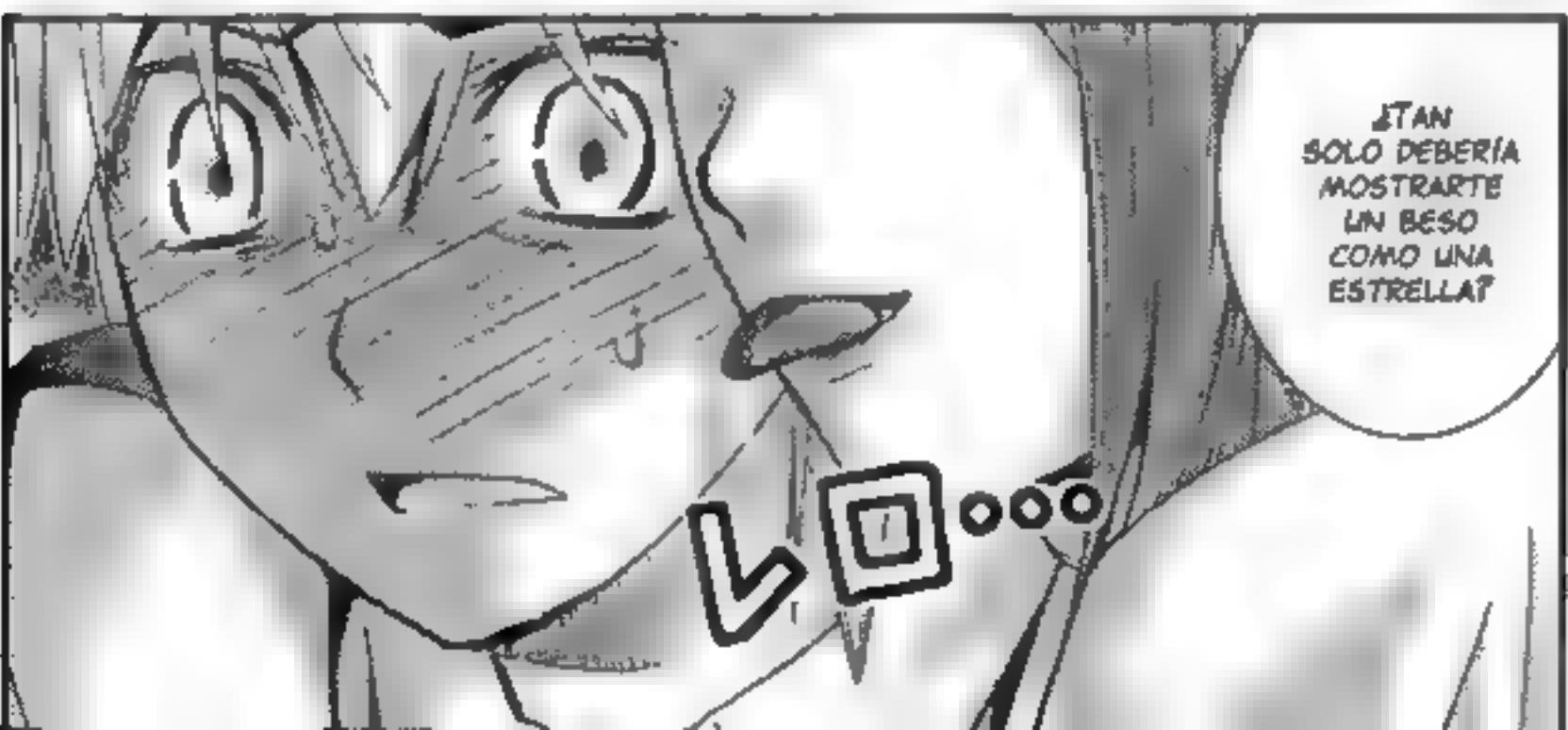
YO
SIEMPRE
SOY
SERIA.



OYE
YA...

...

トク



¿TAN
SOLO DEBERÍA
MOSTRARTE
UN BESO
COMO UNA
ESTRELLA?

レロ...



* NT/ en el folklor japonés son monstruos que cortan usando remolinos de viento.









DAR
TODO TU
ESFUERZO
...

¿PARA
QUÉ?



OH, SÍ.

HAY
ALGO
QUE
DESEO
PREGUN-
TARTE.



VOY
A DAR
TODO MI
ESFUERZO...

POR
SUPUESTO
QUE LO
HARE...



KANA
MENCIONO
ESTO
ANTES,

QUE
KUROHA
PERDIA ALGO
IMPORTANTE
CUANDO ELLA
UTILIZABA SU
MAGIA.



ESO
YA
LO
SÉ.

COPA A,
PODRÍA
HACERSE
UNA COPA B
CON ALGUNA
COSA COMO
UN RELLENO.

¿EL
TAMARO
DE MIS
TETAST

¿QUE
EST



.....



¿CIERTO?

ESO
PODRÍA
SER SUS
RECUER-
DOS.



BUENO,
NO SOY
ELLA,
ASÍ QUE
NO SE
ACERCA
DE LOS
DETALLES.

ELLA
DICE QUE
EN CADA
OCASIÓN
QUE USA
SUS PODERES,
SUS RECUERDOS
SON DEVORA-
DOS.

BUENO,
LA MAYORÍA
DE LOS
RECUERDOS
PERDIDOS
NO SON
NADA
IMPORTANTE.

COSAS
COMO ESA
ELLA SE HA
TENIDO QUE
COMER
ALREDEDOR
DE TODO
ESTE TIEMPO
EN LO QUE
VA DEL
AÑO.



NI
SIGUIERA
LOS
ROSTROS
DE SUS
PADRES.

.....



NO LE
DIGAS
A NADIE
QUE HE
DICH
TODO
ESO.

BUENO,
KANA VA
A MATARME
SI DIGO MÁS
DE ESO,
ASÍ QUE
ME
DETENDRE
AQUÍ.



PERO
EN ALGUNAS
OCASIONE ELLA
HA SIDO
DESAFORTUNADA
Y HA OLVIDADO
COSAS
QUE NO
DEBERÍA.

LOS
PODERES DE
NEKO SON
MUY FUERTES
Y HA EXPERI-
MENTADO
DURAMENTE,
QUE NO QUEDA
NI UN SOLO
RASTRO DE SUS
RECUERDOS DE
LA INFANCIA.



LA
NOCHE
ESTRELLADA
ES
BASTANTE
BUENA.

—
CAPACES
—
LAS
—
TAMBIEN.

m-h
m-h

ME
HE VUELTO
MÁS FUERTE
AHORA QUE
TE HE
LLEVADO
TANTAS
VECES.

ASÍ
QUE YA
NO TE SIENTO
TAN PESADA
COMO
CUANDO TE
LLEVE LA
PRIMERA
VEZ.

¡HAY
ESO
PORQUÉ!

Buena.
¿no soy
pesada?

—
dejada
—
—
—
—

—
planeando
llevarme
—

—
siempre
a algo
así...?

ESTOY
SEGURO DE
QUE TU PESO
PRONTO SE
SENTIRÁ IGUAL
QUE LA BOLSA
DE LA ESCUELA
EN POCO
TIEMPO.



PORQUE...

¿ES
QUE YO
CONOZCO
ALGO
COMO
ESTO?



VEGA
ES LA
BRILLANTE.

DENEBS
Y ALTAIR
SON ESTRELLAS
DE MAGNITUD 1,
PERO VEGA
ES AUN MÁS
BRILLANTE, COMO
UNA ESTRELLA
DE MAGNITUD
0.



AUNQUE

HE
OLVIDADO
TANTAS
COSAS TAN
IMPORTANTES.



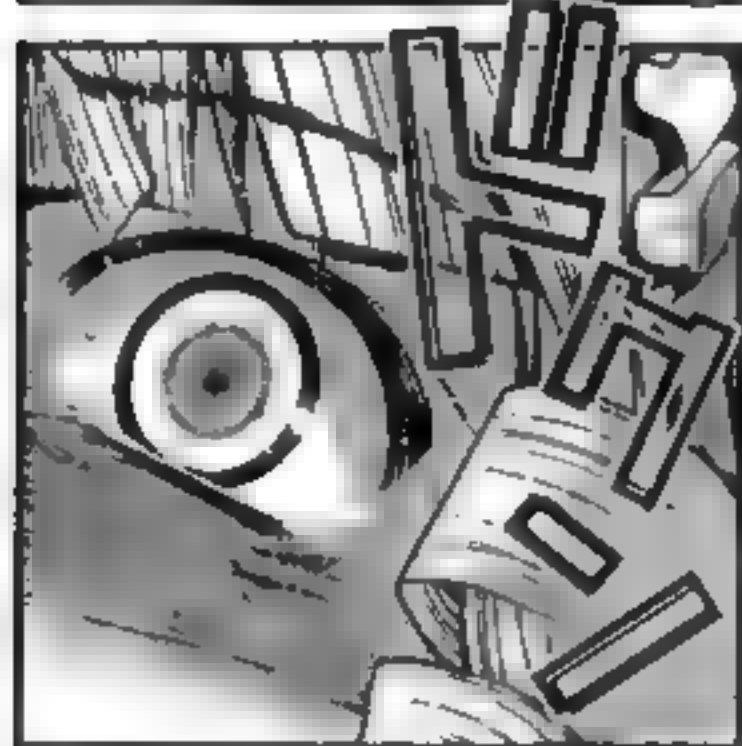
¡BIEN!
¡PUEDES
VER LAS!

¡SI!!
¡¡INCLUSO
PUEDO VER
LOS ANILLOS
DE SATURNO
CON
CLARIDAD!!



Neko...

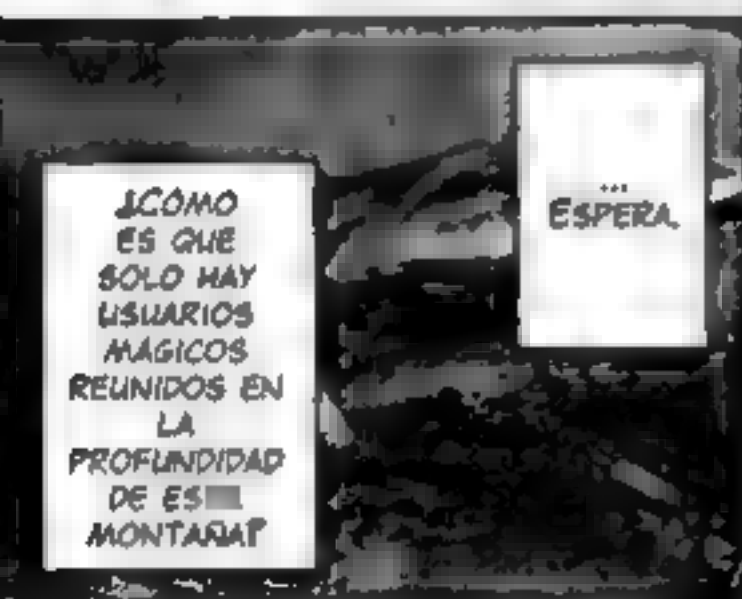




¡¡Ven
aquí un
segundo!!



¡¡Murakami!!





◆ ESA SONRISA, UNA INVITACIÓN A LA MUERTE—

YJC
好評発売中!!
「エルフェンリート」
全12巻
「ノノノ」
全13巻









UH...
UM...

QU...QU...
¿QUÉ ES
LO QUE
SUCEDE?!



¿CÓMO
ES QUE
TÚ SABES
ESO?!

C-C-
¿CÓMO?!



¿HUH?!

TÚ
ERES
UNA
USUARIA
MÁGICA,
¿CIERTO?



¿C-C-CÓMO
ES QUE
TÚ SABES
ACERCA DEL
HARNESSED?!

HE
VISTO EL
HARNESSED
DETRÁS
DE TU
CUELLO.



**¡¡T-T-T- TODO
MUNDO QUE
SEPA ACERCA
DE LOS
USUARIOS
MÁGICOS, SERÁ
ASESINADO!!**

**ENTONCES
p-p-p
PORQUE ES
ESTO...**



**EN
PRIMER
LUGAR,
¿¿DONDE
ESTÁN
ELLOS?!**



ES...

**¡¡ESO
NO ES
VERDAD!!**

**¿NO
ERES TÚ
UNA ASESINA
QUE ESTÁ
AQUÍ PARA
MATAR A LOS
USUARIOS
MÁGICOS?**



**¿¿D-DE
VERDAD
?!**

**p-p-p
PERO
ESTO
ES...**



**¿¿QUE
EEE
EEE
EE?!**

**DE
HECHO,
NOSOTRAS
TRES TODAS
SOMOS
USUARIAS
MÁGICAS.**



¿QUEEEEÉ?!
¡¡ELLA ES TAN TRASPARENTE!!

**¡¡UNA GRAN
COINCIDENCIA
SORPREN-
DENTE!!**



S-SÍ.

¿PUDISTE
ESCAPAR
DURANTE
EL ACCIDENTE
DONDE LOS
TRASPOR-
TARON?



¿?

¿?

¡PERO
ESO NO
PUEDE
SER!!



ELLA
USA LA
MISMA
RED DE
OPERACIONES
MÁGICA
QUE YO.

AH,
CONOZCO
A CHIE.



ESTUVE
CON
CHIE-CHAN
...

N...
NO...

¿Estuviste
sola
durante
todo
este
tiempo?







QUE
SIMPLE...

¿NO
HA SIDO
SORPREN-
DENTE?!



¿CÓMO
ES QUE
ELLA
PUEDE
MATAR
A UNA
PERSONA
CON
ESO?

Q-QUIEN
SABE...



¡¡QUE
INÚTIL!!

EN
CADA
OCASIÓN
QUE USO
ESTA MAGIA,
ME QUEDO
COLGADA...



¿QUIZÁ
EN REALIDAD
ELLA DEBE
TRATARSE
DE UNA
HÍBRIDA?

DUDO
MUCHO
QUE SEA
UNA USUARIA
MÁGICA DE
CLASE A...

Y
ELLA ESTÁ
ESCONDIENDO
UNA PODEROSA
MAGIA
ASESINA...

...



EL
USO DE
ESE PODER
ES LIMITADO,

ASÍ QUE
TENDRÍA
QUE
SALTAR
RÁPIDO.

Por ejemplo,
ella puede saltar
de un lugar muy
alto como este,
y entonces ella
podría cambiar de
lugares con
alguien...



¿¿??

¡¡YO
NO VOY
A MATAR
A NADIE!!



NO
ESTÁ BIEN
SOSPECHAR
DE OTROS...



PERO...

...



BIEN
DICES...

OYE.



ESTÁ
BIEN.

NEKO,

TU
SERÍAS
LA ÚNICA
QUE SERÍA
ASESINADA.



¡¡P-
POR
FAVOR
HAZLO!!

¡¡C...
CLARO!!



¿EH?!

INCLUSO
YO DESEO
VER EL
TELESCOPIO.



KUROHA
...



A
PESAR
DE QUE
ES TAN
PARECIDA
A ELLA...

ELLA...
NO SERÁ
CAPAZ DE
VIVIR TANTO
TIEMPO,
AUN SI
TIENE LA
MEDICINA.



ESTÁ MÁS
PREOCUPADA
POR
LLEVARSE
BIEN CON
ESA CHICA.

EN
LUGAR DE
PREOCUPARSE
MÁS DE
SU PROPIA
VIDA...



¿Qué
sucede?

SUPONGO
QUE ESTÁ
BIEN.

OH,
BUENO.



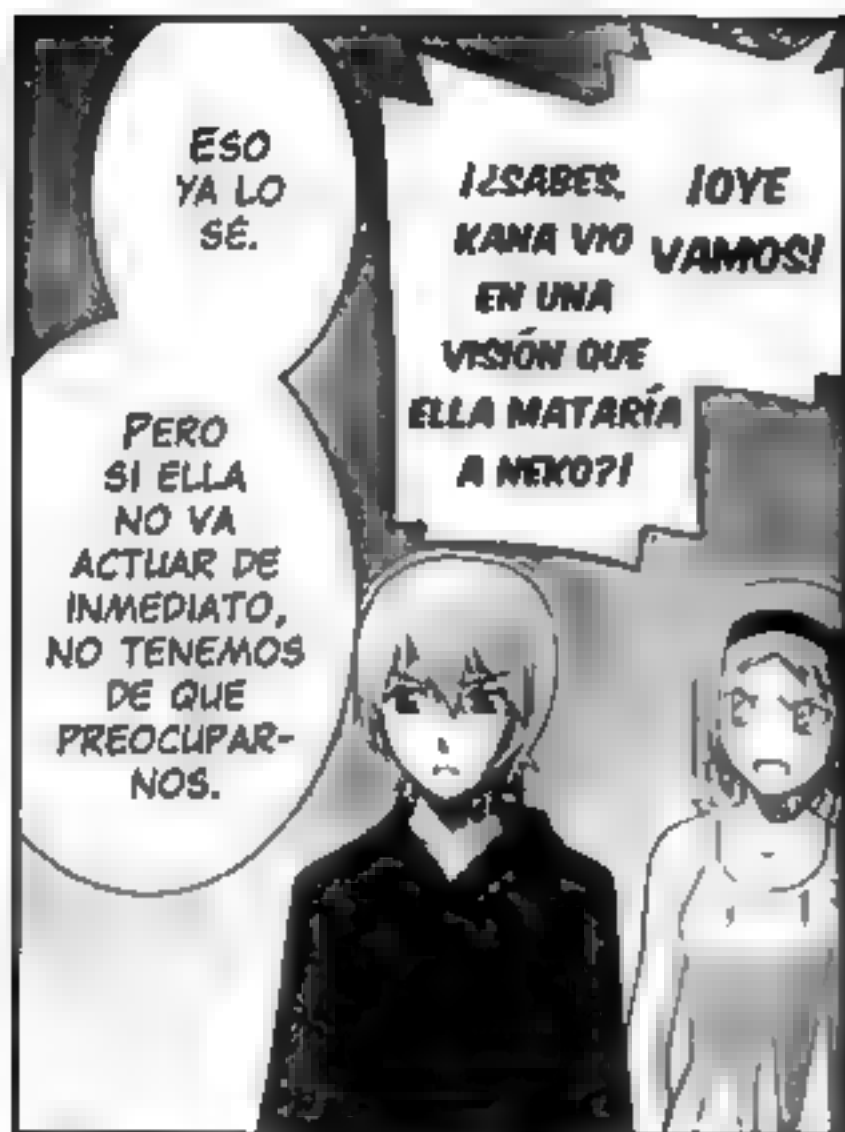
ESO ES
EXTRANO
...



¿EH?

OYE.

NO
PUEDO
VER
NADA.



ESO
YA LO
SÉ.

¿SABES, IOYE
KANA VIO VAMOS!
EN UNA
VISIÓN QUE
ELLA MATARÍA
A NEKO?!

PERO
SI ELLA
NO VA
ACTUAR DE
INMEDIATO,
NO TENEMOS
DE QUE
PREOCUPAR-
NOS.



¿QUÉ?!

CONTI-
NUEMOS
CON LA
OBSERVA-
CIÓN.



PERO
ELLA PUDO
MATARNOS EN
EL OBSERVATORIO.
AHÍ SOLO
ESTÁBAMOS YO
Y LAS USUARIAS
MÁGICAS,

SI.

YO
PENSÉ
LA MISMA
COSA
POR UN
SEGUNDO
...



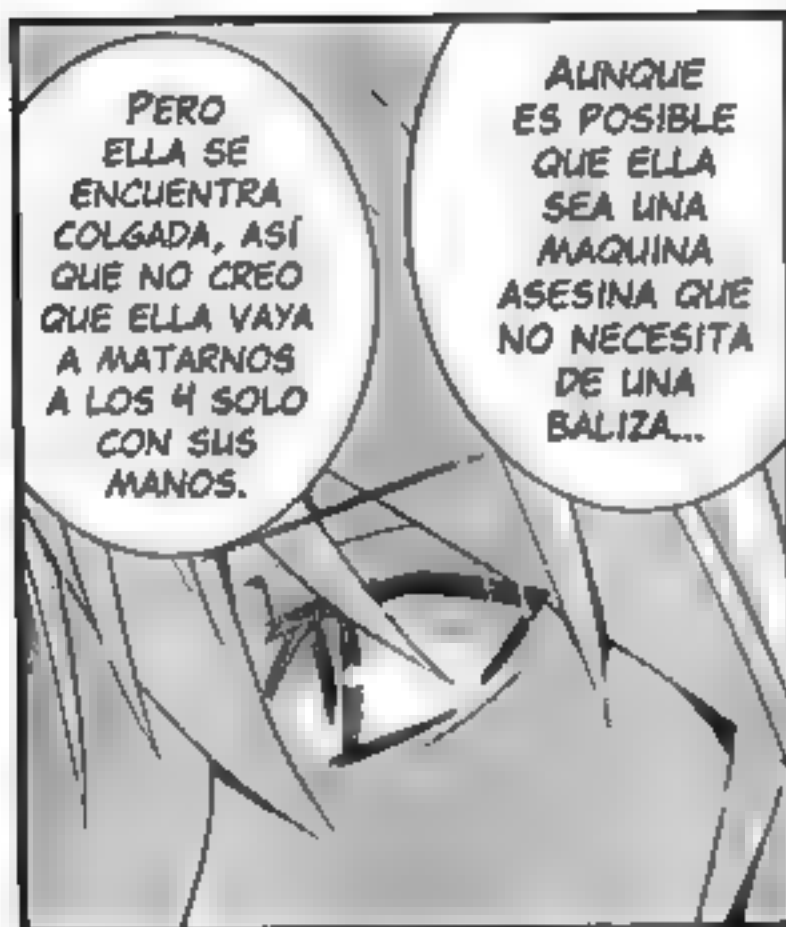
ES
VERDAD,
PERO...

FUE
ELLA QUIEN
SUGIRÓ QUE
VINIERAMOS
A LO
PROFUNDO
DE LA
MONTAÑA.



LO MÁS
IMPORTANTE
DE TODO...

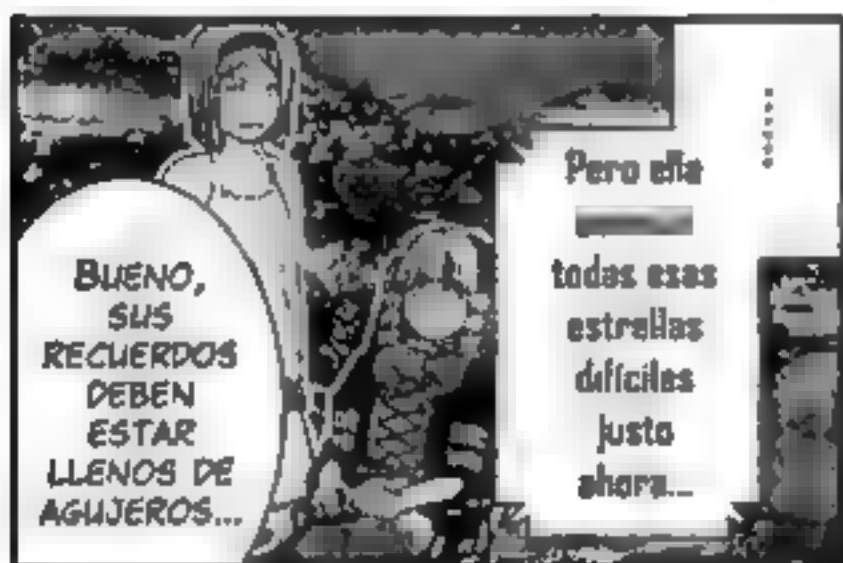
LAS
CONDICIONES
SON MUY
PARECIDAS A
LAS QUE HAY
AQUÍ.





¿EH?

¿QUÉ ES SATURNO?



BUENO,
SUS
RECUERDOS
DEBEN
ESTAR
LLENOS DE
AGUJEROS...

Pero esta
todas esas
estrellas
difíciles
justo
ahora...



VOY A
AJUSTARLO,
ESPEREN UN
SEGUNDO.

PLANETAS
COMO
SATURNO
SE MUEVEN
REALMENTE
RÁPIDO.



¡¡PUEDO
VER UNA
ESTRELLA
CON UN
ANILLO
ALREDEDOR!!

¡¡WOW!!
¿QUÉ
ES
ESTO?!



OK,
LISTO.



Uh...
Saturno
¿cierto?

Ya lo
sabía
...

¡¡ES
TAN
EXTRA-
ÑO!!

¡¡KANA-
CHAN,
PUDE
VER UNA
RARA
ESTRELLA!!



¡¡ES TAN
EXTRAÑO!!

¡¡WOW,
WOW!!



¡¡Puedo
ver tanto
en el
cielo!!

¡¡Pensé
que era
mucho
más
pálida!!



¡¡Waah!!

¡¡Puedo
verla tan
clara!!



CUANDO
LO PONES
DE ESA
MANERA,
YO TAMBIÉN
SOY MUY
CURIOSA
AHORA...

B...
BUENO...



DE
ACUERDO,
VAMOS A
MIRAR A
LA LUNA.

DESEO
VER OTROS
PLANETAS
TAM-
BIÉN.

¿LA
LUNA?



10000
000HI
TIENES
RAZÓN.

¡¡INCLUSO
PUEDO
VER LA
LÍNEA EN
EL ANILLO!!

ESA
ES LLAMADA
LA DIVISION
CASSINI.



¿En
serio?!

¡¡Yo
también
quiero
ver!!

¡¡AH!!
¡¡ALGO
SE
MOVIÓ!!

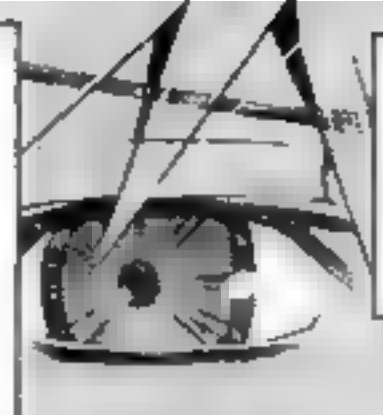


¡¡PUEDO
VER LA
LUNA TAN
CERCA!!



¿QUÉ?!

¡¡ESO ES
SORPREN-
DENTE!!




LE
DIRÉ A
KASUMI Y
A LAS
DEMÁS
QUE NO
SE PREO-
CUPEN...


Y
AHORA
...



YA VEO.



ES
COMO
UN
SUERO.




PERO
NECESITO
PREGUNTARLE
A KOTORI
MUCHAS
COSAS.

SABÍA
QUE SERÍA
UN BUEN
DESCANSO
PARA
NOSOTROS.




PODER
UNIRME
A UN
CLUB
ESCOLAR
COMO
ESTE,

Y
PODER
HACER
RECUERDOS
COMO
ESTOS.



No...
no es
nada.



¿SUCEDÉ
ALGO
MALO
KANA-
CHAN?

.....



YO
NO DIRÍA
QUE NO
VOLVERÍA
OTRA
VEZ.

HA
SIDO
TAN
DIVER-
TIDO
...



¿HMM?

Has más
lento
tu paso
un
poco.

Murekami.



LIF-

NO
TENGO
INTERÉS
EN LAS
ESTRELLAS
PERO HA
SIDO SORPREN-
DENTE MENTE
AGRADABLE.



Dye,
tú.



PERO
NO ES
COMO SI
TUVIERA QUE
ESCOGER
ENTE LA
UNA O LA
OTRA.

QUE
DIRECTA
...



...

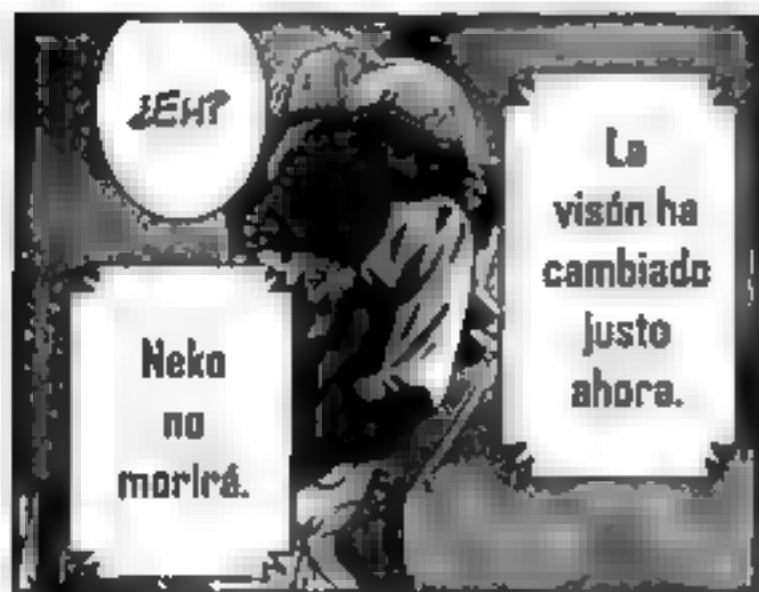


¿HMM?

¿Qué
es lo que
valoras más,
tu vida.
O la de
neko?



Me
siento
aliviada de
escuchar
eso.



¿EH?

Neko
no
morirá.

La
visión ha
cambiado
justo
ahora.



NO ME
ARREPENTIRÍA
PARA NADA.

SI
FUERA A
PERDER
MI VIDA EN
CURSO DE
AYUDAR A
NEKO...



¿QUE
HAS
DICHOT

LA VISION
DEL ATAQUE!!



TU
serás
quien sea
asesinado
por
kotori.

En
cambio,



Okamoto Lynn

EL SECRETO DE ESTA CHICA ESTREMECERÁ LOS MISMOS
CIMIENTOS DE

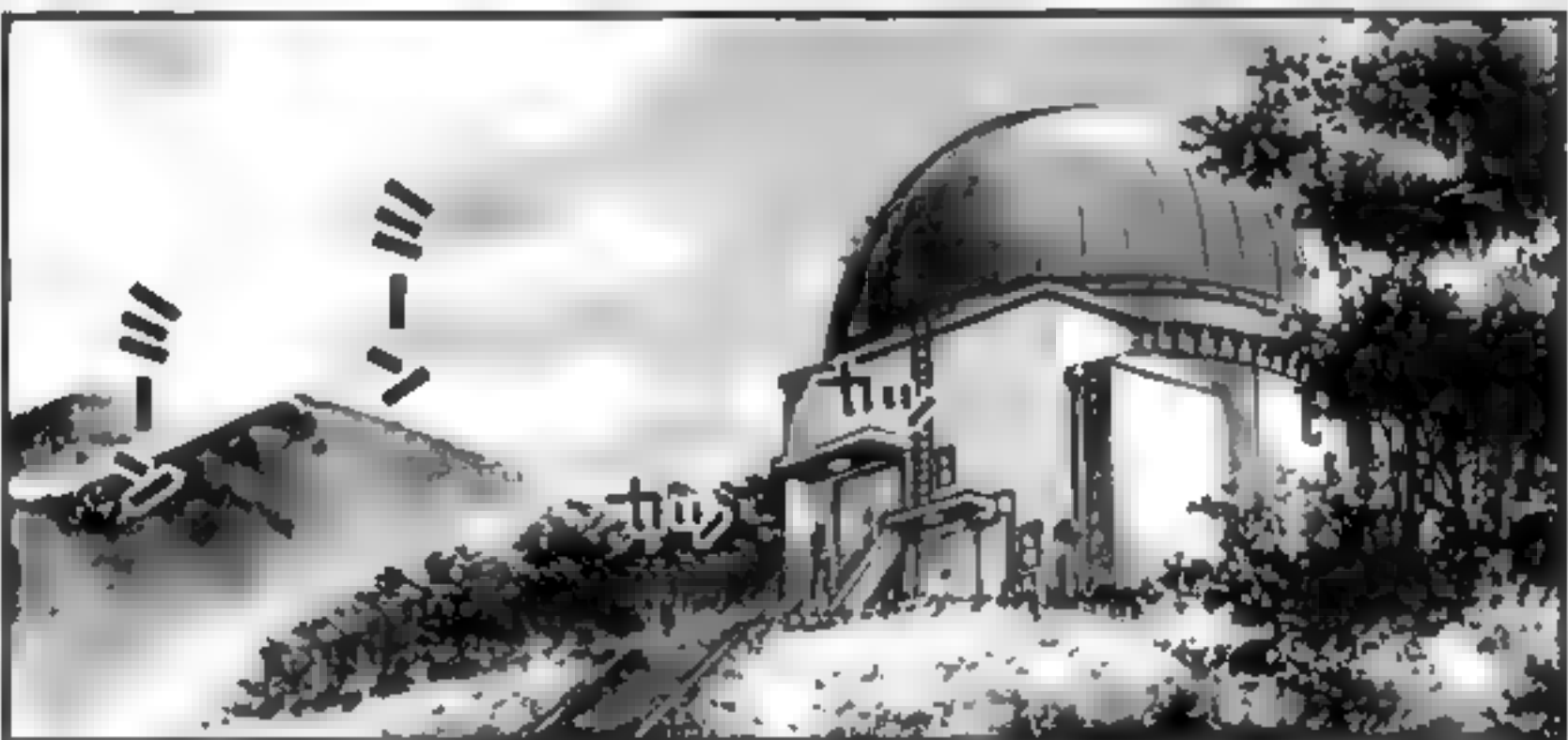
極黒の プリンセス



Capítulo 16: El Corán De La Visión.



「鳥は神に似て、空を飛ぶ。人間は神に似て、空を飛ぶ。鳥は神に似て、空を飛ぶ。人間は神に似て、空を飛ぶ。鳥は神に似て、空を飛ぶ。人間は神に似て、空を飛ぶ。」



◆ ILA MAÑANA SIGUIENTE DESPUÉS DE QUE KANA TUVIERA LA VISIÓN DEL ATAQUE..!



ME GUSTARÍA PREGUNTARTE UN POCO MÁS ACERCA DE LA VISON QUE TUVISTE LA ÚLTIMA NOCHE.

Y AHORA ...



SI.

¿La escuela ha terminado ya...?

CORRI PARA TOMAR EL AUTOBUS Y LLEGAR ANTES DE LO USUAL.



¿TAN SOLO BAJO QUE CIRCUNSTANCIAS ES QUE PUEDES TENER ESAS VISIONES?

PRIMERO QUISIERA CONFIRMAR ALGO.



NO ME IMPORTAN ESAS COSAS.

Así que no puedo saber cosas como resultados de carreras de caballos.



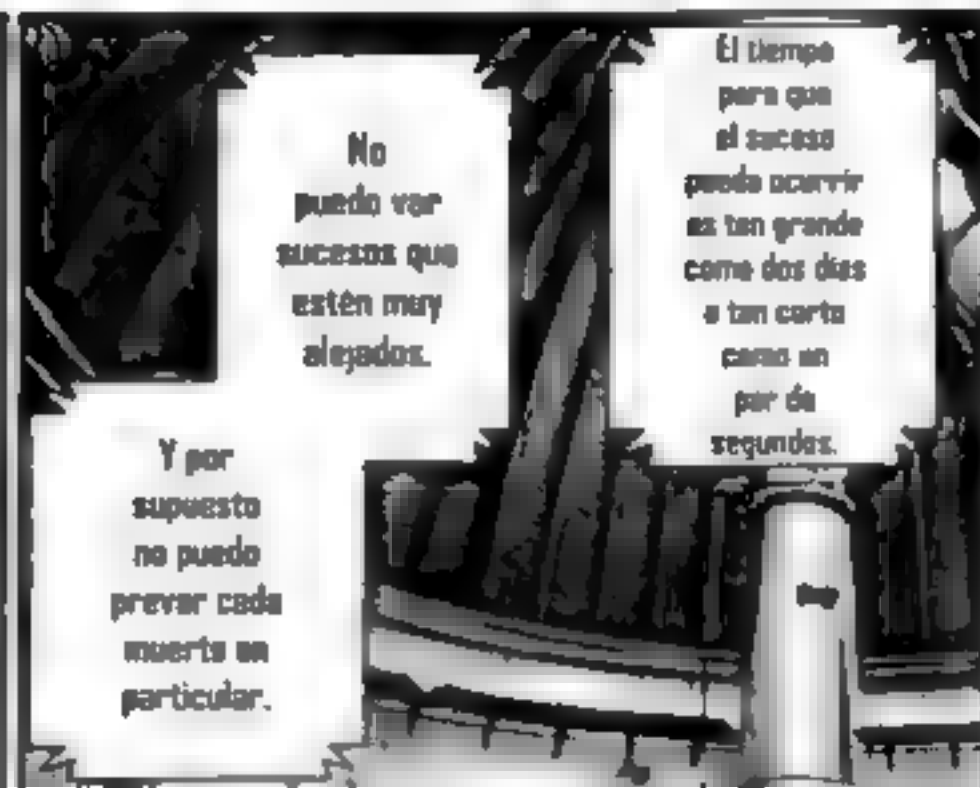
Tan solo pueda ver cuando

MUERAN.



...ENTIENDO.

Solo una pequeña porción de personas con una muerte innatural.



No puedo ver sucesos que estén muy alejados.

Y por supuesto no puedo prever cada muerte en particular.

El tiempo para que el suceso pueda ocurrir es tan grande como dos días o tan corto como un par de segundos.



DE
CUALQUIER
FORMA,

UNO DE
NOSOTROS
SERÁ
ASESINADO,
HUMP ..

En
lugar
de
neko.

SI
ES ASÍ,
SOLO HAY
UN SIMPLE
CAMINO PARA
EVITAR ESE
DESTINO.

Probable-
mente
esta
noche.

¿Y
CUÁNDO
VA A
SUCEDER?

PERO
CON ESO,
TODO
FUNCIONARA
BIEN.

NO
TENGO IDEA
DE PORQUE
IRÍAMOS A
ESE SITIO
EN PRIMER
LUGAR...

Y
ES NO
IR A ESE
LAGO EL DÍA
DE HOY SIN
IMPORTAR
QUE.





Si,
debería.

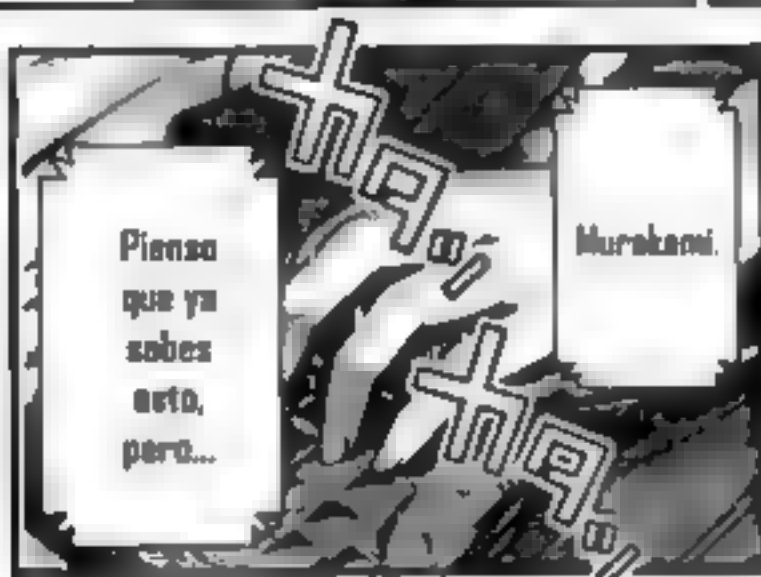
ANTES,
DE QUE
LA VISIÓN
CAMBIARA
TAN SOLO
DECIDI
TOMAR EL
AUTOBUS.

ASÍ
QUE EN
REALIDAD,
SI DECIDI HACER
LA REACCIÓN
OPUESTA A
LA VISIÓN,
EL RESULTADO
DEBERÍA CAMBIAR,
¿CIERTO?



No del
todo.

HE HECHO
UNA DECISIÓN
INQUEBRANTABLE
JUSTO AHORA
PERO,
¿NADA VA A
CAMBIAR?



Pienso
que ya
sabes
esto,
pero...

Murakami.



HE DECIDIDO
NO IR AL LAGO
SIN IMPORTAR
QUE, Y UN
ASÍ NADA
CAMBIA...

...¿QUE
ES LO QUE
ESTÁ
SUCEDIENDO?



Y
la visión
de su muerte
se hará
realidad en
su lugar.



...YA
LO
SÉ.

Está
bien si
mueres,
pero no
quiere
que sea
neco.



Si no,
ella hará
todo lo
posible
para
protegerla.

No
le digas a
nako acerca
de la visión
de tu
muerte.



SI
EN REALIDAD
A ELLA LE
PARECERA
BIEN QUE
YO MUERA,

ENTONCES
ELLA NO
ME HUBIERA
DICHLO DE
TODO ESTO.



ELLA
SIGUE
SIN SER
HONESTA.

...CIELOS.

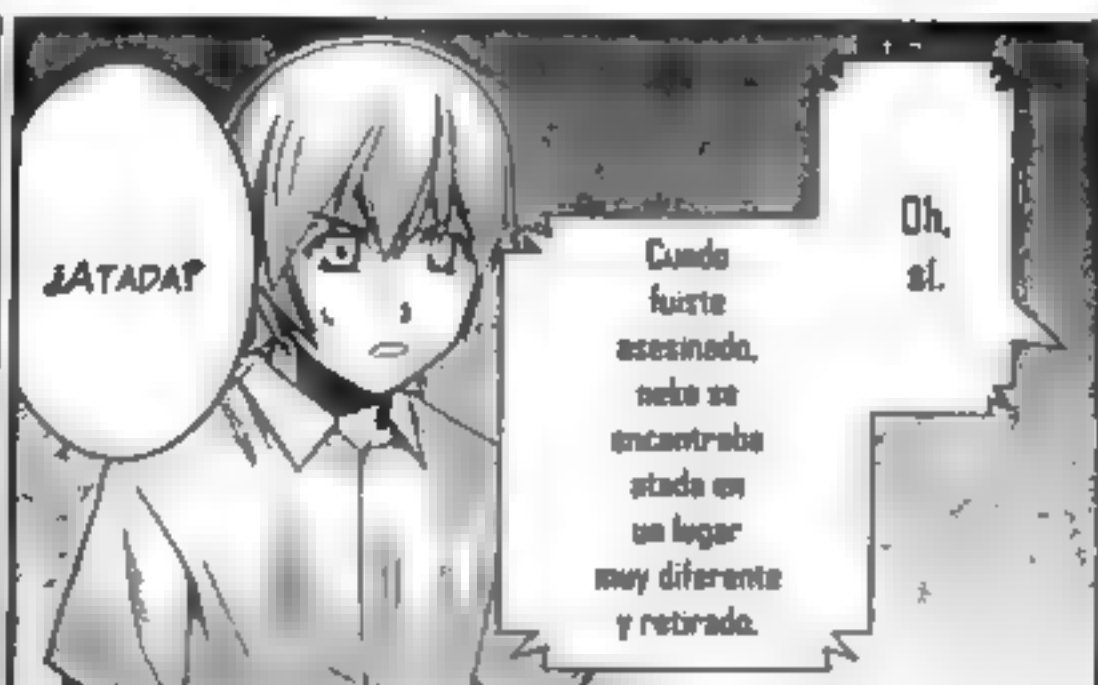


OYE,
¿HAY ALGUNA
COSA QUE
RECUERDEST?



SIGNIFICA
QUE ELLA
DESEA QUE
PIENSE EN
LA MANERA
DE QUE
AMOS NOS
SALVEMOS.

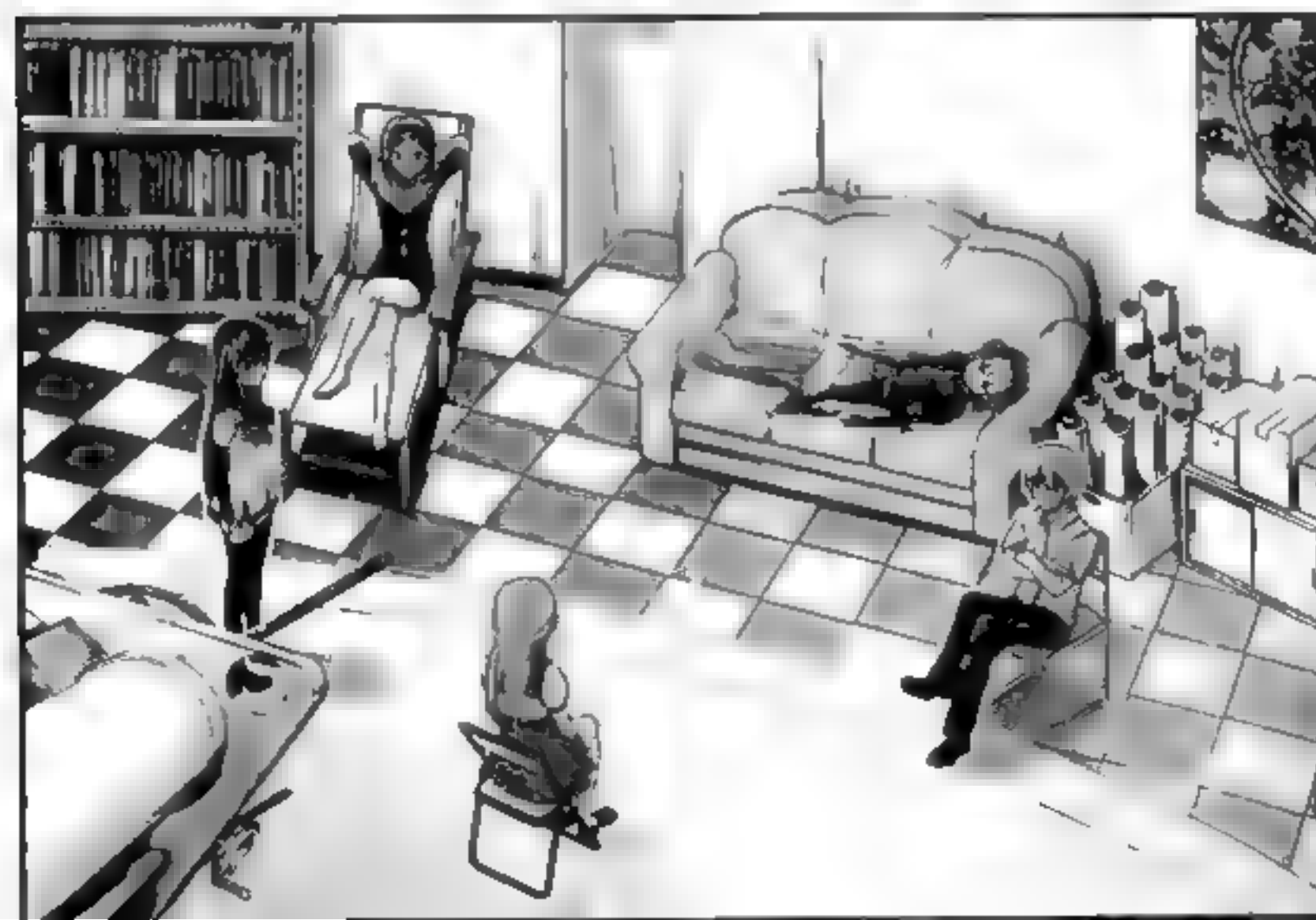
PERO
EL HECHO
DE QUE
ELLA ME
HAYA DICHLO
TODO
ESTO...



¡ATADAP

Cundo
fuieste
asesinado,
noko se
encontraba
stada en
un lugar
muy diferente
y retirado.

Oh,
sí.





AH...UM...
QUE ES...



YO...

QUISIERA
PREGUNTARLES
A USTEDES
ACERCA DE
ALGO...



¡NO,
NO LO
HAGO!!

N...

¿ESTÁS
ESCONDIENDO
A UN USUARIO
MÁGICO PARA
QUE NOS
ASESINE?



S-SI...

Incluso tu
escapaste
del
accidente
del vehículo
de transporte,
¿cierto?



PERO
AUN
SI DICEN
ESO...

P-P-P-



SI

...



¿CIERTO?

PERO
ES VERDAD
QUE EN
LA VISION
DE KANA
TÚ MATABAS
A NEKO.

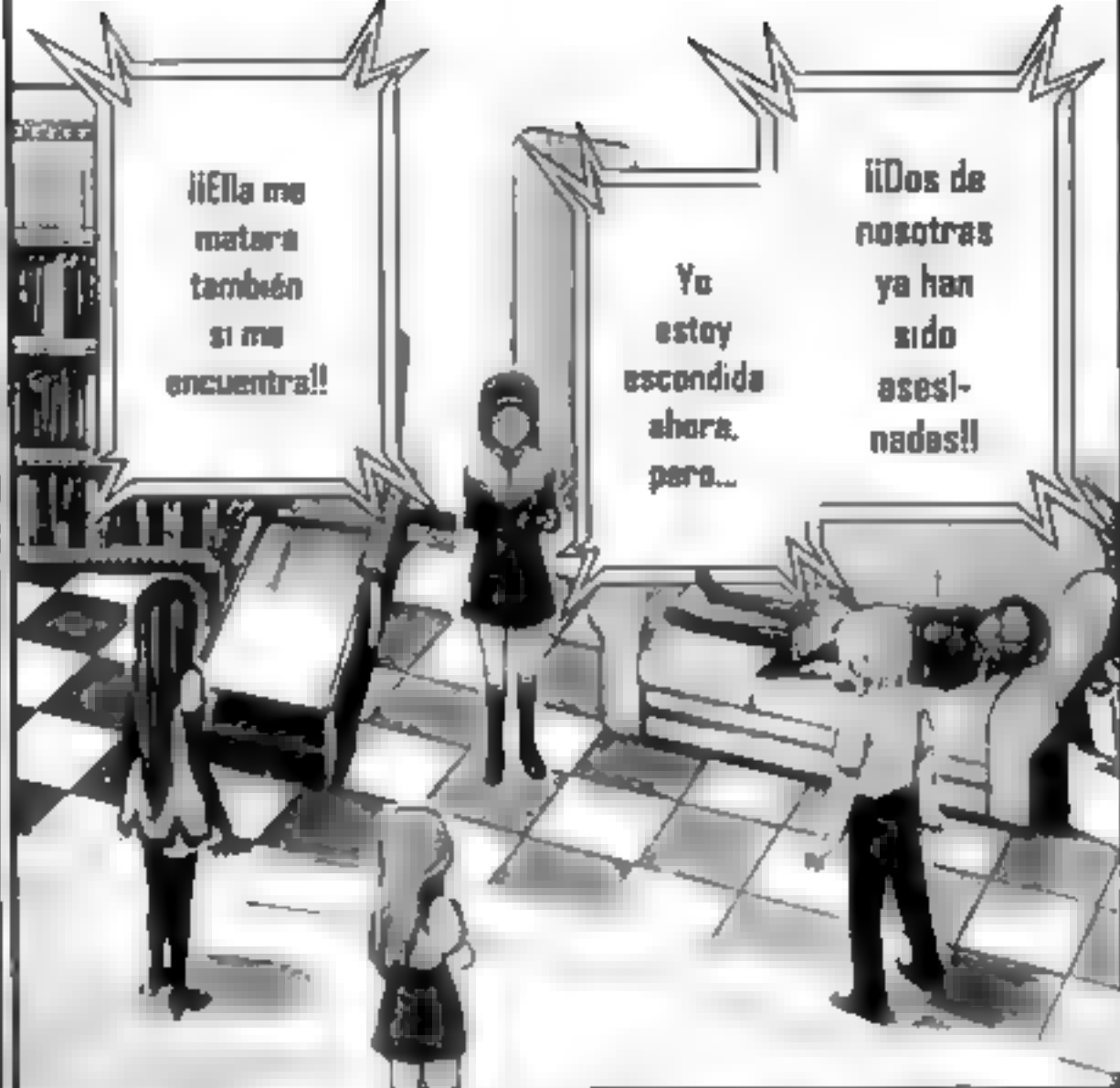




SFX BEEP

SFX BEEP







¡¡Alto
neko!!

¡Murakami!



¡¡Estoy
en el
parque
cerca del
lago!!



¡¡TRANQUÍ-
LÍZATE!!

¡¡KURONAI!!



¡¡ESPERA!!

¡¡



¡¡SERÁS
ASESINADA
CERCA DEL
LAGO!!

DE
ACUERDO
A LA VISIÓN
DE AYER
DE KANA,
TU...



¡¡NO
PUEDES!!

HAZTE
A UN
LADO.

NO HAY
TIEMPO.



AW
LADO.

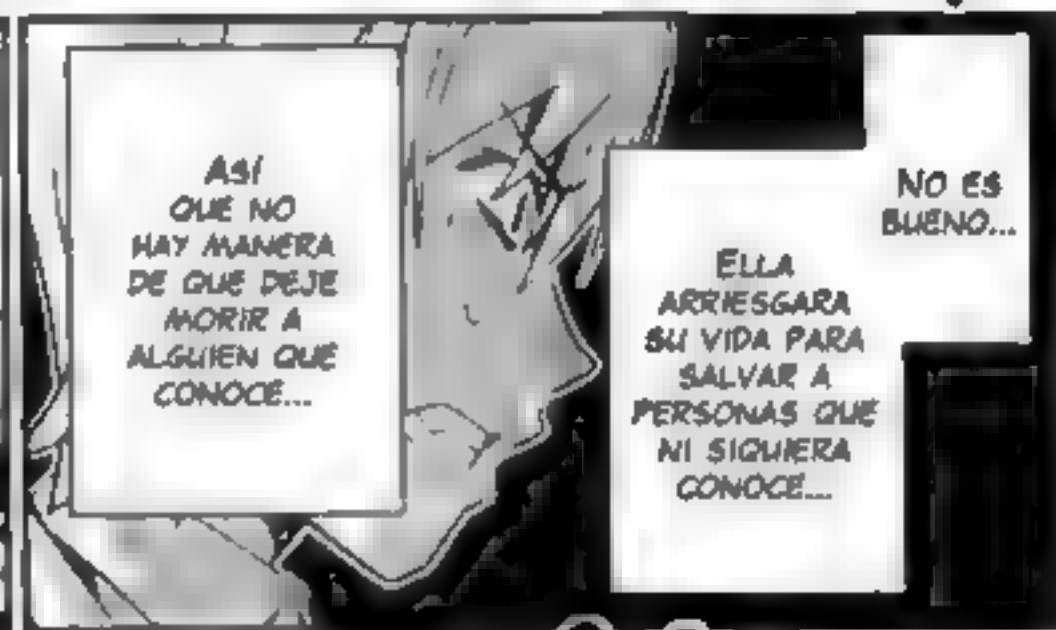


AW
ASÍ.



¡JEHT!

LO
SIENTO.



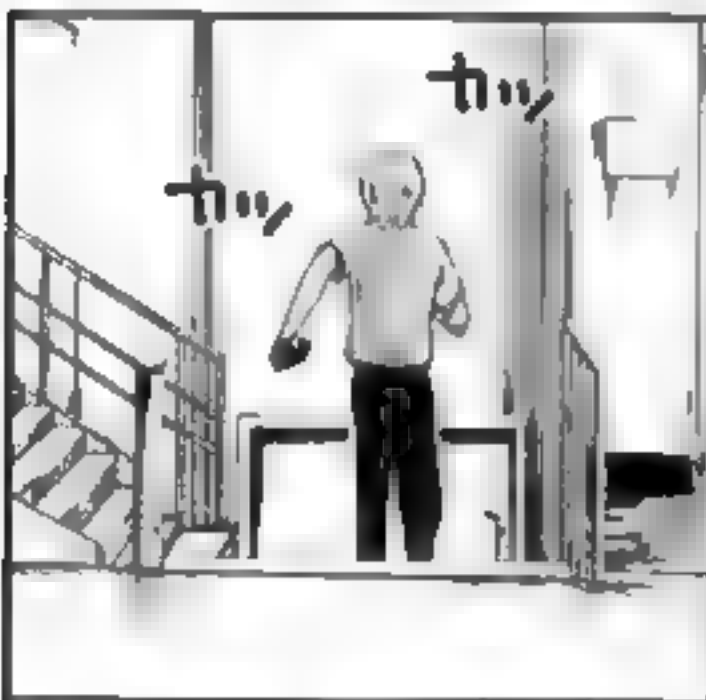
ASÍ
QUE NO
HAY MANERA
DE QUE DEJE
MORIR A
ALGUIEN QUE
CONOCE...

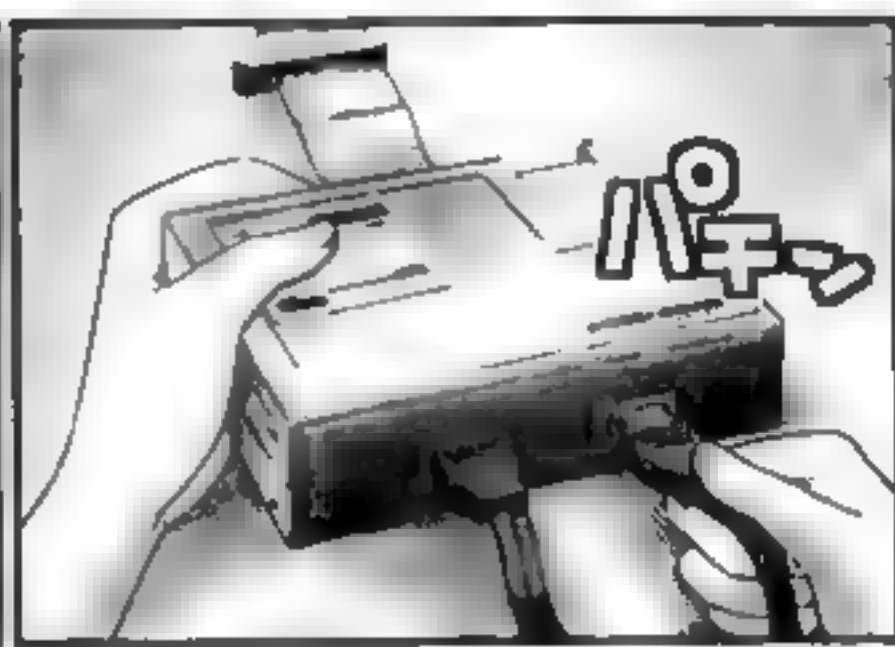
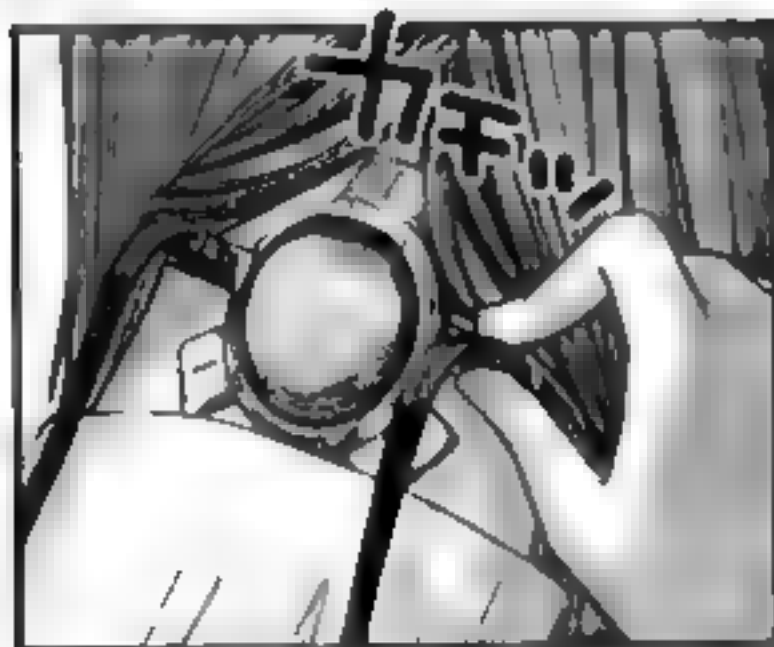
NO ES
BUENO...

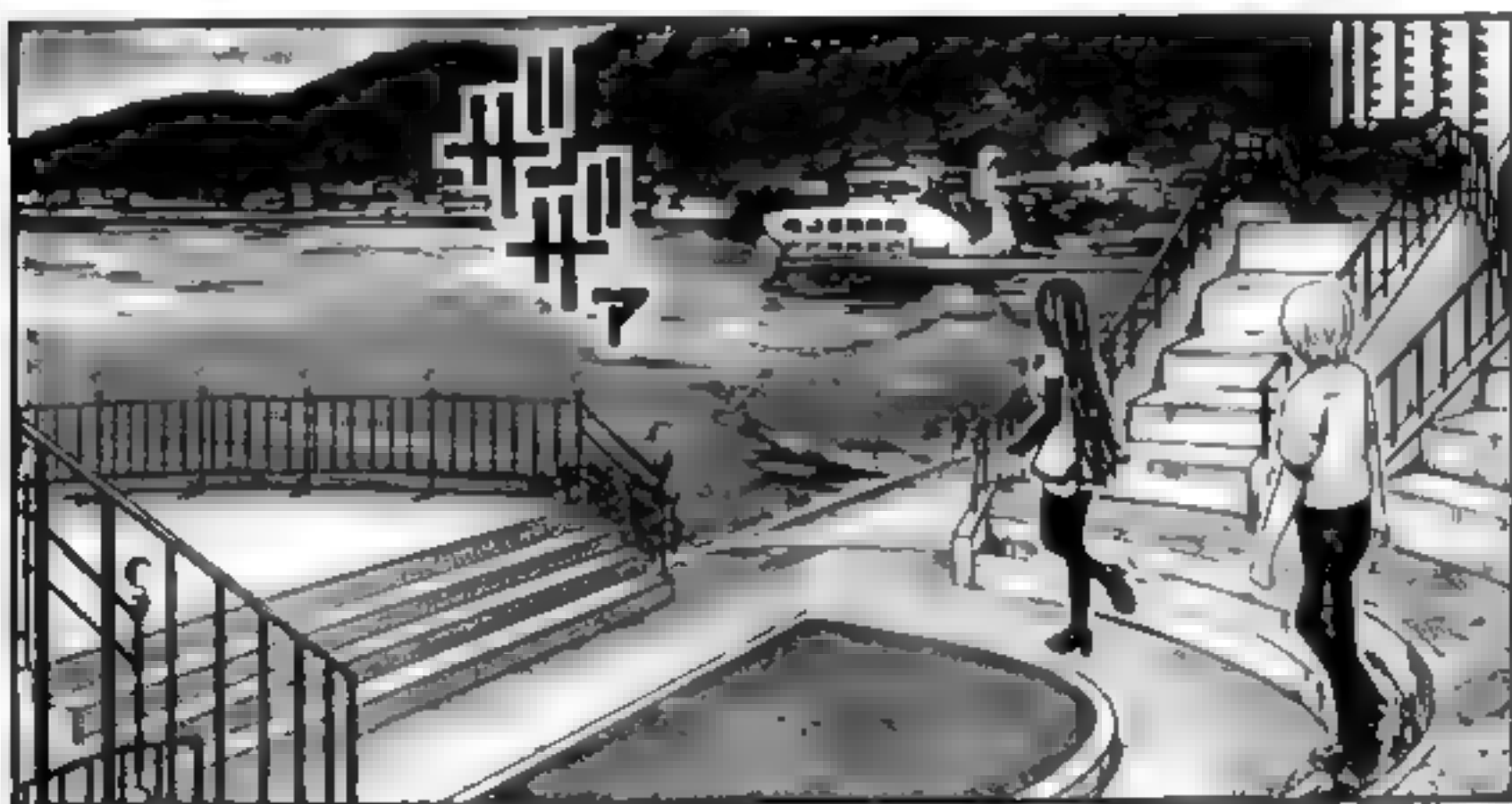
ELLA
ARRIESGARA
SU VIDA PARA
SALVAR A
PERSONAS QUE
NI SIQUERA
CONOCE...



AU...
ESPERA...







Puedo
verte
clara-
mente.

En días
como este
estaría en
apuros para
encontrar
un lugar sin
cámaras de
seguridad.



¿QUÉ?

¿PUEDES
VERME?

Shine
está en
la parte
norte del
parque.
no ahí.



¿EH?

OH,
ERES TU
KAZUMI.

Murakami.
¿no puedes
escuchar?



¡¿EH?!

¡¡Esto es
malo!!
¡¡Escóndanse!!



¡ESPERA...!



HAN
DEJADO
SALIR A
ALGO
COMO
ESO...

PENSAR
QUE
ELLOS...



QU...

¿QUE
ES LO
QUE
SUCEDE?

¡¡Tras el
escenario
a la
derecha!!

¡¡Rápido!!



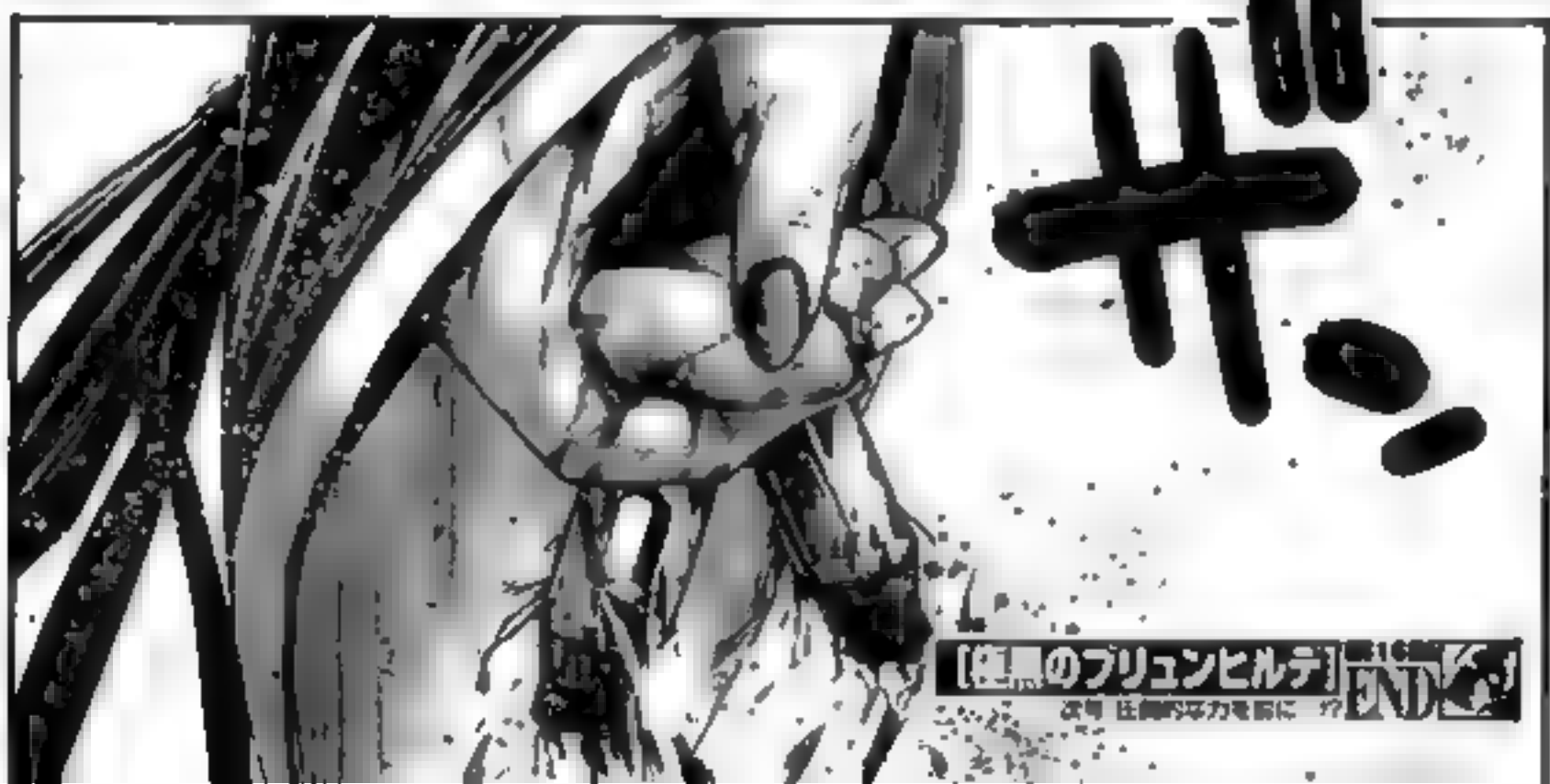
La
asesina
es...
Kikako...

¡¿QUÉ?!



MALDI-
CION...

NEKO,
MURAKAMI,
REGRESEN
AQUÍ DE
INMEDIATO
AHORA...



YUNA AURA MALKHA FLUYE HADIA AFUEBAI

【秘黒のフリュンヒルテ】

次号 圧倒的な力を前に

END



Okamoto Lynn







El laboratorio
debe estar
bastante
desesperado...

Para
enviar
algo tan
peligroso...



No
es posible
detenerla
si está
siendo
controlada
por la
baliza...



!Murakami!
!Neko!
!!Escóndanse
abajo!!



¿QUE
ES
ESO?

JUMP





QUE
DIABLOS
...

ELLA ES
POCO
MAS QUE
DEMASIADO
...





.....

¿TU
ESTÁS
PLANEANDO
LUCHAR
CONTRA
ALGO
COMO
ESO?

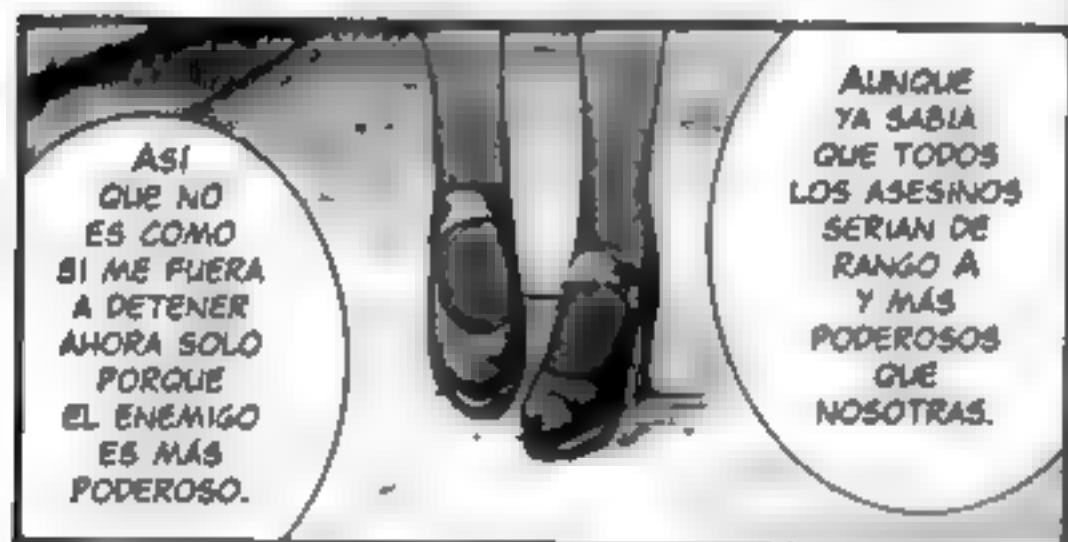


MI
MAGIA
NO PODRÁ
ALCANZARLA
A MENOS
QUE ME
ACERQUE...

¡EH!



AHORA
ES
SOLO
UN
ARMA...



ASÍ
QUE NO
ES COMO
SI ME FUERA
A DETENER
AHORA SOLO
PORQUE
EL ENEMIGO
ES MÁS
PODEROSO.

AUNQUE
YA SABIA
QUE TODOS
LOS ASESINOS
SERIAN DE
RANGO A
Y MÁS
PODEROSOS
QUE
NOSOTRAS.



NO
PODREMOS
SOBREVIVIR
SIN
LA FUERZA
DE TODAS
JUNTAS.

ES
POR ESO
QUE DEBEMOS
AYUDARNOS
LAS UNAS A
LAS OTRAS.



ELLOS NOS
MATARAN Y
DISPONDRIAN DE
NOSOTRAS DE
TODAS FORMAS.
Y AUNQUE
HUYERAMOS,
SIN LA MEDICINA
MORIRIAMOS
PRONTO.

TODAS
NOSOTRAS
LAS USUARIAS
MAGICAS DE
CLASE B
SOMOS MÁS
DÉBILES.



.....

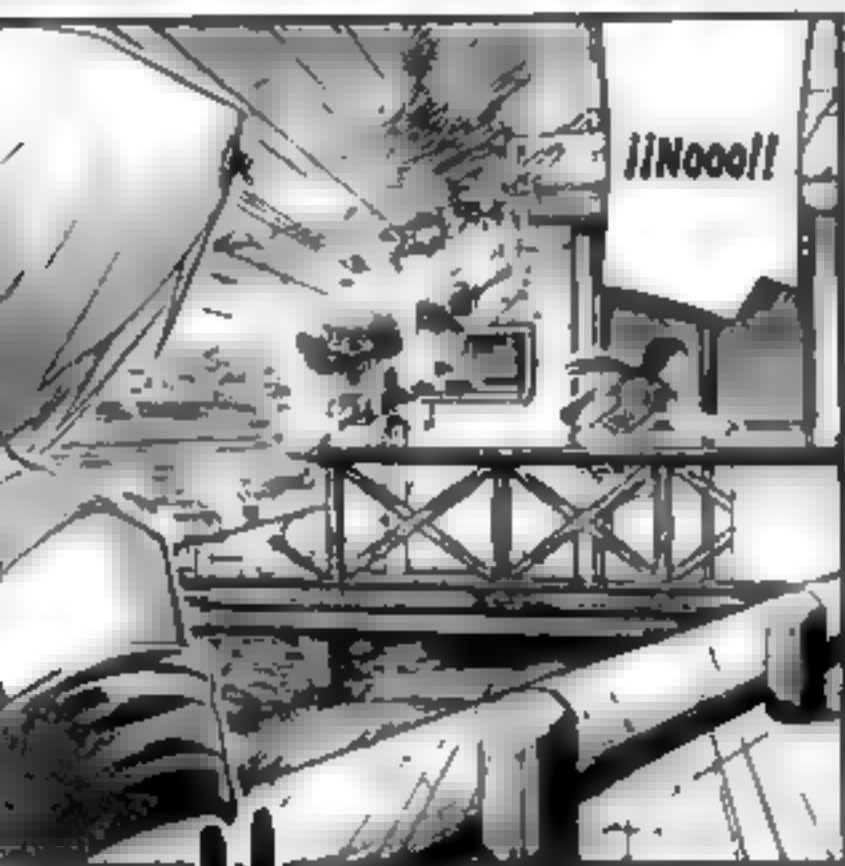
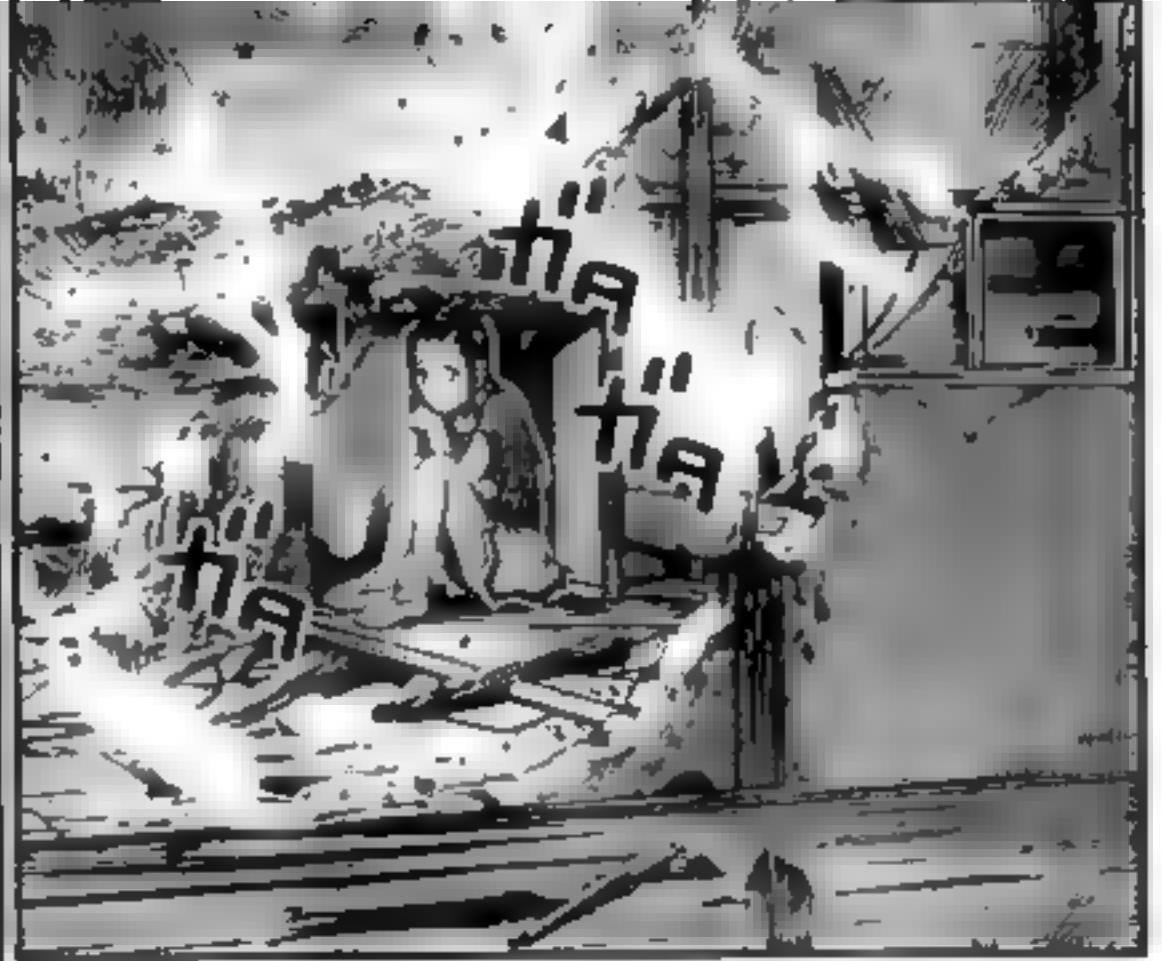
NO
HAY FORMA
DE QUE
YO SOLO ME
QUEDE VIENDO
COMO ES
QUE ALGUIEN
MUERE.



LO
MISMO
PARA
KANA-
CHAN...

TODAS
LO
SABEN,
AUN SI
NO LO
DICEN.

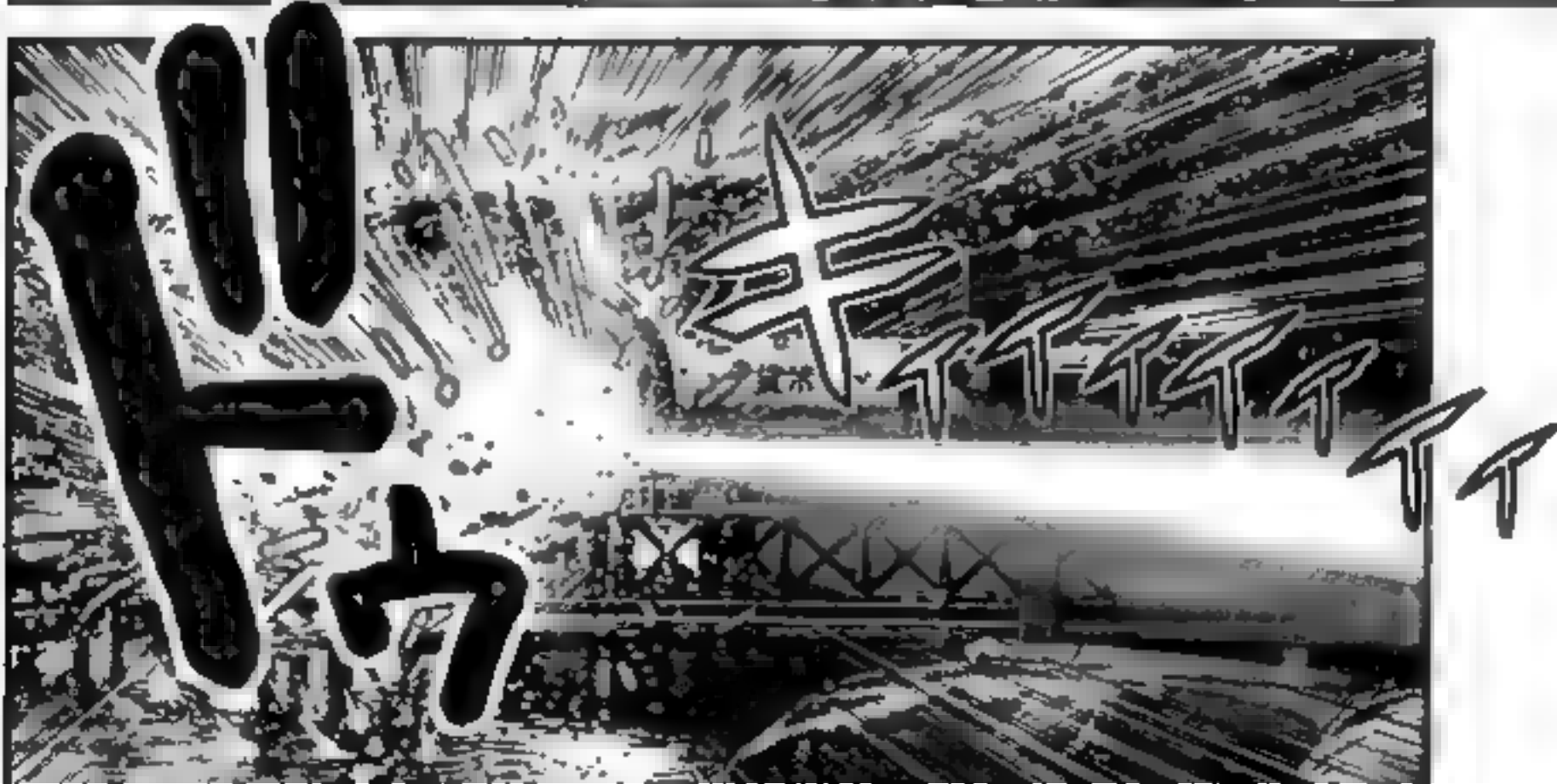
AUN
KAZUMI,
CON
TODO Y
SU BOCA
SUCIA...

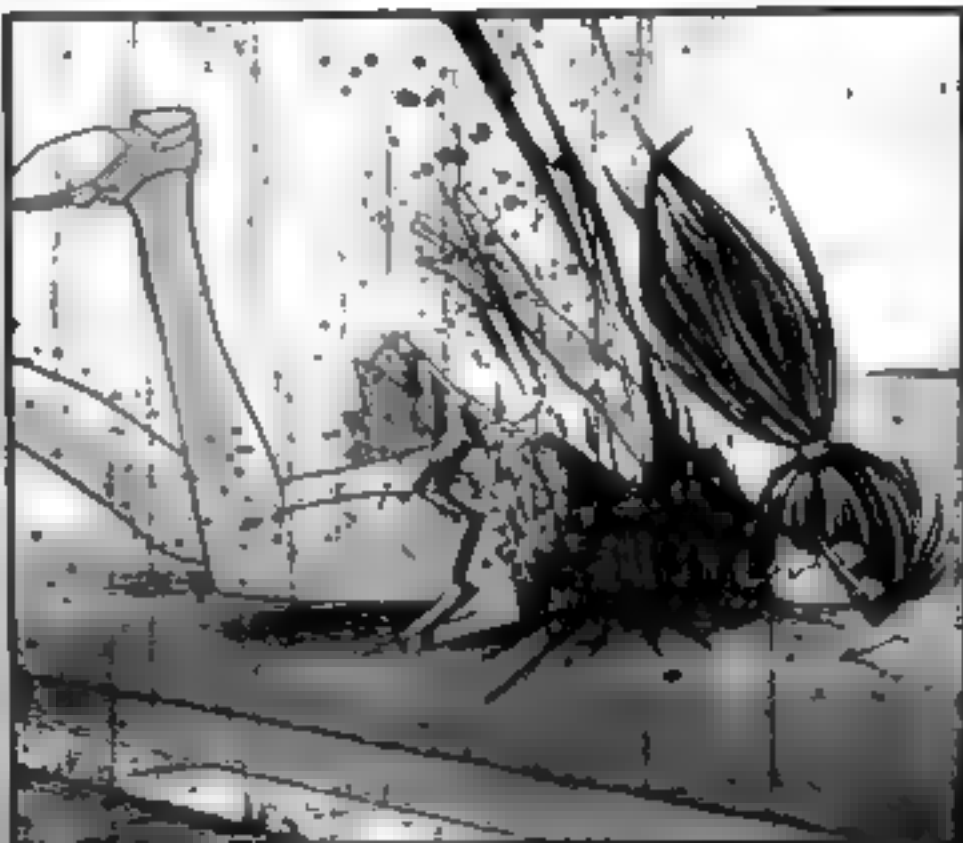






い?!







NO
PUDE
HACER
NADA...

YO...



SALVARLA...

NO
PUDE...



SI
ES ASÍ,
NO TENDREMOS
QUE LUCHAR
CONTRA ELLA
INNecesaria-
mente.

VAMONOS.

SU
OBJETIVO
NO PARECE
QUE SEAMOS
NOSOTROS.



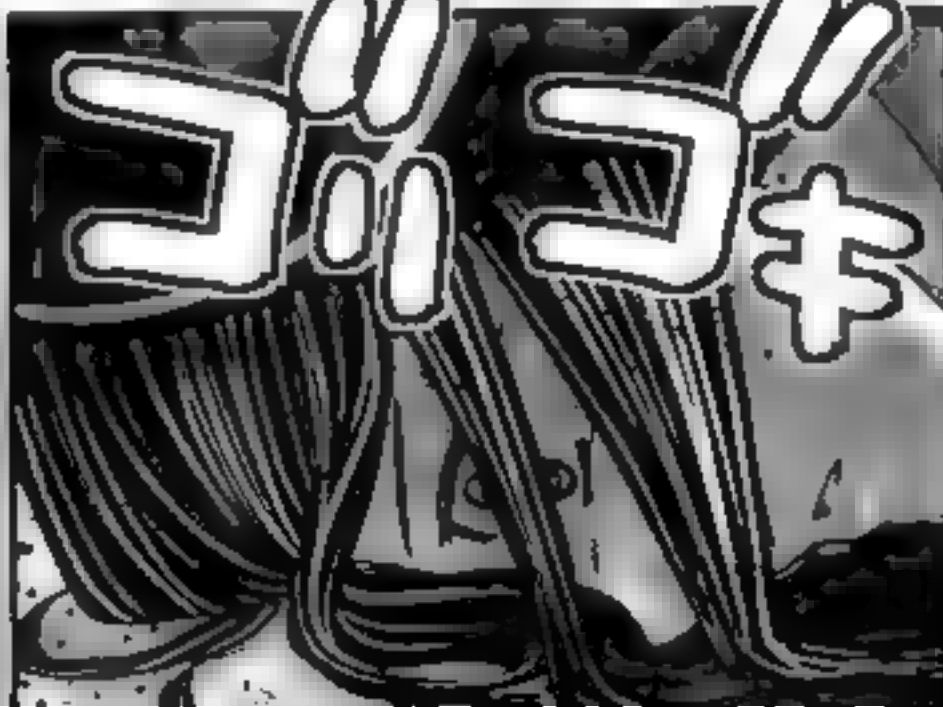
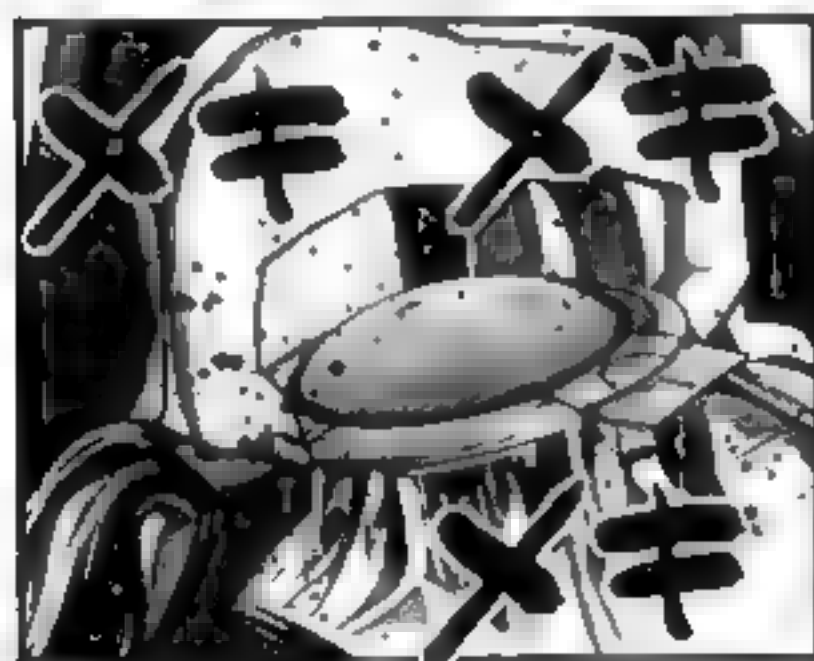
NO
HAY NADA
QUE
PIDIERAMOS
HACER YA
QUE SUCEDIO
EN UN
INSTANTE.

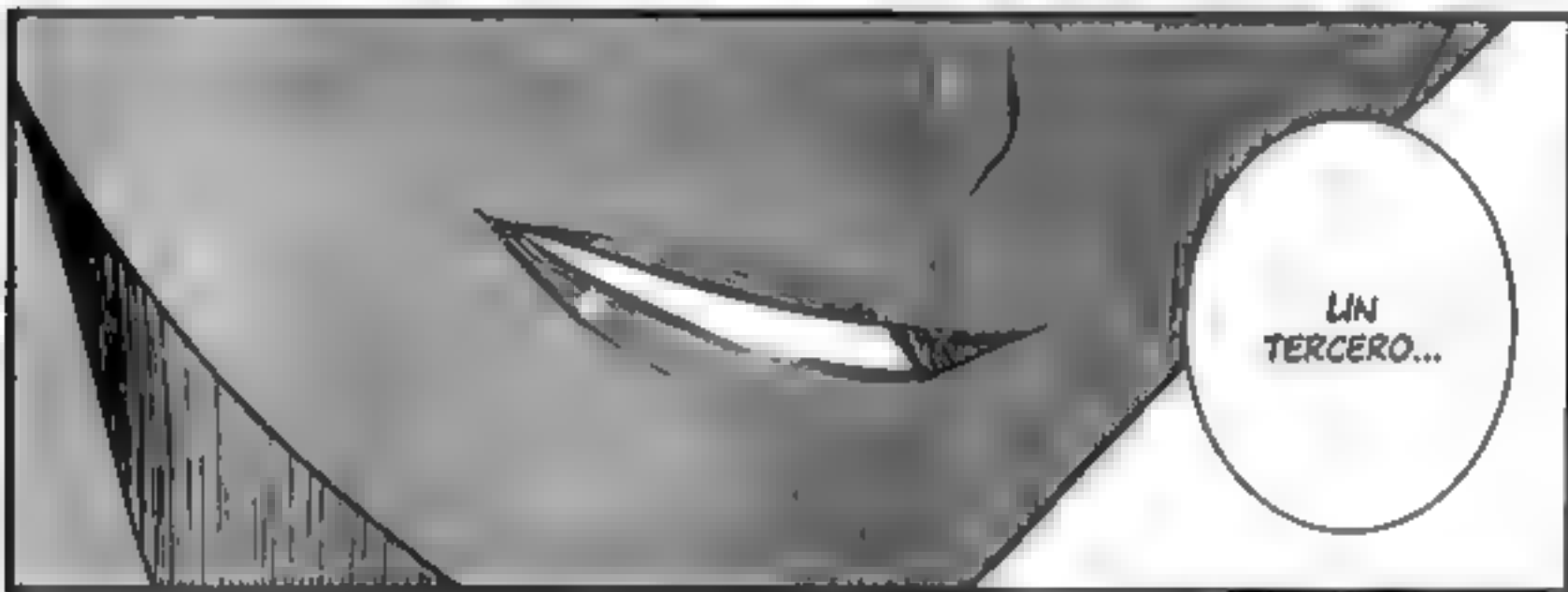
...NO
SE PUDE
EVITAR.



¡¡CUANTAS
PERSONAS
COMO ELLA
HABRAN EN
ESE LABORA-
TORIO...!!

¡¡MALDI-
CIÓN!!







Qu...



¿¿QUÉ ESTÁS
HACIENDO?!

¡¡CALMATE!!



NO
PUEDES
SALVAR A
NADIE AUN
SI DAS TU
PROPIA
VIDA.

NO
TIENE
SENTIDO...



LA
PERSONA
QUE TRATAS
DE AYUDAR
YA ESTÁ
MUERTA.

SI
TRATAS DE
COMENZAR
UNA PELEA
AQUÍ, SOLO
VAS A
DESPERDIJAR
TU VIDA.



SI.



¿HAS
COMPREN-
DIDO?



¿O ME
EQUIVOCOT

ES
MUCHO
MEJOR
ESPERAR
PARA
SALVAR
A ALGUIEN
MÁS.



PERO...

ES TAN
FRUSTRANTE...



Murakami,
las
personas
comienzan
a reunirse.

¡¡Apresúrate,
y huye
con neko!!



LO
SÉ.

.....

Con esta
conmoción
aun si es
una chica
de nuestra
edad ellos
revisaran su
cuello aun
si se
esconde.

Aun si
normal-
mente
no hay
problemas

LA
POLICIA
SEGURAMENTE
ARRESTARA A
ALGUIEN
CON UN
HARNESSED.

Y
ALGUNOS
HAN SIDO
AUTORIZADOS
PARA USAR
ARMAS DE
FUEGO.

KUROHA,
VAMOS.

¡¡Apre-
súrense
y salgan
de ahí!!

QUÉ
DIABLOS...

¿¿Cómo
es que
ella llevo
hasta
ahí?!

QUE
¿QUE
SUCEDE
ESTA
VEZ?

¿SUCEDE
ALGO
MALO?

¡¡Aaa
aaaa
aah!!

ESTOY
AQUÍ PARA
SALVARTE~~

SHINO-
CHA~~N...

¿¿?!

QUE
ES DE
LO QUE
ESTÁS
HABLANDO
...



¿SHINO-
CHA~NT?

¡¡ESA
IDIOTA...!!

¡¡SERÁ
ASESINADA
SI ELLA
LA VE!!



SHINO-
CHA~N...

¿DÓNDE
ESTÁS~?



ESO
YA
LO
SÉ.

NO
TRATES DE
DETENERME.



TU
SUJETA A
KOTORI Y
HUYE.

YO
DISTRAERE
A KIKAKO.

¡¡ESPERA!!



¡KIKAKO-
CHAN!



TENGO
UNA IDEA.





QUE
VEO...



LIN
CUARTO...



¿Eh?

ESO
NO ES
VERDAD...

REALMENTE
DESEABA SALIR
DE ESTA
SIN TENER
QUE LUCHAR,
PERO...



¿POR QUÉ
NO TE
LA LLEVASTE
DE AHÍ...?!

NERO
ESTÁ
COLGADA,
ASÍ QUE
SU OPOR-
TUNIDAD DE
GANAR ES
DE CERD...



¡REMOE
CONTRA
ALGUIEN
ASÍ.

PODEMOS
VENCERLA SIN
PROBLEMA.

【極黒のブリュンヒルデ】

END

◆ LA ARMADORA DE PODER DESTRUCTIVO... ¡¡CONFRONTABA A LA MONSTRUO "KIRAKO"...?!



NEKO CONFRONTA
AL MONSTRUO KIKAKO
¿CUAL ES EL PLAN
DE RYOUTA-PI?

極黒のファンタジー



SU
MAGIA
TIENE DOS
DEBILIDA-
DES.



¿Con qué
puedes
derrotarla
sin
ningún
problema?

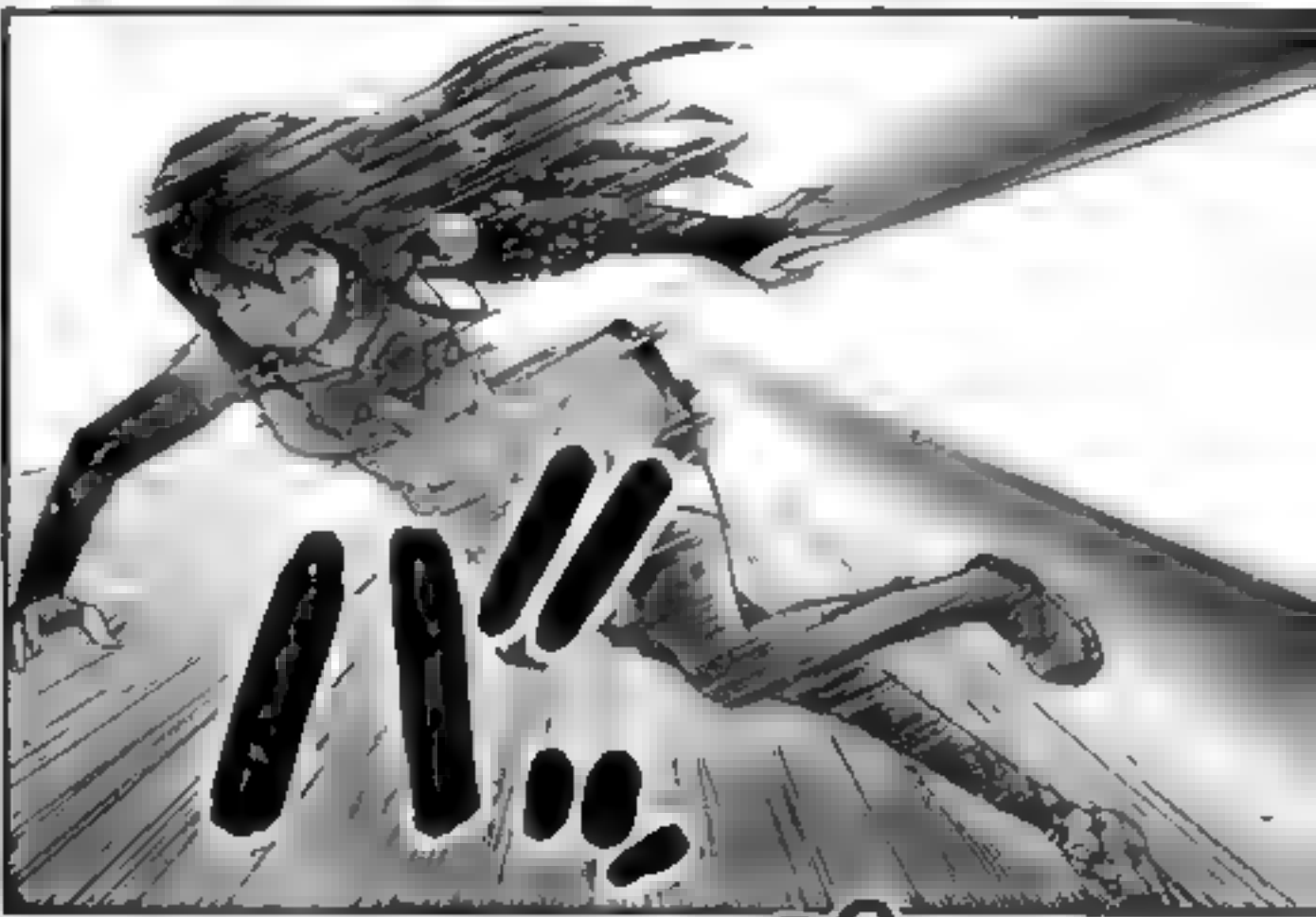
...¿Qué
es lo
que
quieras
decir?

ES
SIMPLE.




Capítulo 18: Chiva Espinosa

岡本倫 Okamoto Lynn








PURAMENTE
EN TÉRMINOS
DE RANGO
Y PODER,
KIKAKO ES
MUCHO MÁS
PODEROSA QUE
SAORI A QUIEN
ENFRENTAMOS
LA ÚLTIMA
VEZ.



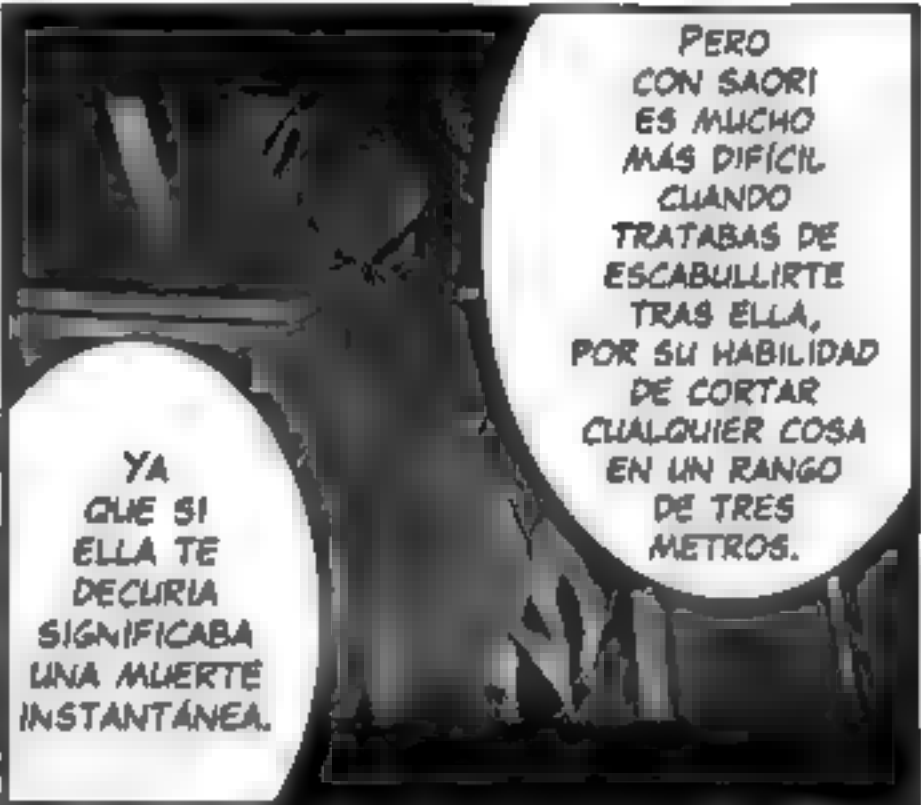
EL
HARDNESSED
DETRÁS DE
SU CUELLO,
ASÍ QUE
ESO LA
DEJARÍA
FUERA.

LA
OTRA
DEBILIDAD
ES OBVIA,
PERO ELLA
SOLO PUEDE
DISPARAR
HACIA EL
FRENTE.




CON
KIKAKO,
HAY UN
PEQUEÑO
LAPSO DE
TIEMPO,
Y ELLA SOLO
PUEDE
ATACAR DE
FRENTE.

SI
DOS
PERSONAS
LA ATACAN
POR EL
FRENTE Y
POR DETRÁS,
ES SEGURO
QUE ALGUNO
PODRÁ LLEGAR
POR SU
ESPALDA.




YA
QUE SI
ELLA TE
DECURIA
SIGNIFICABA
UNA MUERTE
INSTANTÁNEA.

PERO
CON SAORI
ES MUCHO
MÁS DIFÍCIL
CUANDO
TRATABAS DE
ESCABULLIRTE
TRAS ELLA,
POR SU HABILIDAD
DE CORTAR
CUALQUIER COSA
EN UN RANGO
DE TRES
METROS.



NO
DESEO
MORIR,
ASÍ QUE
HARE MI
MEJOR
ESFUERZO
ESQUIVANDO.

...NO.



¿Así
que te
sacrificaras
a ti
mismo.

Así
naka
podrá
oprimir el
interrup-
tor?



Mura-
kami...

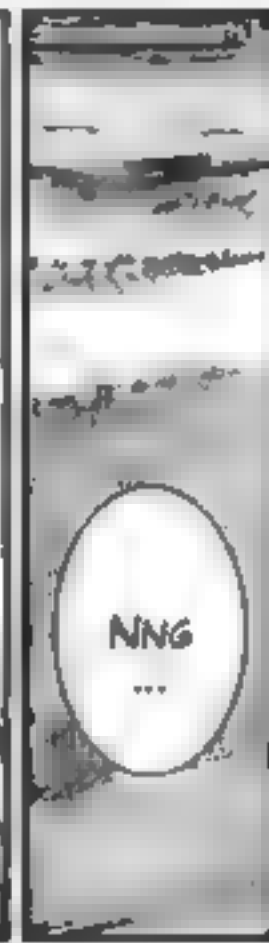


NT: ELLA HA CAMBIADO LAS SEÑALES ELECTRONICAS ASI LAS PERSONAS NO PODRAN ACERCARSE.

Pero
si esto continúa
por mucho tiempo,
los obstáculos solo
se incrementaron,
y las personas
como un animal
con su perro
entraron más
allá de las
advertencias.

Hice que esta
parte del parque
quedara prohibida
la entrada, y
temporalmente
deshabilita la
radio de la policía
y las llamadas
al 110.







ESTAS
TRATANDO
DE ATAR
TUS MANOS
CON ESE
LISTÓN...

PORQUE
ES QUE
TU...



NO
ME
DIGAS
QUE...

TU...



ATADA
EN UN
LUGAR
DIFERENTE

NEKO
FUE



NEKO
QUEDARÍA
ATADA
DESPUÉS DE
HACER EL
CAMBIO
TAMBIÉN,
EH.

SI
TE ATAS
A TI MISMA
Y ENTONCES
CAMBIAN...



NEKO
NO PODRÁ
SER CAPAZ
DE AYUDARTE
DE ESA
MANERA...

Y
DESPUÉS
DE CAMBIAR
DE LUGAR
ESA KIKAKO
NO PODRÁ
VERLA...



¿ESTÁS
TRATANDO
DE SER
EL CHIVO
EXPIATORIO
DE NEKO?



POR FAVOR,
YA NO
ME
IMPORTA
MÁS...

ESTA
BIEN...



¿ESTÁS
TRATANDO
DE MORIR
EN LUGAR
DE NEKO?



KOTORI
...

.....



NO LA
NECESITO.

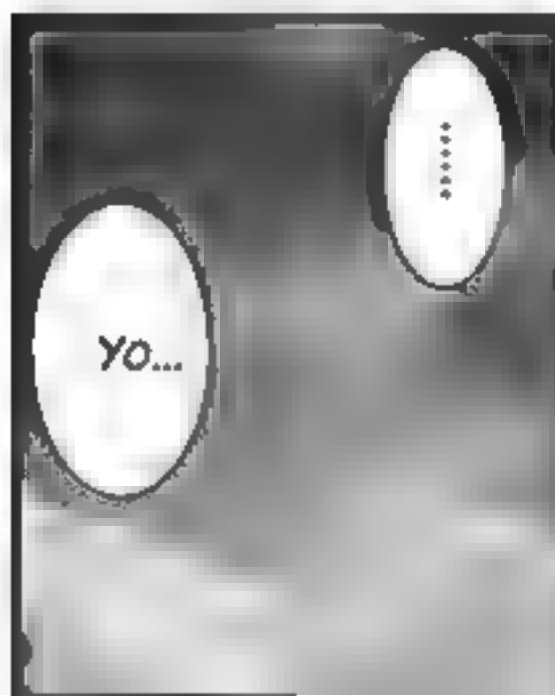
AUN
NOS QUEDA
ALGO DE
MEDICINA
DE SOBRA.

NO TE
PREO-
CUPES.



YA
QUE
YO...

DE
CUALQUIER
FORMA NO
ME SERÁ
POSIBLE VIVIR
MÁS ALLÁ
DE PASADO
MAÑANA...



YO...

.....



EXTENDER
MI PROPIA
VIDA A
CAMBIO DE
LA VIDA DE
ALGUIEN
MÁS...

YA
QUE NO
DESEO...



REAL-
MENTE
ME
HIZO
MUY
FELIZ.

INCLUSO
AUNQUE
SOLO
FUERON
DOS
DÍAS...

INCLUSO
EL QUE YO
PARTICIPARA
EN UN
CLUB DE
ACTIVIDADES
...

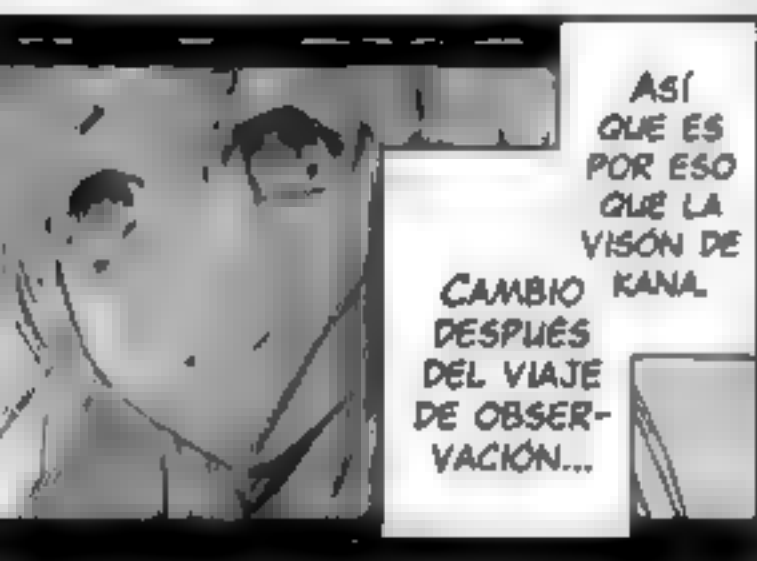
UNIRME
A UN CLUB
Y PORQUE NO,
VIVIR LA VIDA
DE UNA
ESTUDIANTE
NORMAL...

SIEMPRE
HABÍA
DESEADO...
IR A LA
ESCUELA...



YA
VEO...

...



ASÍ
QUE ES
POR ESO
QUE LA
VISIÓN DE
KANA
CAMBIO
DESPUÉS
DEL VIAJE
DE OBSER-
VACIÓN...



ES
POR
ESO...

NO SIENTO
ARREPENTI-
MIENTO SI
MUERO
AHORA.



Y YO...
NO PUDE
EXPLICARME
MUY BIEN.

TODO
MUNDO...
SOSPECHABA
QUE YO
FUERA UNA
ASESINA.

NEKO-SAN
HA SIDO
LA ÚNICA
QUE HA
SIDO BUENA
CONMIGO.

DE
CUALQUIER
FORMA...





Y
ESE ES
MI
VERDADERO
DESEO.

ES
POR ESO...
QUE DARÉ
MI VIDA
PARA SALVAR
NEKO-SAN...



FUE
LA ÚNICA
PERSONA...
QUE CREYÓ
EN MÍ...

AUN
ASÍ...
NEKO-
SAN...



ES
SOLO
BUENA
PARA ALGO
COMO
ESTO...

MI
MAGIA...



MURAKAMI
DEBIÓ
HABERSE
ENTERADO
DE ALGO



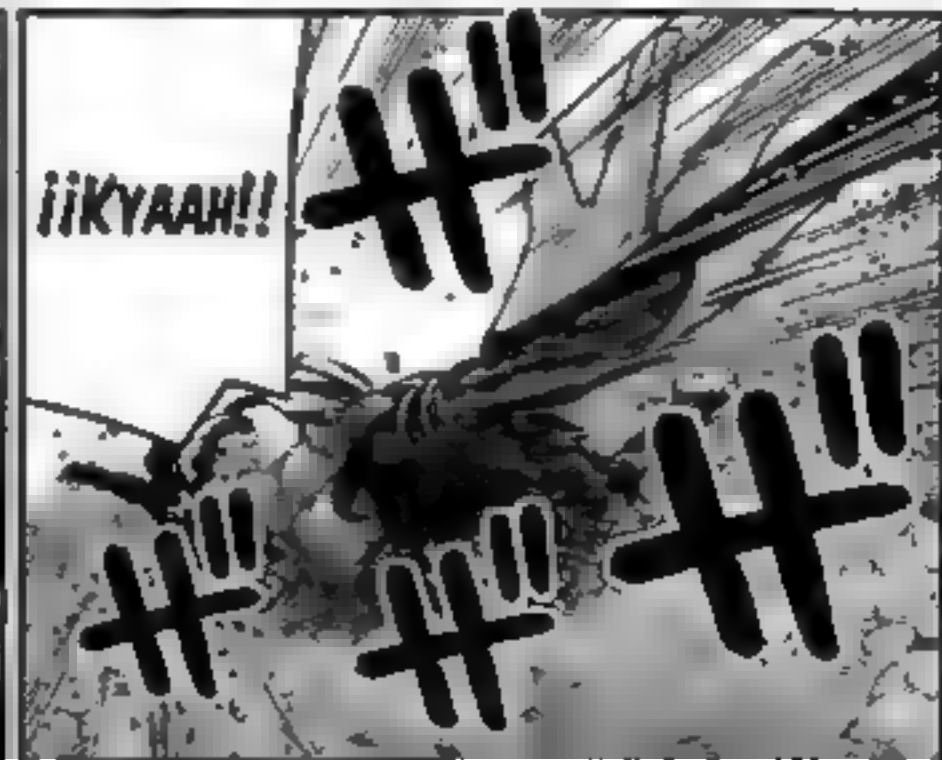
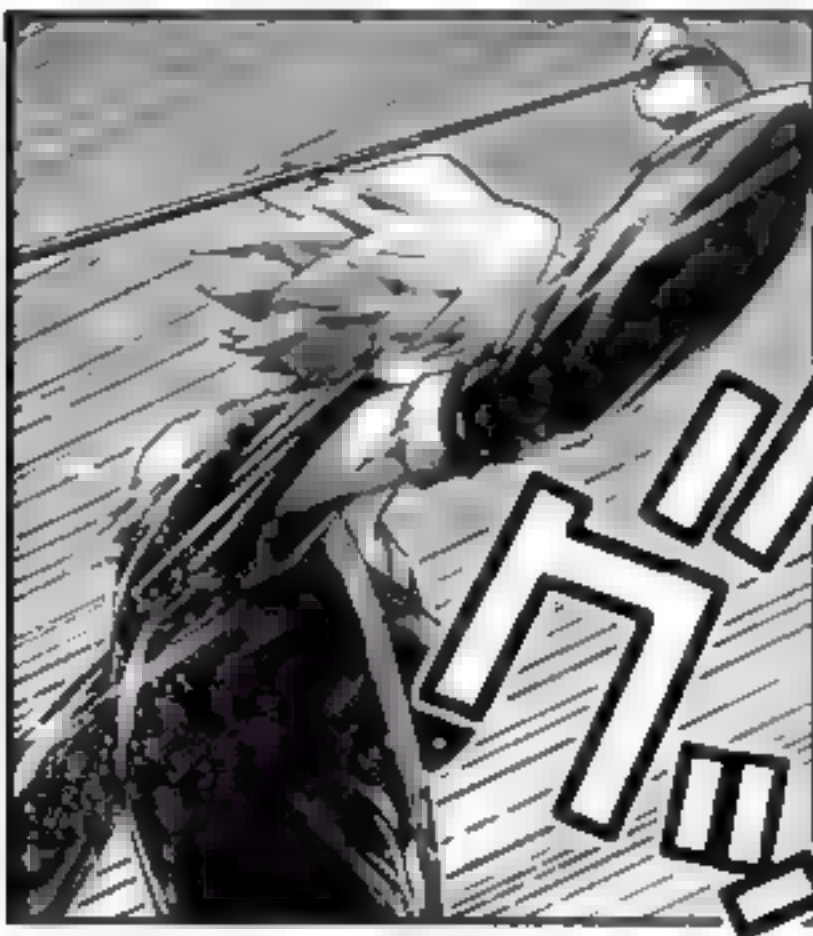
La
visión
cambio
...

¿QUE
SUCEDE?



¡¡Ah!!

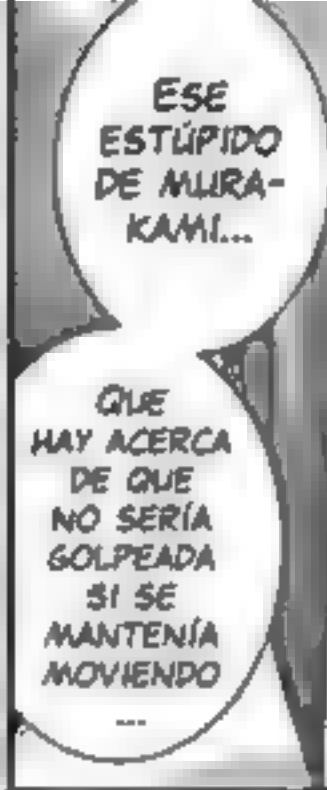








ESTABA
SEGURA DE
QUE KIKAKO
TENDERÍA AL
MENOS ALGÚN
TIPO DE
CONTRA
MEDIDA
PARA ESTO



ESE
ESTÚPIDO
DE MURA-
KAMI...

QUE
HAY ACERCA
DE QUE
NO SERÍA
GOLPEADA
SI SE
MANTENÍA
MOVIENDO



PERO
SI HACES
ESO...

TU
SEGURA-
MENTE
MORIRÁS

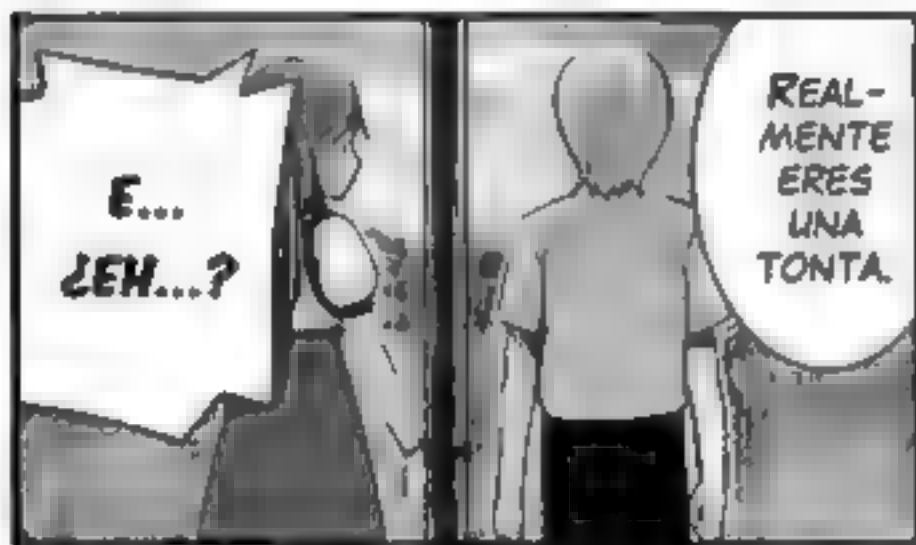


VOY A
CAMBIAR
CON
NEKO-
SAN.

POR
FAVOR
TOMALA Y
HUYE DE
AQUÍ.



!!KURONAI!!



E...
¿EH...?

REAL-
MENTE
ERES
UNA
TONTA.



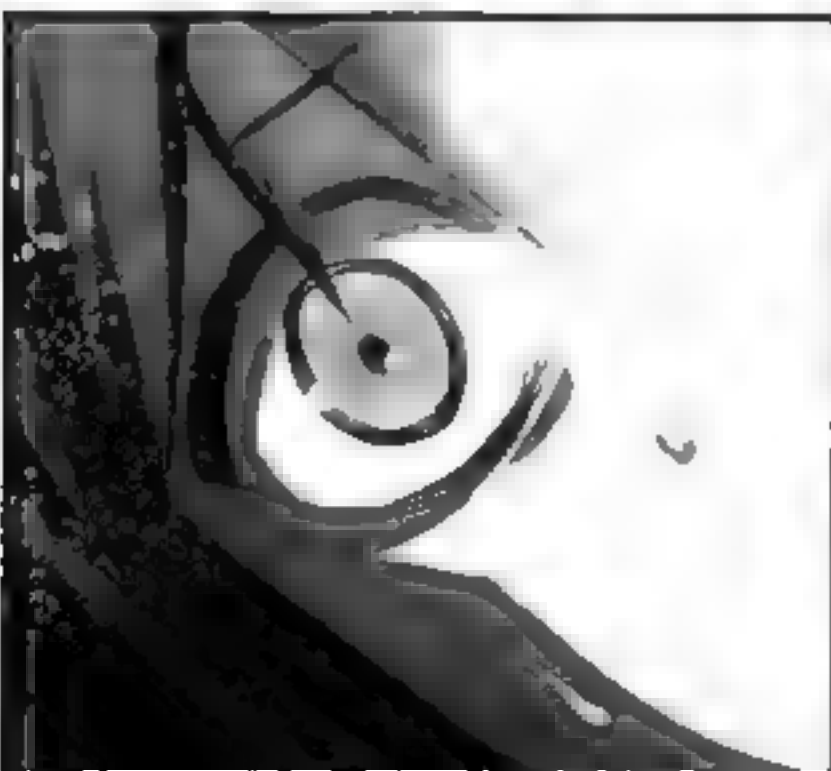
TAN
SOLO
ESCUCHA
UNA
COSA.

TU
MAGIA
ES MÁS
PODEROSA
DE LO
QUE TÚ
PIENSAS.



SI
ME ES
POSIBLE
SALVAR
A NEKO-
SAN.

ENTONCES
NO TENDRE
NINGUN
ARREPEN-
TIMIENTO.











¿TE
ENCUENTRAS
BIEN?

SI.



YJC
好評発売中!!
「エルフェンリート」
全12巻
「ノノノ」
全13巻

Capítulo 18: Buen Noche Capote

極黒のブリュンヘル

岡本倫

Okamoto Lynn



ENTIENDO.

MURAKAMI-SAN
Y KIKAKO-SAN
SE ENCUENTRAN
DEL OTRO LADO
POR AHI.







PIENSO
QUE ELLA
NO LO
SABE...

YA
QUE NO
CONTESTA
...



¿JUSTA-
MENTE
DONDE SE
ENCUENTRA
EL LABORATORIO
DE IN-
VESTIGACIÓN?

¿CUAL
ES EL
NOMBRE DEL
LABORATORIO?

...



¡Las
[redacted]
comenzando
a reunir!!

¿Qué
es lo
que estás
haciendo?!



NADA.

¿QUE
ES LO
QUE VAMOS
HACER CON
KIKAKO-
CHAN?!



¡¡APRESÚRATE
Y SALGAN
RÁPIDO DE
AHÍ!

¡LA
POLICÍA
ESTÁ EN
CAMINO
TAMBIÉN!!



ADEMÁS,
NO SIENTO
QUE PODAMOS
CONVERTIRNOS
EN AMIGOS
DE UNA
ASESINA.



Y
NO PIENSO
QUE ELLA
VAYA A
UNIRSE NOS.

ELLA
NO NOS
VA A DECIR
NADA.

¿HUNT?

POR
CIERTO,
¿DONDE
ESTÁ
KOTORI?

AUN ASÍ,
NO ES COMO
SI NOSOTROS
PUDIERAMOS
PRESIONAR
EL BOTÓN
PARA
MATARLA.

LA
ÚNICA COSA
QUE PODEMOS
HACER ES
DEJARLA
AQUÍ.

ELLA
ME DIJO
QUE SE
ADELANTARÍA
...

EXTENDER
MI VIDA A
EXPENSAS
DE LA VIDA
DE ALGUIEN
MÁS...

YO
YA NO
DESEO...

¡¡QUET!

ESTO
ES
MALO...

KOTORI
SE HA
QUEDADO
SIN
MEDICINA.

¡¡DEBEMOS
IR A
BUSCAR
A
KOTORI!!

ESTÁ
PLANEANDO
MORIR EN
ALGUN
LUGAR.

ELLA...



PERO
YA QUE
HAS OBTENIDO
EL NUMERO
DE HARNESSSED,
POR ESTA
VEZ TE
DEJAREMOS
IR.



QUE
VISTA TAN
PENOSA.

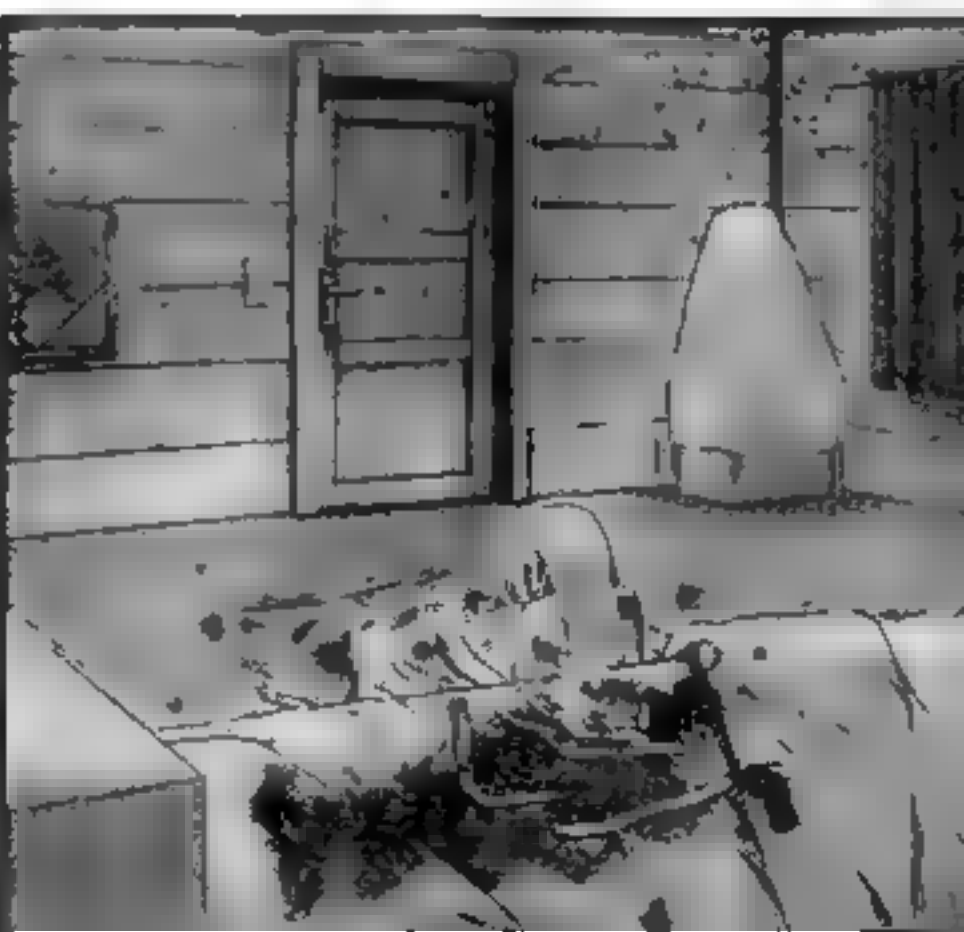
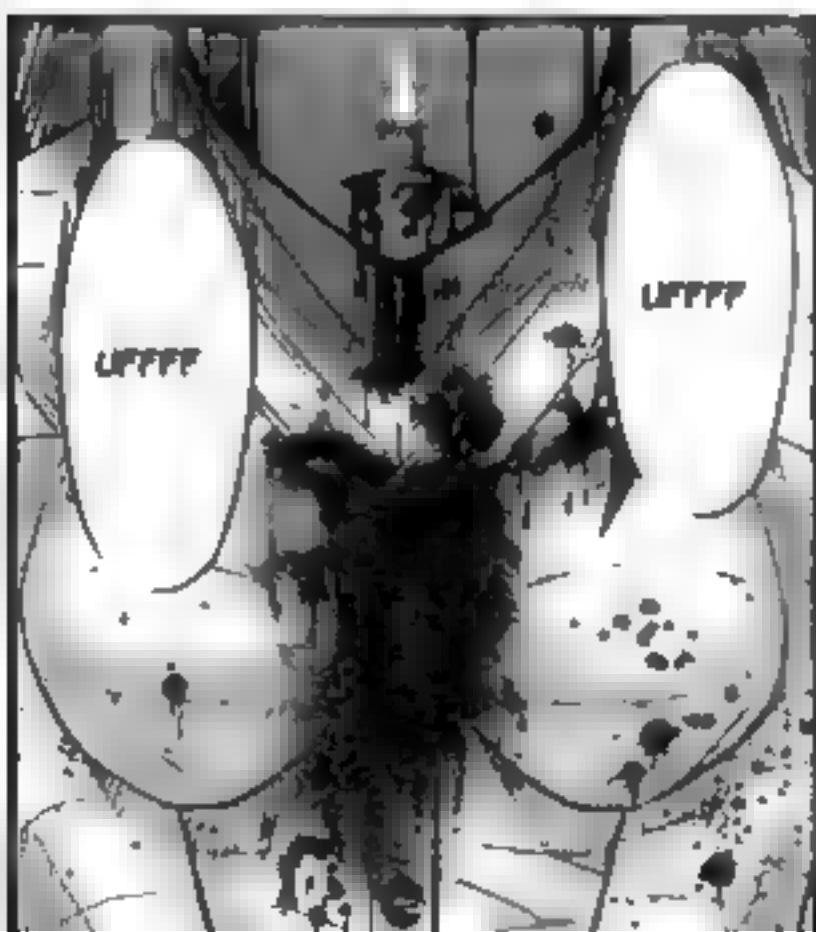
INCLUSO
AUNQUE
TÚ ERES
UNA
AA...

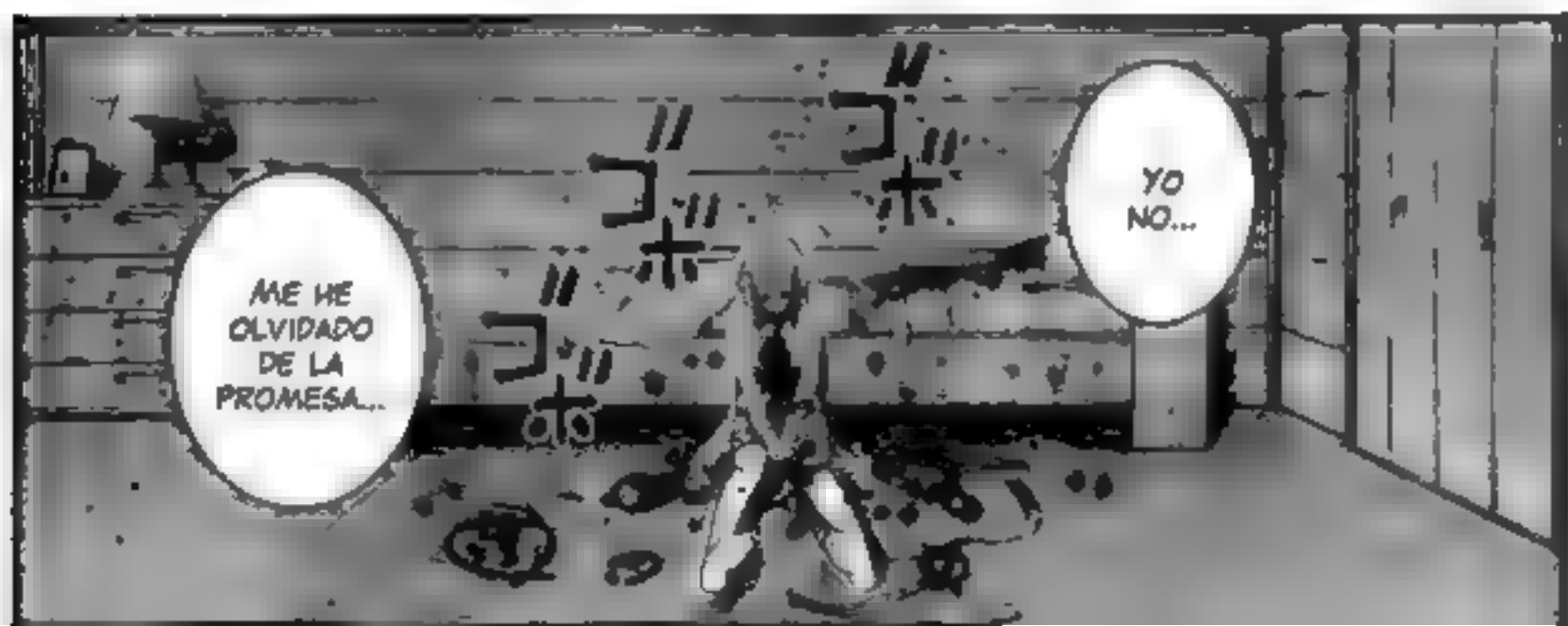
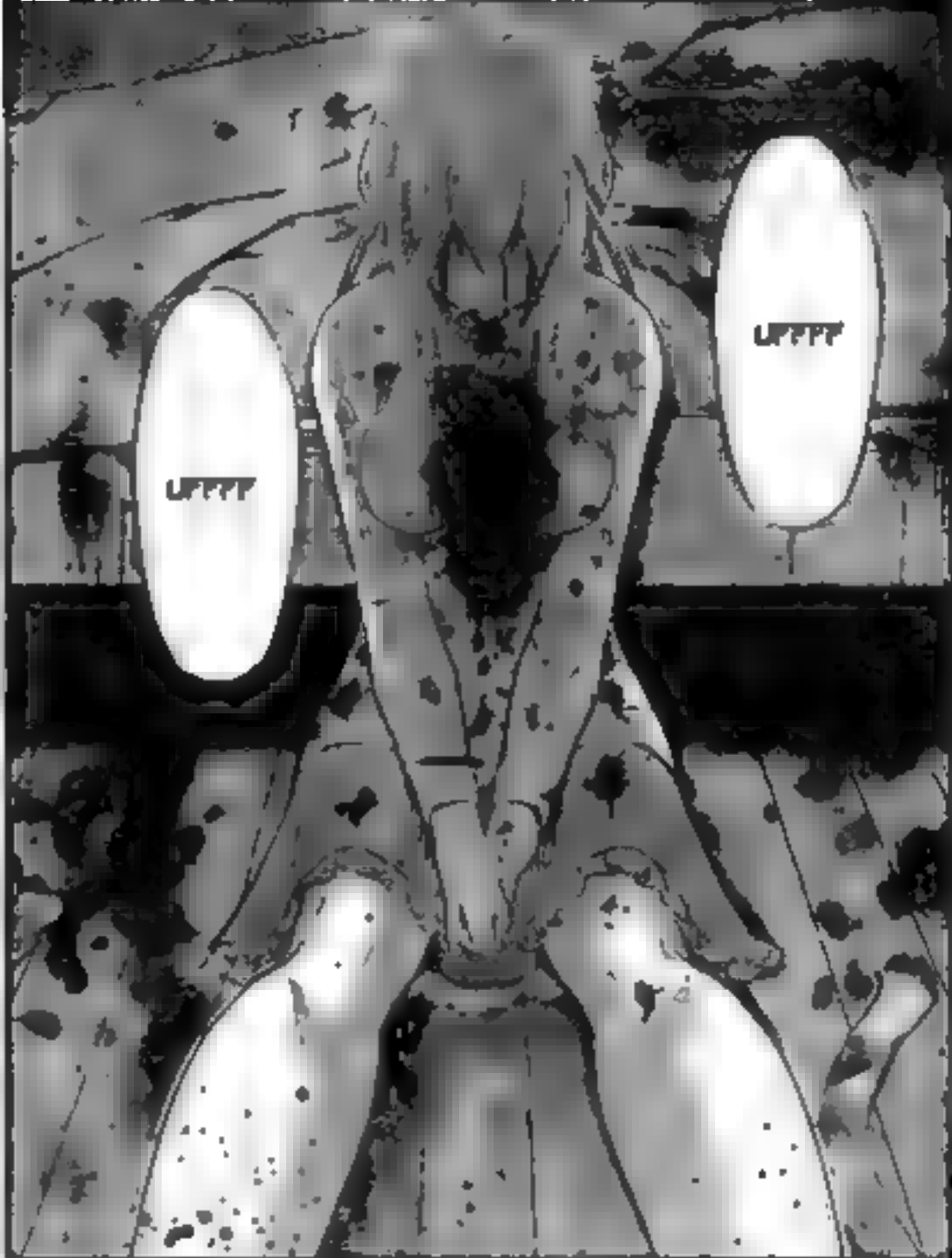


Y
UN GRAAAAN
CASTIGO
AGUARDA
POR TI.



AUNQUE
TENDREMOS
UNA
AUDIENCIA
...







¿DE
TODO TIPO
HABRÁ QUE
TENIDO QUE
EXPERIMENTAR
HASTA
AHORA...?

TAN
SOLO
QUE
CLASE DE
HORRORES
...

ESTÁ
BIEN YA
QUE SUS
MIEMBROS
ALIN ESTÁN
UNIDOS...

¿SI
QUEREMOS
LOGRARLO
DEBERÍAMOS
DARLE LA
MEDICINA
AHORA?

PRO-
BABLE-
MENTE
...

¡¡O
DE LO
CONTRARIO
SERÁ
DEMASIADO
TARDE!!

¡¡APRE-
SÚRATE Y
TÓMALA!!

KOTORI,
TOMA LA
MEDICINA.

...YO
NO LA
NECESITO.

¿POR
QUE TODOS
LOS USUARIOS
MÁGICOS
DESEAN
MORIR DE
MANERA TAN
MALA?

¿QUE
DIABLOS?

YO
NO...

LUEGO
ESTÁN
AQUELLOS
COMO
KASUMI,
ASÍ QUE
TODO
DEPENDE
DEL
INDIVIDUO...

NO...

DESEO
TOMAR
LA MEDICINA
DE NADIE
MAS.





PORQUE
MI
CUMPLE-
AÑOS
ERA
PRIMERO.

YO
FUI CAPAZ
DE VIVIR
POR LAS
DOS,

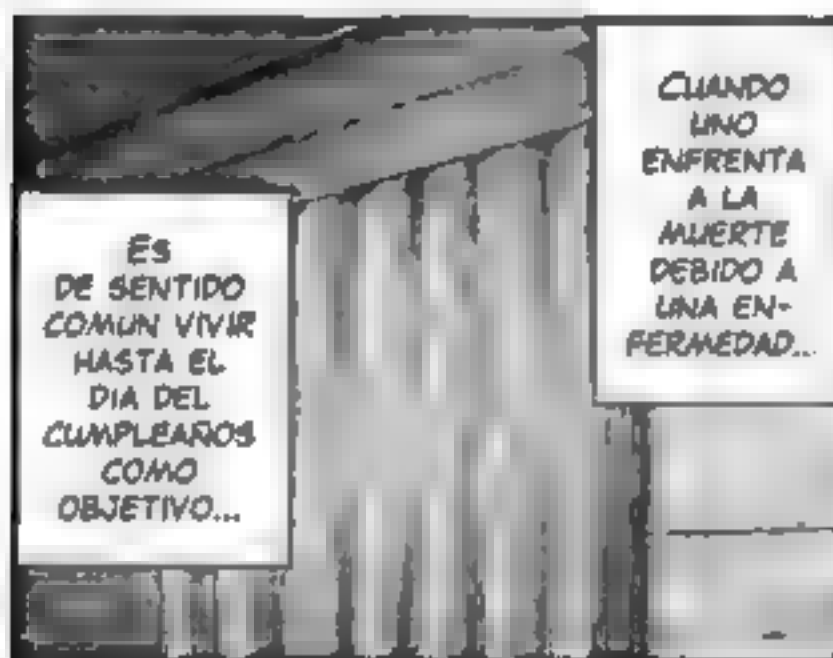


EL
CUMPLEAÑOS
DE CHIE-
CHAN
ERA UNA
SEMANA
DESPUES
DEL MÍO...

PERO
YA QUE
NO HABÍA
FORMA DE
QUE AMBAS
PUDIÉRAMOS
LLEGAR A
NUESTROS
CUMPLEAÑOS...



ESO ME
RECUERDA,
QUE ANTES
HABÍA
ESCUCHADO
ALGO...



ES
DE SENTIDO
COMUN VIVIR
HASTA EL
DÍA DEL
CUMPLEAÑOS
COMO
OBJETIVO...

CUANDO
LINO
ENFRENTA
A LA
MUERTE
DEBIDO A
UNA EN-
FERMEDAD...



ES
MUCHO
MENOR A
LA DE LA
SEMANA
DESPUES
DEL CUMPLEAÑOS...

LA TASA
DE MORTALIDAD
UNA SEMANA
ANTES DEL
CUMPLEAÑOS,



ENTON-
CES...



YA
QUE NO
DESEABA
CELEBRAR MI
CUMPLEAÑOS,
TOMANDO
LA VIDA DE
CHIE-CHAN...


PERO
ME
REHUSE.





NT: LA EDAD LEGAL PARA QUE LAS CHICAS SE PUEDAN CASAR EN JAPÓN ES DE 16 AÑOS.






ESO
SOLO
TRAERÁ
MÁS Y
MÁS
DOLOR...

SI
SOLO
LLORAS
CUANDO
SIENTES
DOLOR...

UFFFF

CUANDO
TÚ TE
SIENTAS
TRISTE...



Y
UNA
COSA
MÁS...

CHIE-
CHAN...

NO
QUEDA
TIEMPO,
ASÍ QUE
LO DIRE
AHORA...

SONRÍE,
AUN SI
TIENES
QUE
ESFORZARTE
...

UFFFF



QUE
SONRÍE
AUN SI
ESTOY
TRISTE...

YO...
TE LO
PROMETO
CHIE-
CHAN.



FELIZ...

CUMPLEAÑOS...



KANA
DEBÍA
HABER
MALINTER-
PRETADO A
KOTORI
PENSANDO
QUE ERA
LA ASESINA.

EN
LA VISION
DE KANA,
NOSOTROS
DEBÍAMOS
HABER SIDO
ASELINADOS
POR
KIKAKO.

PERO
PORQUE
KOTORI
ESTABA
SONRIENDO
CERCA...

ASÍ
QUE ES
COMO
PENSABA
...

ES
POR ESO
QUE ERA
TAN
DESCON-
CERTANTE.



ESE
FUE SU
REGALO DE
CUMPLEAÑOS
PARA MÍ.

GRACIAS
A ESO,
TUVE LA
OPORTUNIDAD
DE IR A
LA ESCUELA,
Y TENER UN
VIAJE DE
OBSERVACIÓN
ASTRONÓMICA



PORQUE
CHIE-CHAN
SABIA
COMO...

ELLA
CAMBIO
ALGUNOS
DATOS Y
ARREGLO LA
MANERA DE
QUE FUERA
AHÍ...

YO...
SIEMPRE
QUISE
INTENTAR
IR A LA
ESCUELA.



ES
POR
ESO...

NO
DESEO
SEGUIR
VIVIENDO
TOMANDO
LA MEDICINA
Y LA
ESPERANZA
DE VIDA
DE ESA
PERSONA...



PERO
...

HE
ESTADO
SINTIENDO
CULPA
TODO ESTE
TIEMPO...

TENIENDO
QUE VIVIR...
TOMANDO
LA VIDA
DE CHIE-
CHAN...



COMO
SI FUERA
A DEJARTE
MORIR.

BASTA
DE
HACERTE
TONTA.

¡JEHT!




ADEMÁS,
MI MAGIA
ES MUY
DÉBIL...

SEGUIR
VIVIENDO
ES SOLO UN
DESPERDICIO
DE MEDI-
CINA...



Y
ADEMÁS,
TÚ NO
ACORTARAS
LA VIDA DE
NADIE SI
TOMAS UN
POCO.




NO
DESEO
QUE ESO
SUCEDA.


SI
MUERES,
NOSOTROS NO
SEREMOS CAPACES
DE TENER NUEVOS
MIEMBROS EN
EL CLUB DE
ASTRONOMÍA.

SIN
NADIE DE
PRIMER AÑO,
EL CLUB DE
ASTRONOMÍA
SERÍA ABOLIDO
EL PRÓXIMO
AÑO.

.....




ASI
QUE NO
TIENES
PORQUE
PREOCUPARTE
POR LA VIDA
DE NADIE.



NOSOTROS,
DEFINITIVAMENTE
CONSEGUIREMOS
MÁS MEDICINA
ANTES DE
QUE SE
ACABE




Y
LO MÁS
IMPORTANTE
....



AUNQUE
NOSOTROS
NO HUBIERAMOS
TENIDO QUE
LUCHAR SI
KOTORI NO
HUBIERA
APARECIDO.

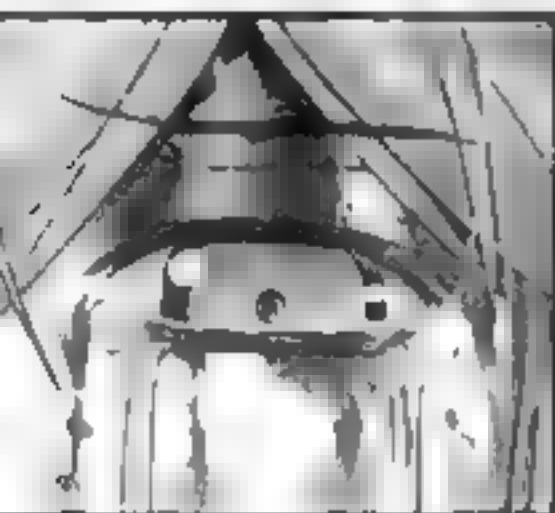
NOSOTROS
NO HUBIERAMOS
PODIDO GANAR
SIN TI EL
DÍA DE
HOY.



KOTORI-
CHAN TU
MAGIA
NO ES
INÚTIL.



¿NO
DESEAS
DECIRLE FELIZ
CUMPLEAÑOS
A CHIE-CHAN
LA PRÓXIMA
SEMANA?

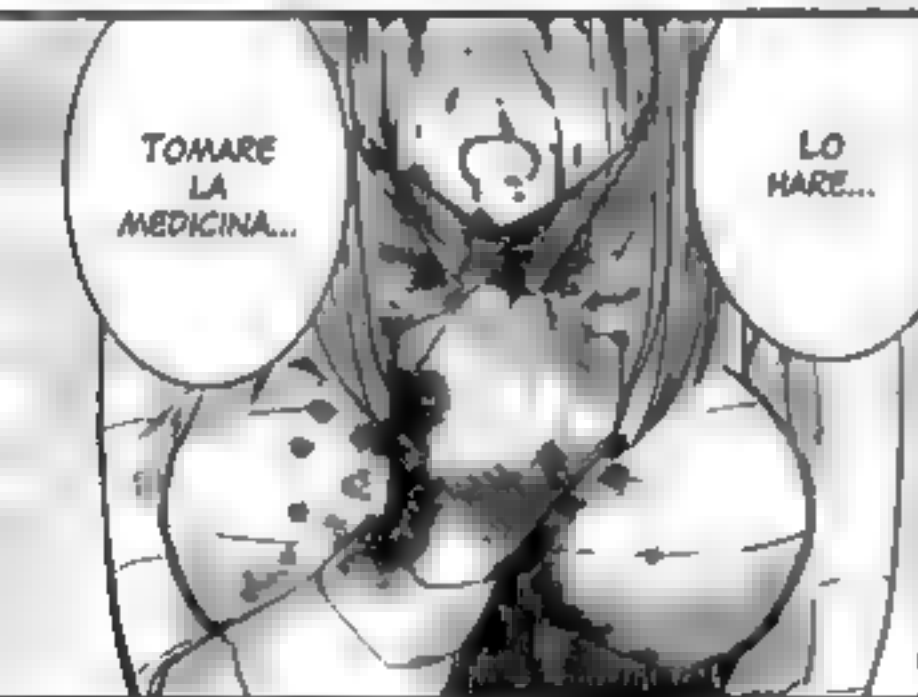


.....



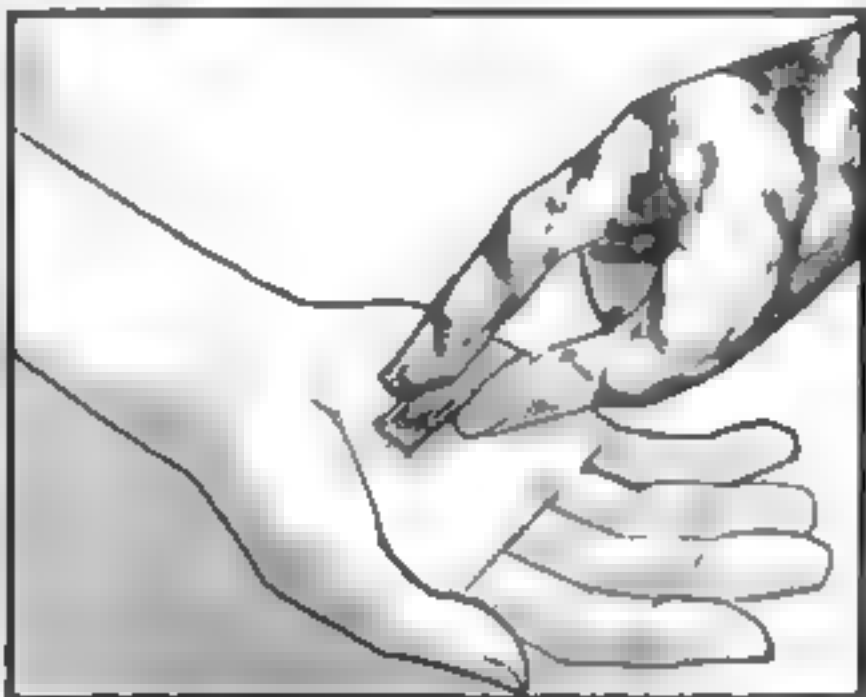
TAN
SOLO
APRESURATE
Y TOMALA.

O
SI NO
TE FORZA-
REMOS.



TOMARE
LA
MEDICINA...

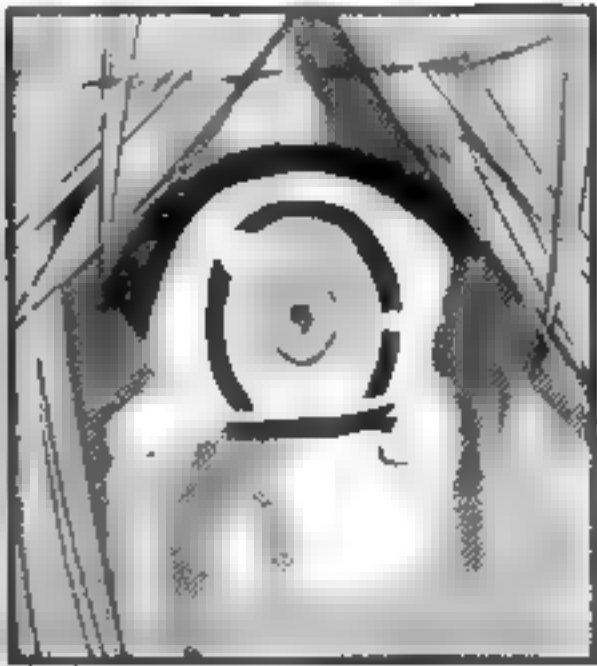
LO
HARE...



UNA
COSA
MÁS QUE
DESEAMOS
DECIRTE.

Y
TENEMOS
...





¡¡GRACIAS!!

MUCHAS...

【帰郷のフリュンヒルテ】

次号以降、文庫版が時空を越えて登場人物の物語を文庫版で読むことができます。

31号 6/25発売 金曜刊。

END

¡¡GRACIAS!!

MUCHAS...

【帰郷のフリュンヒルテ】

次号以降、文芸春秋社刊『文芸春秋』の巻末に登場する

31号 6/25発売 金曜刊

END

¡¡GRACIAS!!

MUCHAS...

【帰郷のフリュンヒルテ】

次号以降、文芸春秋社刊『文芸春秋』の巻末に登場する

31号 6/25発売 金曜刊

END

¡¡GRACIAS!!

MUCHAS...

【帰郷のフリュンヒルテ】

次号以降、文芸春秋社刊『文芸春秋』の巻末に登場する

31号 6/25発売 金曜刊

END

¡¡GRACIAS!!

MUCHAS...

【帰郷のフリュンヒルテ】

次号以降、文庫版が時空を越えて登場人物の物語を文庫版で読むことができます。

31号 6/28発売 金曜刊。

END

¡¡GRACIAS!!

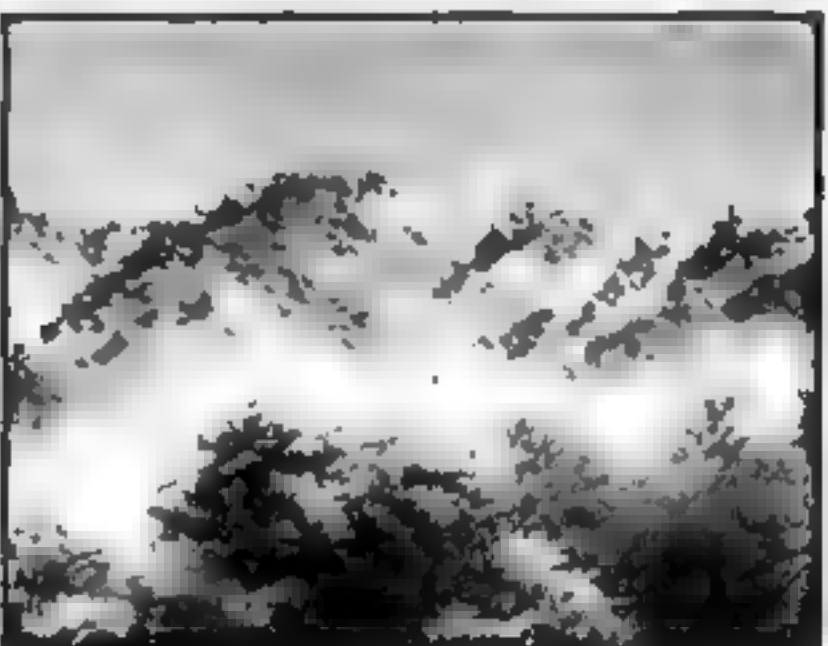
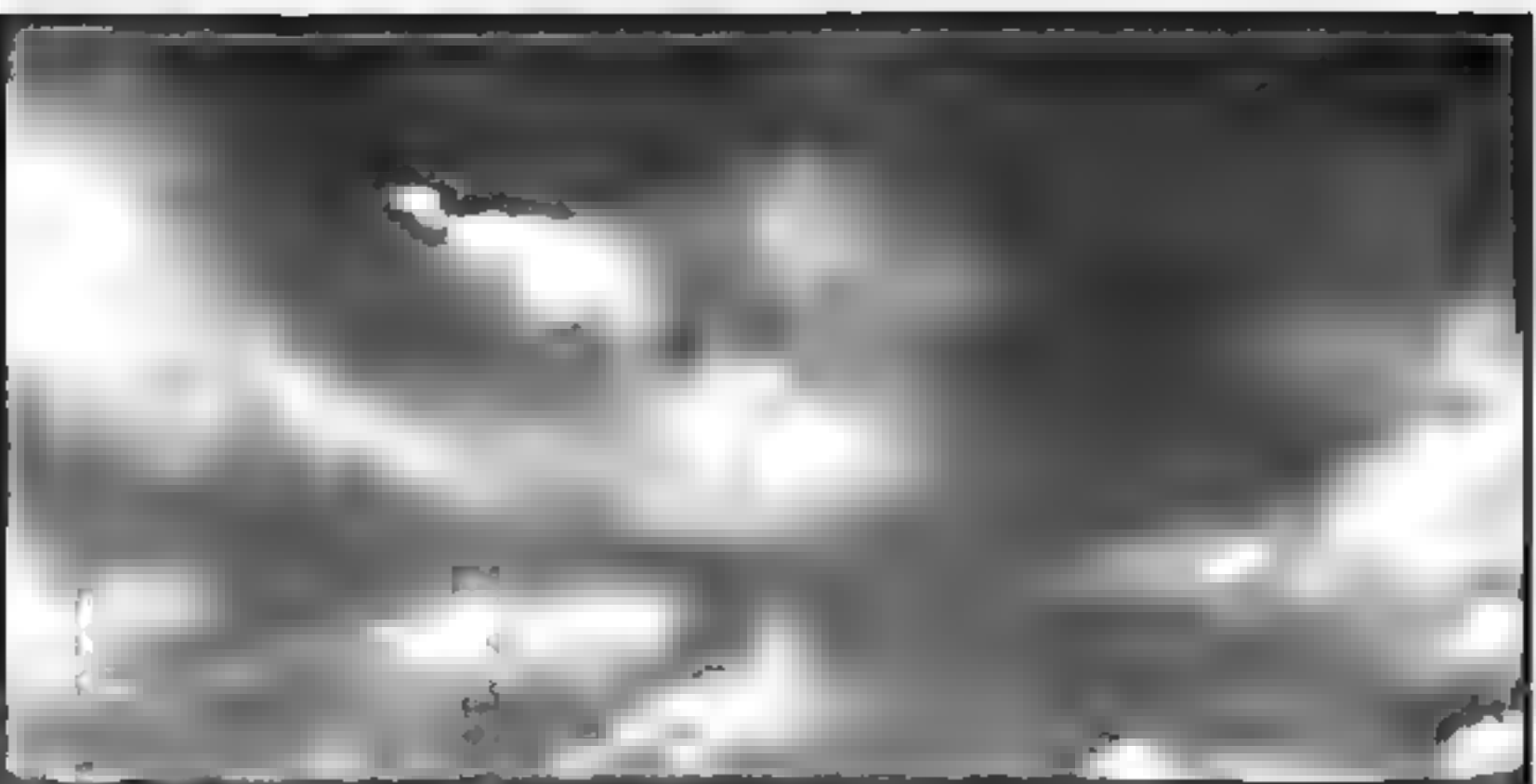
MUCHAS...

【帰郷のフリュンヒルテ】

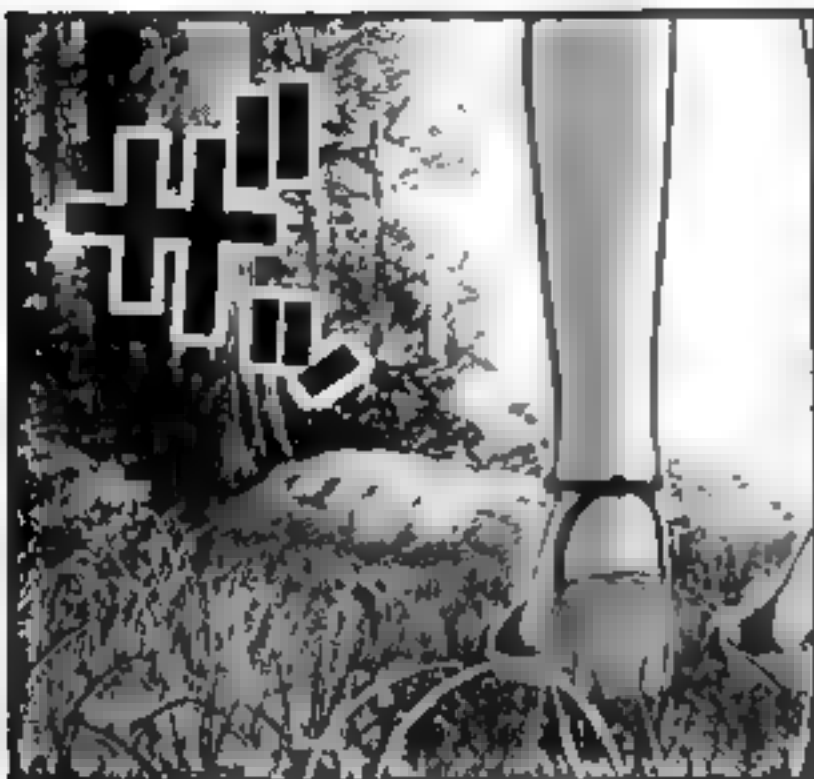
次号以降、文庫版が時空を越えて登場人物の物語を文庫版で読むことができます。

31号 6/25発売 金曜刊。

END



◆ LA BATALLA CON "KIKAKO" HA TERMINADO—



GRACIAS
A TI,
ME HE
CONVERTIDO
EN ALGUIEN
DE 16...

CHIE-CHAN...
GRACIAS...



PERO...



YO...

DE
NO LLORAR
DEMASIADO
CUANDO
ESTE
TRISTE...

HE
MANTENIDO
MI PRO-
MESA...



TENIA...

QUE
SER TU
CUMPLEAÑOS
ANTES QUE
EL MÍO...

TU
DEBERÍAS
SER LA
ÚNICA QUE
DEBERÍA
ESTAR
AQUÍ...



ESTÁ
BIEN SI
MUESTRO
EL LLANTO
DE MI
ROSTRO...

FRENTE
A TI,
¿CIERTO?

極黒のブリッパルテ

Episode 28 Video Breakout

岡本倫
Okamoto Lynn

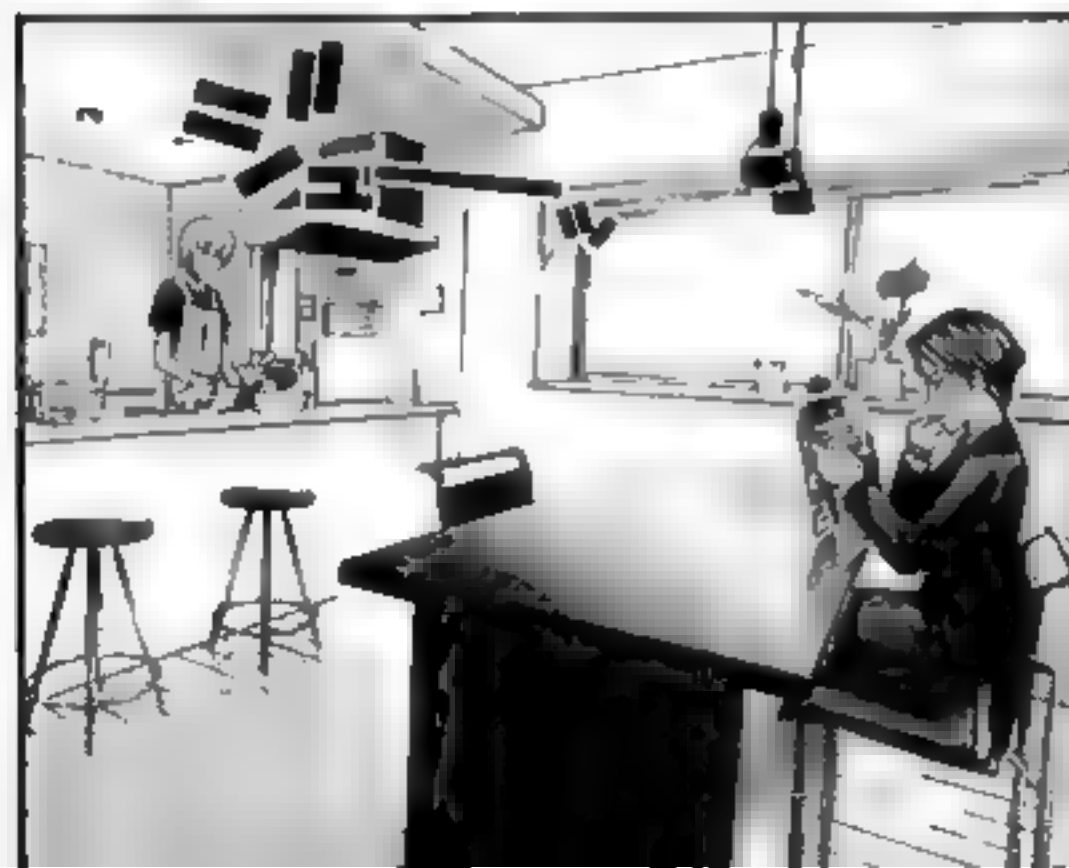
YJC
好評発売中
「エルフェンリート」
全12巻
「ノノノ」
全13巻

CHIE-
CHAN...

FELIZ
CUMPLEAÑOS
...



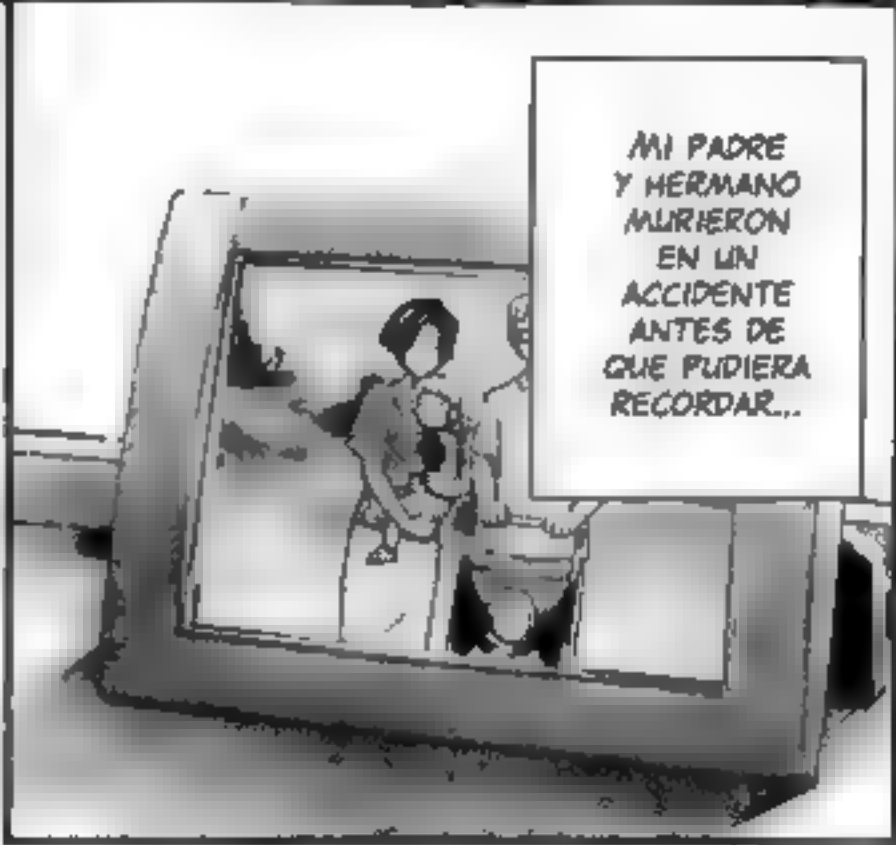






TAL
PARECE
QUE TAMBIÉN
YO HUBIERA
CONVIVIDO
CON ELLOS
TAMBIÉN...

PERO
YA QUE
YO TENÍA
1 AÑO
EN AQUEL
ENTONCES,
NO PUEDO
RECORDAR-
LOS.



MI PADRE
Y HERMANO
MURIERON
EN UN
ACCIDENTE
ANTES DE
QUE PUDIERA
RECORDAR...



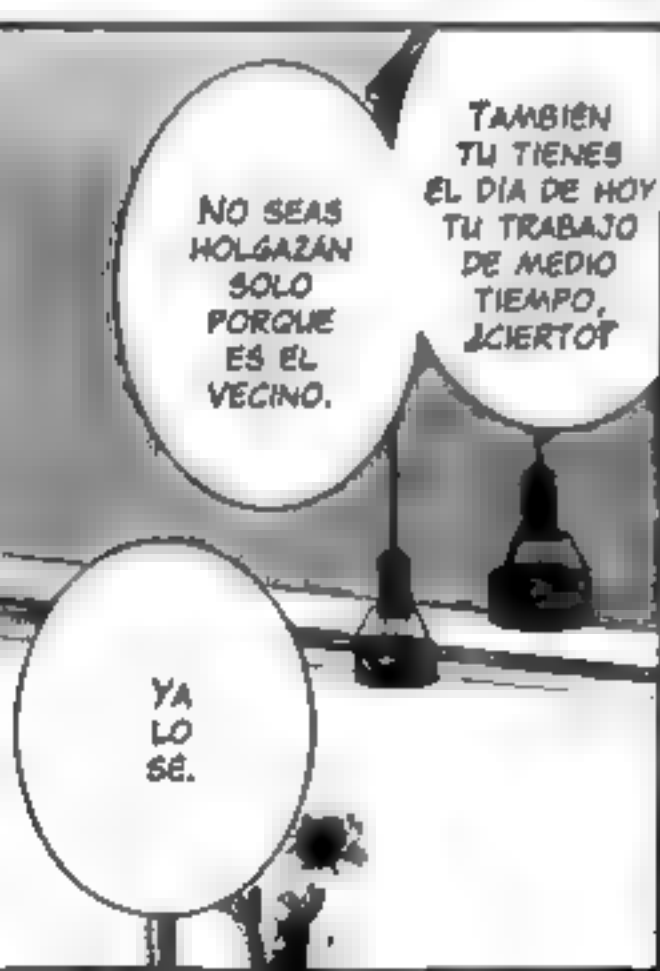
OH SÍ,
TAL PARECE
QUE KOGOROU
HA RECHAZADO
OTRA INVITACIÓN
DEL EXTRAN-
JERO.

NO
PUEDO
ENTENDER
CÓMO ES
QUE ESE
HOMBRE SE
ENCIERRA EN
ESA FORMA...



HE
ESTADO
VIVIENDO
SOLO CON
MAMA
TODO ESTE
TIEMPO.

DESDE
QUE ERA UN NIÑO,
MAMA SIEMPRE
HA ESTADO
OCUPADA DESDE
LA MAÑANA HASTA
LA NOCHE, ASÍ
QUE YO ME
HAGO CARGO
DE LAS COSAS
DE LA CASA.



NO SEAS
HOLGAZÁN
SOLO
PORQUE
ES EL
VECINO.

TAMBIÉN
TU TIENES
EL DÍA DE HOY
TU TRABAJO
DE MEDIO
TIEMPO, ¿CIERTO?

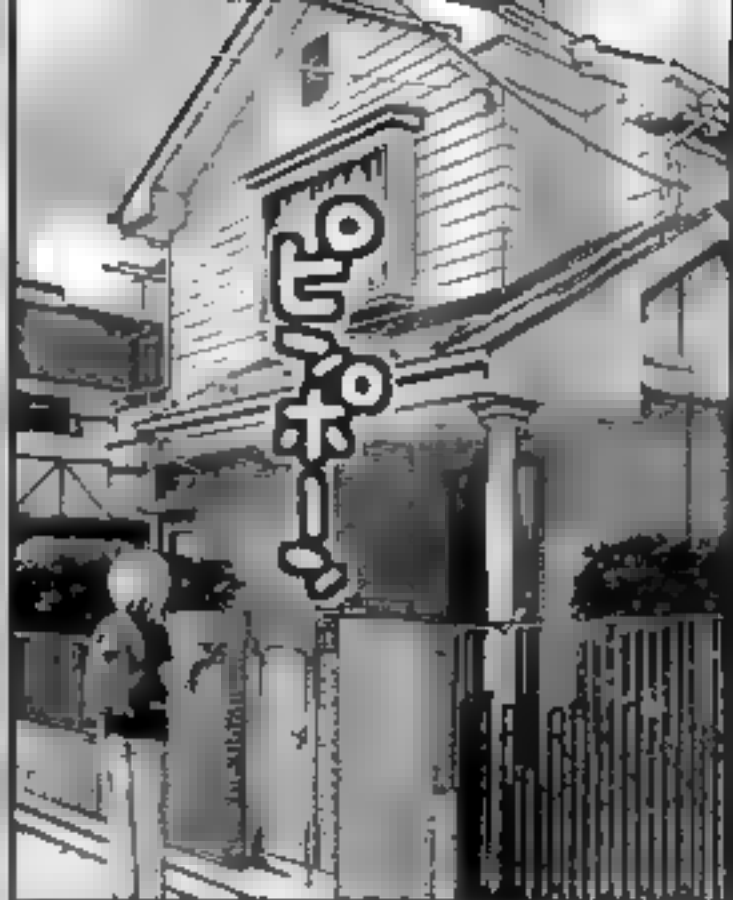
YA
LO
SÉ.



EL PEZ
GORDO SOLO
TIENE EL DÍA
DE HOY
LIBRE.

QUE
MOLESTO.

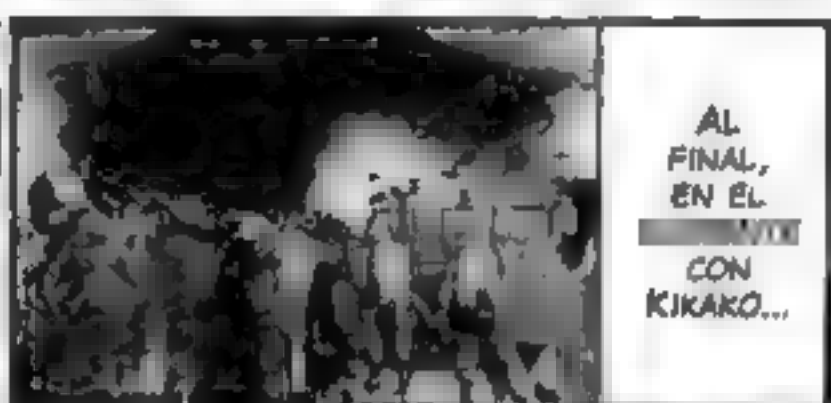
¿VAS
A TRABAJAR
HOY INCLUSO
AUNQUE ES
SABADO?





EL DAÑO DE
LAS MONTAÑAS
Y LA CASA DEL
EMBARCADERO
FUERON
REPORTADOS
COMO
ACCIDENTES
SEPARADOS
AL DIA
SIGUIENTE.

NADIE HA
MENCIONADA
NADA
DESPUES
DE ESO.



AL
FINAL,
EN EL
LIBRO
CON
KIKAKO...

SE
HICIERON
ACCIDENTES
E INCENDIOS
ALREDEDOR DE
MÚLTIPLES
ÁREAS DE
CONSTRUCCIÓN.



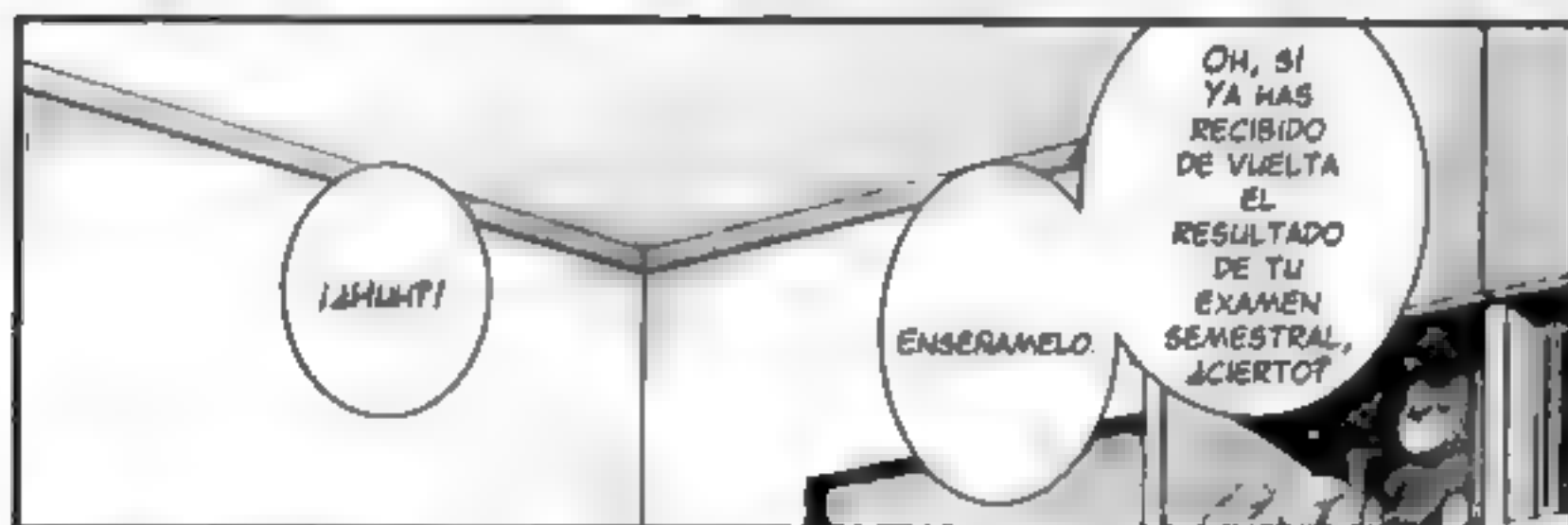
NO
TIENE
SENTIDO
VIVIR UNA
VIDA TAN
NORMAL
...

IRÉ
A LA
PREPA-
RATORIA
COMO
TODO
EL
MUNDO
...



¿CUAL
ES EL
PUNTO
AQUÍ AL
ESTUDIAR
ESO?







GRR...

RYOUTA
IDIOTA!!

¿HAS
DICHLO
ALGO?



SI NO
TRABAJO
DURO EN
MEJORAR
MIS
NOTAS.

TU
PERDERÁS
TU TRABAJO
COMO
MI TUTOR

ボ



AH,
MUCHAS
GRACIAS.

ESTE
ES EL
DINERO
DE ESTE
MES.

PUSE
UN PEGUERO
EXTRA EN
ESTA
OCASIÓN.



RYOUTA-
KUN.



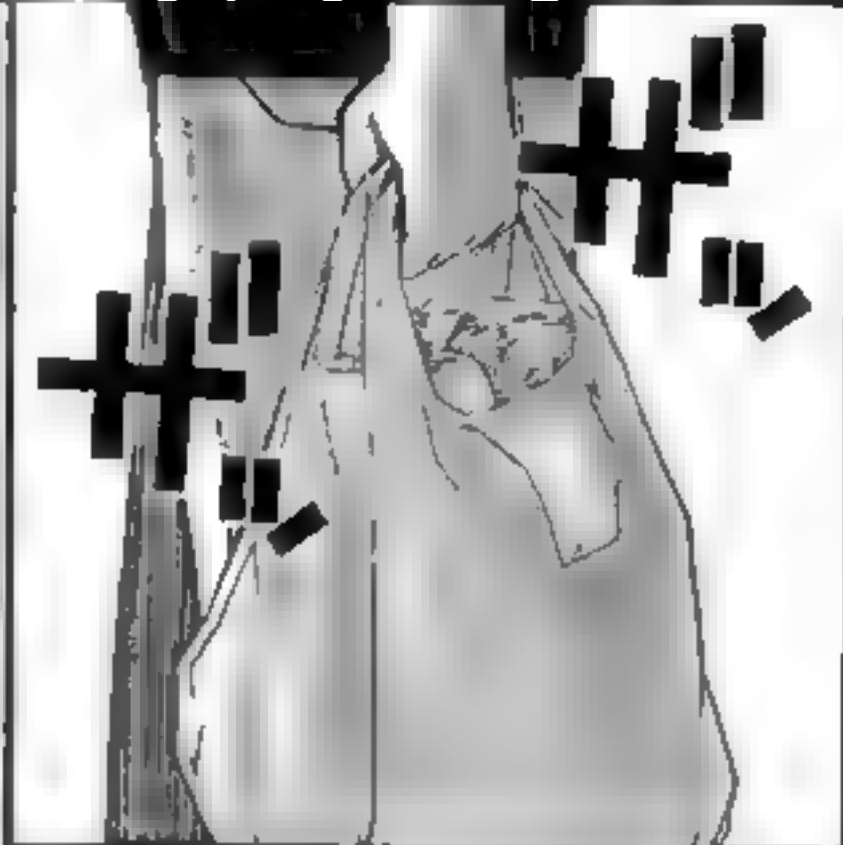
NUNCA
PENSABA
QUE YO,
COMO
DEPENDIENTE,
TENGO QUE
APOYAR A
4
PERSONAS...

APUESTO
QUE MI
MADRE...



¡AHHH!

タタ









USTEDES SON LAS QUE ANDAN DESNUDAS A CAMPO ABIERTO.

NO SEAS IDIOTA.

¡¡UN MURÓN PERVERTIDO!!

¡¡A TI REALMENTE TE GUSTAN LAS TETAS!!

¡¡E

¡¡E



¡¡KYA AAA AAH!!

¿ZEN?!

YO...



CARNE...

PATATAS, ZANAHORIAS...



¡¡OH!!

MIREN, HE TRAÍDO ALGO DE COMIDA.

+



SIGNIFICA PATATAS Y GUISADO DE CARNE.



SI, NO HAY DUDA...

ESTO...





¡¡Woodow!!

¡¡Luce
muy
bueno!!



¡¡ESTA
TERMINADO!!



¡¡Aaa
aaa
aaa
aaa
aaah!!



カチャカチャ

¿Hm?



¡¡Mi
guisado!!

¡¡¡TADAKIMAAASU!!